

# SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Temporalización de objetivos y criterios de evaluación en las etapas y niveles A1, A2, B1 y B2 de la Enseñanza de las Agrupaciones de Lengua y Cultura Españolas (ALCE)

Comisión Técnica del Programa ALCE

Consejería de Educación en Alemania

Acción Educativa Exterior

## ÍNDICE

1. OBJETIVOS GENERALES DEL PROGRAMA .....	pág. 1 - 7
2. SECUENCIACIÓN OBJETIVOS ETAPA A .....	pág. 8 - 9
3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y NIVEL DE LOGRO .....	pág. 10 - 16
3.1. ETAPA A (NIVEL A1) .....	pág. 11 - 12
3.2. ETAPA A (NIVEL A2) .....	pág. 13 - 15
4. SECUENCIACIÓN OBJETIVOS ETAPA B .....	pág. 16 - 19
5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y NIVEL DE LOGRO .....	pág. 20 - 27
5.1. ETAPA B (NIVEL B1) .....	pág. 20 - 23
5.2. ETAPA B (NIVEL B2) .....	pág. 24 - 27

# 1. OBJETIVOS GENERALES DEL PROGRAMA

El objetivo general del programa es clasificar los objetivos de final de nivel interrelacionándolos entre las diferentes etapas para poder observar la progresión en las distintas destrezas. Se pretende, asimismo, poder tener una visión global y progresiva de los objetivos del Programa en general.

DESTREZAS		ETAPAS		
		A	B	C
RECEPTIVAS	CO CE	<b>DIMENSIÓN AGENTE SOCIAL:</b> CLASIFICACIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL NIVEL <b>A2</b>	<b>DIMENSIÓN AGENTE SOCIAL:</b> CLASIFICACIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL NIVEL <b>B2</b>	<b>DIMENSIÓN AGENTE SOCIAL:</b> CLASIFICACIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL NIVEL <b>C1</b>
PRODUCTIVAS	EO EE			
INTERACCIÓN				
HABLANTE INTERCULTURAL		<b>DIMENSIÓN HABLANTE INTERCULTURAL</b>	<b>DIMENSIÓN HABLANTE INTERCULTURAL</b>	<b>DIMENSIÓN HABLANTE INTERCULTURAL</b>
APRENDIENTE AUTÓNOMO		<b>DIMENSIÓN APRENDIENTE AUTÓNOMO</b>	<b>DIMENSIÓN APRENDIENTE AUTÓNOMO</b>	<b>DIMENSIÓN APRENDIENTE AUTÓNOMO</b>

SECUENCIACIÓN DE OBJETIVOS Y CONTENIDOS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ETAPAS Y NIVELES - ENSEÑANZA ALCE (VF3)

DESTREZA	DESTREZAS PRODUCTIVAS		
	ETAPA A	ETAPA B	ETAPA C
<b>EO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Proporcionar información muy concreta sobre hechos y acciones pasados, expresando reacciones y valoraciones de forma sencilla en situaciones contextualizadas y estructuradas.</li> <li>➤ Proporcionar información personal rasgos de carácter, estados de ánimo, gustos e intereses (Tipo: Ámbito: familiar y amigos,)</li> <li>➤ Expresar, de forma sencilla, agradecimiento, satisfacción e insatisfacción.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Relatar hechos reales o ficticios sobre temas de actualidad, dentro del ámbito de sus intereses o relacionados con contenidos escolares, incluso con opiniones o análisis, describiendo detalles y emociones, aportando sus propios puntos de vista sobre los aspectos principales</li> <li>➤ Dar información sobre temas de interés personal o relacionados con contenidos escolares, presentando las ideas principales con claridad (debates dirigidos, presentaciones de un trabajo o lecturas), evaluando ventajas y desventajas de distintas opciones, formulando hipótesis.</li> <li>➤ Proporcionar lo que necesita, para satisfacer necesidades imprevistas y para resolver problemas prácticos, ofreciendo explicaciones y argumentos, proponiendo posibles soluciones y planteando ventajas</li> <li>➤ Proporcionar instrucciones extensas y complejas, siendo capaz de describir claramente detalles sobre condiciones, advertencias y formas de llevar a cabo un procedimiento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realizar descripciones y narraciones complejas sobre una variedad amplia de temas, generales o especializados, reales o ficticios, integrando otros temas, desarrollando aspectos concretos y estableciendo relaciones, siendo capaz de hacer uso de las dimensiones <b>emocional</b>, alusiva y humorística del lenguaje.</li> <li>➤ Dar información sobre una amplitud de temas complejos utilizando los recursos lingüísticos con claridad, flexibilidad y eficacia, presentando y resaltando sus puntos de vista de forma argumentada, estructurada y con las conclusiones apropiadas.</li> <li>➤ Proporcionar bienes y servicios específicos para satisfacer necesidades complejas y resolver incidencias (quejas y reclamaciones poco habituales, trámites y gestiones poco habituales, accidentes, enfermedades, etc.), proporcionando detalles y explicaciones sin apenas esfuerzo y reaccionando de forma persuasiva.</li> <li>➤ Proporcionar instrucciones extensas y complejas, incluso si incluyen información técnica, relacionadas o no con los contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar (instrucciones de aparatos electrónicos, montajes de bricolaje, especificaciones de productos e indicaciones para solicitar o gestionar servicios, etc.).</li> </ul>

SECUENCIACIÓN DE OBJETIVOS Y CONTENIDOS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ETAPAS Y NIVELES - ENSEÑANZA ALCE (VF3)

DESTREZA	DESTREZAS PRODUCTIVAS		
	ETAPA A	ETAPA B	ETAPA C
EE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Producir textos breves y sencillos relativos a asuntos relacionados con necesidades cotidianas mediante enlaces simples de frases aisladas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Producir textos claros y bien cohesionados sobre temas de sus intereses o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar (resúmenes evaluando la información, notas en una clase o debate, descripciones detalladas, presentaciones ensayadas), relacionando las ideas de forma coherente con ortografía, puntuación y estructura correcta.</li> <li>➤ Proporcionar información sobre temas de interés personal o relacionados con contenidos escolares, mediante textos escritos, presentando las ideas principales con claridad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Producir textos claros, detallados y bien estructurados sobre temas complejos de ámbitos especializados, utilizando un repertorio lingüístico amplio, siendo capaz de resaltar las ideas principales, integrar otros temas, defender puntos de vista con ejemplos adecuados.</li> <li>➤ Dar información, sobre una amplitud de temas complejos, utilizando los recursos lingüísticos con claridad, flexibilidad y eficacia, puntos de vista de forma argumentada, estructurada y con las conclusiones apropiadas.</li> <li>➤ Recabar información para obtener bienes y servicios específicos que permitan satisfacer necesidades complejas y resolver incidencias, quejas y reclamaciones poco habituales, proporcionando detalles y explicaciones sin apenas esfuerzo y reaccionando de forma persuasiva.</li> <li>➤ Realizar descripciones y narraciones complejas sobre una variedad amplia de temas, generales o especializados, reales o ficticios, integrando otros temas, desarrollando aspectos concretos y estableciendo relaciones y terminando con una conclusión apropiada.</li> </ul>

SECUENCIACIÓN DE OBJETIVOS Y CONTENIDOS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ETAPAS Y NIVELES - ENSEÑANZA ALCE (VF3)

DESTREZA	DESTREZAS RECEPTIVAS		
	ETAPA A	ETAPA B	ETAPA C
<b>CO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguir indicaciones e instrucciones sencillas que se encuentran habitualmente en el aula y en lugares públicos comunes o que están relacionadas con tareas de la vida cotidiana (indicaciones para ir a un lugar, recetas de cocina sencillas, instrucciones de juguetes y juegos electrónicos y de ordenador).</li> <li>➤ Obtener información personal (familia y amigos, rasgos de carácter, estados de ánimo, gustos e intereses)</li> <li>➤ Obtener información sobre objetos del aula y de la casa, así como el acceso a servicios relacionados con el entorno escolar para satisfacer las necesidades cotidianas, recabando información básica sobre ellos mediante el manejo de textos breves.</li> <li>➤ Obtener información muy concreta sobre hechos y acciones pasados.</li> <li>➤ Comprender textos orales breves y sencillos sobre asuntos de la vida diaria que contienen vocabulario de uso muy frecuente y cotidiano, captando frases y expresiones e identificando la idea principal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguir instrucciones extensas y complejas.</li> <li>➤ Obtener información sobre temas relacionados con los intereses del alumno o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar.</li> <li>➤ Obtener lo que necesita, para satisfacer necesidades imprevistas y para resolver problemas prácticos.</li> <li>➤ Comprender las ideas principales de textos orales sobre temas abstractos o concretos de su interés o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar, identificando el tono y el punto de vista del hablante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguir instrucciones extensas y complejas, incluso si incluyen información técnica, relacionadas o no con los contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar (instrucciones de aparatos electrónicos, montajes de bricolaje, especificaciones de productos e indicaciones para solicitar o gestionar servicios, etc.).</li> <li>➤ Obtener información sobre bienes y servicios específicos para satisfacer necesidades complejas y resolver incidencias.</li> <li>➤ Comprender la información de textos orales de cierta extensión y complejidad (como debates, y relacionada con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar), aunque incluyan coloquialismos o frases idiomáticas, siendo capaz de identificar detalles sutiles que reflejan actitudes u opiniones tanto implícitas como explícitas.</li> </ul>

DESTREZA	DESTREZAS RECEPTIVAS		
	ETAPA A	ETAPA B	ETAPA C
<b>CE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguir indicaciones e instrucciones sencillas que se encuentran habitualmente en el aula y en lugares públicos comunes o que están relacionadas con tareas de la vida cotidiana (indicaciones para ir a un lugar, recetas de cocina sencillas, instrucciones de juguetes y juegos electrónicos y de ordenador).</li> <li>➤ Obtener información muy concreta sobre hechos y acciones pasados.</li> <li>➤ Comprender textos escritos breves y sencillos sobre asuntos de la vida diaria que contienen vocabulario de uso muy frecuente y cotidiano, captando frases y expresiones e identificando la idea principal (mensajes de correo electrónico, notas de amigos, noticias de revistas infantiles).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguir instrucciones extensas y complejas, siendo capaz de comprender.</li> <li>➤ Obtener información sobre temas relacionados con los intereses del alumno o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar.</li> <li>➤ Comprender las ideas principales de textos escritos sobre temas abstractos o concretos de su interés o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar, identificando el tono y el punto de vista del hablante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguir instrucciones extensas y complejas, incluso si incluyen información técnica, relacionadas o no con los contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar (instrucciones de aparatos electrónicos, montajes de bricolaje, especificaciones de productos e indicaciones para solicitar o gestionar servicios, etc.).</li> <li>➤ Obtener información detallada de textos extensos y complejos sobre temas relacionados o no con los contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar, aunque no estén bien estructurados o incluyan actitudes y opiniones tanto implícitas como explícitas,</li> <li>➤ Comprender la información de textos escritos de cierta extensión y complejidad (como debates, y relacionada con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar), aunque incluyan coloquialismos o frases idiomáticas, siendo capaz de identificar detalles sutiles que reflejan actitudes u opiniones tanto implícitas como explícitas.</li> </ul>

SECUENCIACIÓN DE OBJETIVOS Y CONTENIDOS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ETAPAS Y NIVELES - ENSEÑANZA ALCE (VF3)

DESTREZAS	INTERACCIÓN		
	ETAPA A	ETAPA B	ETAPA C
INTERACCIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Intercambiar de forma sencilla información en los contextos conocidos sobre actividades diarias, dando opiniones y reaccionando de manera breve y directa.</li> <li>➤ Intervenir, mediante fórmulas sencillas, convencionales y ensayadas, en situaciones sociales cotidianas (para agradecer, disculparse, invitar a una celebración, etc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responder a preguntas complementarias con espontaneidad sobre temas de interés personal o relacionados con contenidos escolares</li> <li>➤ Participar de forma improvisada en conversaciones formales e informales, sobre temas de interés o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar, siendo capaz de proporcionar explicaciones, realizar hipótesis, defender argumentos, así como de persuadir al interlocutor.</li> <li>➤ Participar adecuadamente en diferentes tipos de situaciones sociales (visitas, comidas, celebraciones, etc.), de acuerdo con las convenciones propias de la comunidad en la que se integra el alumno (para transmitir saludos, formular invitaciones, etc.).</li> <li>➤ Transferir las ideas principales de textos orales y escritos complejos (folletos publicitarios, artículos, noticias, entrevistas, documentales, debates) sobre temas abstractos o concretos de su interés o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar, en los que se adoptan opiniones personales y se exponen ventajas y desventajas, identificando el tono y el punto de vista del hablante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ser capaz de responder a las preguntas que se le formulen casi sin esfuerzo sobre una amplitud de temas complejos</li> <li>➤ Participar en conversaciones formales e informales, sobre temas complejos y abstractos, relacionados o no con los contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar, produciendo un discurso fluido, espontáneo y cohesionado, tomando la palabra, argumentando su postura de forma convincente, rebatiendo argumentaciones y persuadiendo de forma convincente a sus interlocutores</li> <li>➤ Participar en la mayoría de situaciones sociales de diferentes ámbitos (familiar, público, académico), tomando la iniciativa cuando sea necesario, de acuerdo con las convenciones propias de la comunidad en la que se integra el alumno, siendo capaz de adecuar con razonable eficacia su registro a la situación y a los interlocutores (para dar la bienvenida, solicitar ser presentado, formular, aceptar y rechazar invitaciones, etc.).</li> <li>➤ Transferir la información de textos orales y escritos de cierta extensión y complejidad (documentación especializada, como instrucciones técnicas de un aparato electrónico, una solicitud de acceso a una universidad, artículos especializados, debates, y relacionada con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar), aunque incluyan coloquialismos o frases idiomáticas, siendo capaz de identificar detalles sutiles que reflejan actitudes u opiniones tanto implícitas como explícitas.</li> <li>➤ Proporcionar bienes y servicios específicos para satisfacer necesidades complejas y resolver incidencias proporcionando detalles y explicaciones sin apenas esfuerzo y reaccionando de forma persuasiva.</li> </ul>



## 2. SECUENCIACIÓN OBJETIVOS

### ETAPA A

DESTREZAS	NIVEL A1	NIVEL A2
EO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Proporcionar información personal básica.</li> <li>➤ Pedir objetos, servicios básicos de los diferentes entornos del alumno para satisfacer necesidades inmediatas en situaciones muy familiares.</li> <li>➤ Proporcionar datos concretos sobre objetos.</li> <li>➤ Producir textos orales breves y sencillos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Proporcionar información sobre familia, amigos, gustos, estados de ánimo e intereses.</li> <li>➤ Proporcionar indicaciones para ir a un lugar.</li> <li>➤ Proporcionar objetos del aula y de la casa, del escolar.</li> <li>➤ Proporcionar información sobre hechos y acciones pasados.</li> <li>➤ Expresar agradecimiento, satisfacción e insatisfacción.</li> </ul>
EE	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Producir textos escritos breves y sencillos con información muy básica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Producir textos breves y sencillos relacionados con la vida cotidiana.</li> </ul>

SECUENCIACIÓN DE OBJETIVOS Y CONTENIDOS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ETAPAS Y NIVELES - ENSEÑANZA ALCE (VF3)

<p><b>CO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguir indicaciones e instrucciones muy breves y sencillas, en situaciones muy predecibles referidas a acciones del entorno inmediato del alumno.</li> <li>➤ Obtener información personal básica.</li> <li>➤ Obtener información que permita acceder a servicios básicos de los diferentes entornos del alumno para satisfacer necesidades inmediatas en situaciones muy familiares.</li> <li>➤ Comprender textos orales muy breves y sencillos sobre asuntos del entorno inmediato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguir indicaciones e instrucciones sencillas que se encuentran en el aula, en la vida cotidiana.</li> <li>➤ Obtener información personal sobre familia, amigos, gustos, estados de ánimo e intereses.</li> <li>➤ Obtener información sobre hechos y acciones pasados.</li> <li>➤ Comprender textos orales sobre asuntos de la vida diaria.</li> </ul>
<p><b>CE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguir indicaciones e instrucciones muy breves y sencillas, en situaciones muy predecibles.</li> <li>➤ Comprender textos escritos muy breves y sencillos sobre asuntos del entorno inmediato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguir indicaciones e instrucciones sencillas que se encuentran en el aula, en la vida cotidiana.</li> <li>➤ Recabar información sobre objetos mediante textos breves.</li> <li>➤ Comprender textos escritos sobre asuntos de la vida diaria.</li> </ul>
<p><b>INTERACCIÓN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Participar en los intercambios comunicativos que requieran transacciones para satisfacer necesidades inmediatas en situaciones muy familiares.</li> <li>➤ Intercambiar información muy básica sobre temas del entorno inmediato.</li> <li>➤ Intervenir de forma muy sencilla y breve, en situaciones sociales que responden a esquemas predecibles.</li> <li>➤ Preguntar o responder de forma muy sencilla y breve mediante fórmulas muy básicas y frases ensayadas, en situaciones sociales que responden a esquemas predecibles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Intercambiar información sobre actividades diarias opinando.</li> <li>➤ Intervenir en situaciones cotidianas (agradecer, disculparse, invitar).</li> <li>➤ Reaccionar de forma sencilla a la información sobre familia y amigos, estados de ánimo, gustos e intereses.</li> <li>➤ Expresar reacciones y valoraciones sobre hechos y acciones pasadas.</li> </ul>

## 3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y NIVEL DE LOGRO ETAPA A

### 3.1 NIVEL A1

DESTREZAS	NIVEL A1	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	NIVEL DE LOGRO
<b>EO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Proporcionar información personal básica.</li>   <li>➤ Pedir objetos, servicios básicos de los diferentes entornos del alumno.</li>   <li>➤ Proporcionar datos concretos sobre objetos.</li>   <li>➤ Producir textos orales breves y sencillos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se presenta diciendo su nombre y apellido, edad, donde vive, como es físicamente, que miembros forman parte de su familia, colegio al que va.</li>   <li>➤ Formula preguntas para pedir objetos o satisfacer necesidades primarias: ¿Puedo...? ¿Me das/dejas...?</li>   <li>➤ Informa sobre objetos: cantidad, (¿cuántas/os...), precio (¿cuánto cuesta/vale?), localización (¿dónde?)</li>   <li>➤ Es capaz de hablar sobre aspectos básicos de hechos cotidianos y cercanos.</li> </ul>	<p><b>ALCANCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utiliza un repertorio básico, ensayado y aprendido de palabras y frases aisladas.</li> <li>➤ Utiliza estructuras gramaticales y sintácticas sencillas en presente (orden básico de los elementos oracionales)</li> <li>➤ Dispone de recursos lingüísticos y no lingüísticos rudimentarios (señalar y hacer gestos) para hacerse comprender.</li> </ul> <p><b>CORRECCIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tiene una pronunciación comprensible.</li> <li>➤ Usa adecuadamente indicaciones temporales sencillas (el viernes, a las tres...)</li> </ul> <p><b>COHERENCIA Y COHESIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usa los conectores: y – pero</li> </ul> <p><b>FLUIDEZ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa de forma breve y con muchas pausas, repitiendo, reformulando y corrigiendo frases.</li> <li>➤ Reproduce el ritmo de una serie de palabras y frases.</li> <li>➤ Interactúa de forma muy sencilla.</li> </ul> <p><b>ADECUACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utiliza las fórmulas de saludos y despedida</li> <li>➤ Utiliza fórmulas básicas de cortesía: por favor, gracias, ¿Por favor, puedo...?</li> </ul>

SECUENCIACIÓN DE OBJETIVOS Y CONTENIDOS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ETAPAS Y NIVELES - ENSEÑANZA ALCE (VF3)

<p style="text-align: center;"><b>EE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Producir textos escritos breves y sencillos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Escribe postales y notas mediante palabras y frases aisladas.</li> </ul>	<p><b>ALCANCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utiliza un repertorio básico aprendido de palabras y frases aisladas.</li> </ul> <p><b>CORRECCIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utiliza estructuras gramaticales y sintácticas sencillas en presente (orden básico de los elementos oracionales)</li> <li>➤ Usa adecuadamente algunos signos de puntuación: el punto y la coma.</li> </ul> <p><b>COHERENCIA Y COHESIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usa los conectores: y – pero</li> </ul> <p><b>FLUIDEZ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Escribe enunciados breves y aislados.</li> </ul> <p><b>ADECUACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Usa las fórmulas básicas de saludo y despedida en mensajes escritos.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>CO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguir indicaciones e instrucciones muy breves y sencillas</li> <li>➤ Obtener información personal básica sobre personas y objetos del entorno</li> <li>➤ Comprender textos orales muy breves y sencillos sobre asuntos del entorno inmediato,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sigue las instrucciones orales de juegos, trabajos en el aula y desplazamientos expresadas con lentitud y claridad en el entorno cercano.</li> <li>➤ Obtiene información personal: nombre y lugar de residencia, características físicas, pertenencias, miembros que forman su familia, datos de objetos (cantidad, precio y localización).</li> <li>➤ Extrae informaciones concretas de un texto oral sencillo: nombres, palabras y frases básicas muy corrientes.</li> </ul>	<p><b>ALCANCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Reconoce palabras y expresiones sencillas referidas a situaciones de aula y juegos.</li> <li>➤ Comprende frases aisladas.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>CE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguir indicaciones e instrucciones escritas muy breves y sencillas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sigue indicaciones e instrucciones sencillas escritas de juegos, trabajos en el aula y desplazamientos, expresadas con lentitud y claridad en el entorno cercano.</li> </ul>	<p><b>ALCANCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Reconoce palabras y expresiones sencillas referidas a situaciones de aula y juegos</li> <li>➤ Comprende frases aisladas.</li> </ul>

SECUENCIACIÓN DE OBJETIVOS Y CONTENIDOS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ETAPAS Y NIVELES - ENSEÑANZA ALCE (VF3)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprender textos escritos muy breves y sencillos sobre asuntos del entorno inmediato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Extrae informaciones concretas de un texto escrito (notas, postales, letreros): nombres, palabras y frases básicas muy corrientes.</li> </ul>	
<b>INTERACCIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Llevar a cabo transacciones básicas para satisfacer necesidades inmediatas del alumno en situaciones muy familiares.</li> <li>➤ Intercambiar información muy básica sobre temas del entorno inmediato</li> <li>➤ Intervenir mediante fórmulas muy básicas y frases ensayadas, en situaciones sociales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responde a peticiones del entorno.</li> <li>➤ Reacciona de manera muy básica breve y limitada</li> <li>➤ Interviene de forma muy sencilla y breve en conversaciones sencillas: saluda, pregunta o responde, felicita.</li> </ul>	<p><b>ALCANCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dispone de recursos lingüísticos y no lingüísticos rudimentarios (señalar y hacer gestos) para hacerse comprender.</li> </ul> <p><b>ADECUACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se presenta, saluda y se despide de forma adecuada.</li> </ul>

### 3.2. NIVEL A2

DESTREZAS	NIVEL A2	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	NIVEL DE LOGRO
<b>EO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Proporcionar información sobre familia, amigos, gustos, estados de ánimo e intereses.</li> <li>➤ Proporcionar indicaciones para ir a un lugar.</li> <li>➤ Recabar y proporcionar información sobre objetos del aula, de la casa y del entorno escolar.</li> <li>➤ Proporcionar información sobre hechos y acciones pasados.</li> <li>➤ Expresar agradecimiento, satisfacción e insatisfacción.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Presenta a su familia y amigos (Este es mi hermano...). Expresa sus gustos, estados de ánimo y sus preferencias.</li> <li>➤ Informa sobre el sitio, zona, la orientación y dirección en la que se encuentra un lugar.</li> <li>➤ Es capaz de enumerar los objetos del aula, la casa y el ámbito escolar.</li> <li>➤ Expresa información sobre hechos y acciones pasadas.</li> <li>➤ Es capaz de expresar agradecimiento, satisfacción e insatisfacción usando: estoy contento/triste... me aburro, muchísimas gracias...</li> </ul>	<p><b>ALCANCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utiliza un repertorio limitado de vocabulario, relativo a necesidades concretas o cotidianas.</li> <li>➤ Combina elementos de modelos expresiones y fórmulas memorizadas para comunicar lo que quiere en intercambios sencillos sobre asuntos cotidianos.</li> </ul> <p><b>CORRECCIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Tiene una pronunciación bastante comprensible, aunque el interlocutor, a veces. Tiene que pedir repeticiones.</li> </ul> <p><b>COHERENCIA Y COHESIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sabe cómo iniciar, mantener y terminar conversaciones sencillas cara a cara mediante recursos simples.</li> </ul> <p><b>FLUIDEZ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Construye con facilidad frases en intercambios breves sobre temas cotidianos, aunque tiene dudas muy evidentes y dificultades en el comienzo.</li> <li>➤ Se desenvuelve con enunciados breves, aislados y con pausas para buscar expresiones.</li> <li>➤ Reformula y rectifica sus enunciados y comete errores que no dificultan la comprensión.</li> </ul>
<b>EE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Producir textos breves y sencillos relacionados con la vida cotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Escribe textos breves con frases sencillas relacionados con la vida cotidiana y enlazándolas con marcadores sencillos.</li> </ul>	<p><b>ALCANCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utiliza un repertorio limitado de vocabulario, relativo a necesidades concretas o cotidianas.</li> </ul> <p><b>CORRECCIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utiliza correctamente estructuras gramaticales sencillas, aunque comete errores básicos de forma sistemática.</li> <li>➤ Escribe palabras de su vocabulario oral, pero no siempre con una ortografía normalizada.</li> </ul> <p><b>COHERENCIA Y COHESIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Enlaza grupos de palabras con marcadores</li> </ul>

SECUENCIACIÓN DE OBJETIVOS Y CONTENIDOS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ETAPAS Y NIVELES - ENSEÑANZA ALCE (VF3)

			<p>sencillos como por eso, o por último.</p> <p><b>FLUIDEZ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Construye con facilidad frases en intercambios breves sobre temas cotidianos, aunque tiene dudas muy evidentes y dificultades en el comienzo.</li> </ul>
<b>CO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguir indicaciones e instrucciones sencillas que se encuentran en el aula, en la vida cotidiana.</li> <li>➤ Obtener información personal sobre familia, amigos, gustos, estados de ánimo e intereses.</li> <li>➤ Obtener información sobre hechos y acciones pasados.</li> <li>➤ Comprender textos orales sobre asuntos de la vida diaria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sigue las indicaciones e instrucciones sencillas orales sobre temas cotidianos y el aula.</li> <li>➤ Obtiene información personal: nombre y apellidos, nacionalidad, cuándo es su cumpleaños, qué le gusta, los estados de ánimo e intereses sobre familia, amigos.</li> <li>➤ Obtiene información sobre hechos pasados.</li> <li>➤ Extrae informaciones concretas de un texto oral sobre la vida cotidiana.</li> </ul>	<p><b>ALCANCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sabe inferir del contexto el significado probable de las palabras que desconoce, cuando trata de temas cotidianos.</li> </ul>
<b>CE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguir indicaciones e instrucciones sencillas que se encuentran en el aula, en la vida cotidiana.</li> <li>➤ Recabar información sobre objetos mediante textos breves.</li> <li>➤ Comprender textos escritos sobre asuntos de la vida diaria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sigue indicaciones e instrucciones sencillas escritas en carteles, enunciados de actividades, tareas y del entorno más cercano.</li> <li>➤ Obtiene información sobre objetos mediante textos breves.</li> <li>➤ Extrae información sobre asuntos de la vida diaria.</li> </ul>	<p><b>ALCANCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sabe inferir del contexto el significado probable de las palabras que desconoce, cuando el texto trata de temas cotidianos.</li> </ul>

SECUENCIACIÓN DE OBJETIVOS Y CONTENIDOS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ETAPAS Y NIVELES - ENSEÑANZA ALCE (VF3)

<p style="text-align: center;"><b>INTERACCIÓN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Intercambiar información sobre actividades diarias opinando.</li> <li>➤ Intervenir en situaciones cotidianas (agradecer, disculparse, invitar...)</li> <li>➤ Reaccionar de forma sencilla a la información sobre familia y amigos, estados de ánimo, gustos e intereses.</li> <li>➤ Recabar información sobre objetos del aula y entorno escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Emite una opinión y reacciona ante actividades diarias.</li> <li>➤ Participa en situaciones cotidianas: muestra agradecimiento, se disculpa...</li> <li>➤ Reacciona de forma sencilla información del entorno cercano, relacionado con la familia y amigos con sus gustos, intereses y estados de ánimo.</li> <li>➤ Recoge información sobre objetos del aula y del entorno escolar (medidas: estrecho, ancho..., posición, localización...)</li> </ul>	<p><b>ADECUACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se desenvuelve en intercambios sociales breves utilizando fórmulas de cortesía sencillas y convencionales.</li> </ul> <p><b>COHERENCIA Y COHESIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sabe cómo iniciar, mantener y terminar conversaciones sencillas cara a cara mediante recursos simples.</li> </ul>
---	---	--	--



## 4. SECUENCIACIÓN OBJETIVOS ETAPA B

DESTREZAS	NIVEL B1	NIVEL B2
EO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Proporcionar instrucciones sencillas para realizar tareas cotidianas.</li> <li>➤ Explicar las normas de un juego de mesa.</li> <li>➤ Pedir aclaraciones y resumir fragmentos sobre los temas relacionados con los intereses del alumno o con las materias escolares (arte, geografía, ecología, etc.) a partir de fuentes breves y sencillas en registro neutro, mediante el uso de las palabras y el orden de los textos originales.</li> <li>➤ Dar información breve, sencilla y previamente preparada mediante textos orales sobre temas relacionados con los intereses del alumno (aficiones, como música, cine, deportes, lecturas, así como hechos y personajes de actualidad, planes futuros, etc.) o con las materias escolares (ciencias naturales, educación artística, geografía, etc.) presentando las ideas principales de sus textos con razonable precisión cediendo la palabra a otras personas y respondiendo a preguntas complementarias.</li> <li>➤ Relatar hechos sobre asuntos reales (vida escolar, amigos, compras, etc.) o ficticios (argumentos de libros y películas, etc.) como una secuencia lineal de elementos y describiendo de forma sencilla sentimientos, deseos y reacciones.</li> <li>➤ Proporcionar objetos y servicios para satisfacer necesidades no muy habituales (devoluciones de libros y juegos, quejas, etc.).</li> <li>➤ Ser capaz de ofrecer explicaciones y argumentos breves pero concretos sobre unas y otros, así como la de proponer posibles soluciones.</li> <li>➤ Ser capaz de expresar, con razonable claridad y fluidez, opiniones personales,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Proporcionar instrucciones extensas y complejas sobre condiciones, advertencias y formas de llevar a cabo un procedimiento.</li> <li>➤ Describir claramente detalles sobre condiciones, advertencias y formas de llevar a cabo un procedimiento.</li> <li>➤ Dar información sobre temas de interés personal o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar, mediante textos orales, presentando las ideas principales con claridad (en debates dirigidos sobre un tema trabajado en el aula, en presentaciones de un trabajo o lecturas), evaluando ventajas y desventajas de distintas opciones, formulando hipótesis y respondiendo a preguntas complementarias con espontaneidad.</li> <li>➤ Relatar hechos reales o ficticios sobre temas de actualidad, dentro del ámbito de sus intereses o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar, incluso si incluyen opiniones o análisis describiendo detalles y emociones, aportando sus propios puntos de vista sobre los aspectos principales.</li> <li>➤ Proporcionar lo que necesita, para satisfacer necesidades imprevistas y para resolver problemas prácticos, ofreciendo explicaciones y argumentos y proponiendo posibles soluciones y planteando ventajas.</li> <li>➤ Ser capaz de proporcionar explicaciones, realizar hipótesis, defender argumentos en conversaciones formales e informales sobre temas de interés o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar.</li> </ul>

SECUENCIACIÓN DE OBJETIVOS Y CONTENIDOS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ETAPAS Y NIVELES - ENSEÑANZA ALCE (VF3)

	<p>acuerdos y desacuerdos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Expresar buenos deseos, aceptar y rechazar invitaciones en situaciones sociales cotidianas.</li> <li>➤ Producir presentaciones breves y ensayadas sobre temas cotidianos (situaciones de la vida escolar, viajes, hechos de actualidad, etc.) o de su interés, siendo capaz de resaltar lo que es relevante y de enlazar frases siguiendo una secuencia lineal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Transmitir saludos, formular invitaciones en diferentes tipos de situaciones sociales (visitas, comidas, celebraciones, etc.) de acuerdo con las convenciones propias de la comunidad en la que se integra el alumno.</li> <li>➤ Adoptar opiniones personales y exponer ventajas y desventajas sobre temas abstractos o concretos de su interés o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar identificando el tono y el punto de vista de vista del hablante.</li> <li>➤ Producir textos claros y bien cohesionados sobre temas de sus intereses o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar (debate, presentaciones ensayadas) relacionando las ideas de forma coherente con estructura correcta.</li> </ul>
<p><b>EE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaborar una receta.</li> <li>➤ Explicar las normas de un juego de mesa.</li> <li>➤ Tomar notas sobre temas relacionados con los intereses del alumno o con las materias escolares (arte, geografía, ecología, etc.) a partir de fuentes breves y sencillas en registro neutro.</li> <li>➤ Resumir fragmentos sobre los temas relacionados con los intereses del alumno o con las materias escolares (arte, geografía, ecología, etc.) a partir de fuentes breves y sencillas en registro neutro, mediante el uso de las palabras y el orden de los textos originales.</li> <li>➤ Dar información breve, sencilla y previamente preparada mediante textos escritos sobre temas relacionados con los intereses del alumno (aficiones, como música, cine, deportes, lecturas, así como hechos y personajes de actualidad, planes futuros, etc.) o con las materias escolares (ciencias naturales, educación artística, geografía, etc.) presentando las ideas principales de sus textos con razonable precisión.</li> <li>➤ Narrar los detalles de sucesos impredecibles (sorpresas, accidentes, etc.) y describiendo de forma sencilla sentimientos, deseos y reacciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Describir claramente detalles sobre condiciones, advertencias y formas de llevar a cabo un procedimiento en un texto descriptivo (normativo o instructivo).</li> <li>➤ Proporcionar instrucciones extensas y complejas sobre condiciones, advertencias y formas de llevar a cabo un procedimiento.</li> <li>➤ Tomar notas sobre temas relacionados con los intereses del alumno o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar a partir de textos extensos y complejos.</li> <li>➤ Producir textos claros y bien cohesionados sobre temas de sus intereses o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar (resúmenes evaluando la información, notas en una clase, descripciones detalladas) relacionando las ideas de forma coherente con ortografía, puntuación y estructura correcta</li> <li>➤ Dar información sobre temas de interés personal o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar, mediante textos escritos, presentando las ideas principales con claridad, evaluando ventajas y desventajas de distintas opciones, formulando hipótesis.</li> </ul>

SECUENCIACIÓN DE OBJETIVOS Y CONTENIDOS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ETAPAS Y NIVELES - ENSEÑANZA ALCE (VF3)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Producir textos breves, sencillos y cohesionados (cartas personales, descripciones detalladas) sobre temas cotidianos (situaciones de la vida escolar, viajes, hechos de actualidad, etc.) o de su interés, siendo capaz de resaltar lo que es relevante y de enlazar frases siguiendo una secuencia lineal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Proporcionar lo que necesita, para satisfacer necesidades imprevistas y para resolver problemas prácticos, ofreciendo explicaciones y argumentos y proponiendo posibles soluciones y planteando ventajas.</li> <li>➤ Adoptar opiniones personales y exponer ventajas y desventajas sobre temas abstractos o concretos de su interés o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar.</li> </ul>
<b>CO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguir instrucciones sencillas para realizar tareas cotidianas.</li> <li>➤ Obtener información factual sobre temas relacionados con los intereses del alumno o con las materias escolares (arte, geografía, ecología, etc.) a partir de fuentes breves y sencillas en registro neutro.</li> <li>➤ Obtener y proporcionar información para conseguir objetos y servicios que satisfagan necesidades habituales (devoluciones de libros y juegos, quejas, etc.).</li> <li>➤ Comprender las ideas principales de textos breves, sencillos y en registro neutro (informativos radiofónicos, películas de acción, etc.) sobre temas cotidianos (la escuela, el tiempo de ocio, viajes, hechos de actualidad, etc.) o de su interés siendo capaz de deducir por el contexto el significado de palabras desconocidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguir instrucciones extensas y complejas siendo capaz de comprender claramente detalles sobre condiciones, advertencias y formas de llevar a cabo un procedimiento.</li> <li>➤ Obtener lo que necesita, para satisfacer necesidades imprevistas y para resolver problemas prácticos, ofreciendo explicaciones y argumentos y proponiendo posibles soluciones y planteando ventajas.</li> <li>➤ Comprender las ideas principales de textos orales complejos (entrevistas, documentales, debates) sobre temas abstractos o concretos d su interés o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar.</li> </ul>
<b>CE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Obtener información factual sobre temas relacionados con los intereses del alumno o con las materias escolares (arte, geografía, ecología, etc.) a partir de fuentes breves y sencillas (lecturas en libros de texto, artículos de revistas juveniles, páginas electrónicas, etc.) en registro neutro.</li> <li>➤ Seguir las instrucciones que permitan montar una maqueta poco complicada.</li> <li>➤ Seguir las instrucciones para hacer funcionar un juego o un aparato.</li> <li>➤ Comprender las ideas principales de textos breves, sencillos y en registro neutro (cartas personales, artículos de revistas juveniles) sobre temas cotidianos (la escuela, el tiempo de ocio, viajes, hechos de actualidad, etc.) o de su interés siendo capaz de deducir por el contexto el significado de palabras desconocidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Obtener información sobre temas relacionados con los intereses del alumno o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar, a partir de textos extensos y complejos, estructurados con claridad, sintetizando información de distintas fuentes buscando detalles relevantes y analizando puntos de vista.</li> <li>➤ Obtener lo que necesita, para satisfacer necesidades imprevistas y para resolver problemas prácticos, dando explicaciones y argumentos y proponiendo posibles soluciones y planteando ventajas.</li> <li>➤ Comprender las ideas principales de textos escritos complejos (folletos publicitarios, artículos, noticias, etc.) sobre temas abstractos o concretos d su interés o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar.</li> </ul>

SECUENCIACIÓN DE OBJETIVOS Y CONTENIDOS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ETAPAS Y NIVELES - ENSEÑANZA ALCE (VF3)

<p><b>INTERACCIÓN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Resolver algunos problemas prácticos en el entorno escolar, en el ámbito familiar, o en el contexto social próximo, siendo capaz de ofrecer explicaciones y argumentos breves pero concretos sobre unas y otros, así como la de proponer posibles soluciones.</li> <li>➤ Participar de forma improvisada, utilizando un registro estándar, en conversaciones formales e informales sobre temas cotidianos (colegio, compras, viajes, tiempo de ocio, hechos de actualidad, etc.).</li> <li>➤ Ser capaz de influir en el interlocutor.</li> <li>➤ Participar en situaciones sociales cotidianas, utilizando fórmulas convencionales y un registro neutro y actuando adecuadamente de acuerdo a las normas de cortesía más importantes.</li> <li>➤ Animar en momentos tristes en situaciones sociales cotidianas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Participar de forma improvisada en conversaciones formales e informales, sobre temas de interés o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar, siendo capaz de persuadir al interlocutor.</li> <li>➤ Participar adecuadamente en diferentes tipos de situaciones sociales (visitas, comidas, celebraciones, etc.) de acuerdo con las convenciones propias de la comunidad en la que se integra el alumno (para transmitir saludos, formular invitaciones, etc.).</li> </ul>

## 5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y NIVEL DE LOGRO ETAPA B

### 5.1 NIVEL B1

<b>EO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Proporcionar instrucciones sencillas para realizar tareas cotidianas.</li> <li>➤ Explicar las normas de un juego de mesa.</li> <li>➤ Pedir aclaraciones y resumir fragmentos sobre los temas relacionados con los intereses del alumno o con las materias escolares (arte, geografía, ecología, etc.) a partir de fuentes breves y sencillas en registro neutro, mediante el uso de las palabras y el orden de los textos originales.</li> <li>➤ Dar información breve, sencilla y previamente preparada mediante textos orales sobre temas relacionados con los intereses del alumno (aficiones, como música, cine, deportes, lecturas, así como hechos y personajes de actualidad, planes futuros, etc.) o con las materias escolares (ciencias naturales, educación artística, geografía, etc.) presentando las ideas principales de sus textos con razonable precisión cediendo la palabra a otras personas y respondiendo a preguntas complementarias.</li> <li>➤ Relatar hechos sobre asuntos reales (vida escolar, amigos, compras, etc.) o ficticios (argumentos de libros y películas, etc.) como una secuencia lineal de elementos y describiendo de forma sencilla sentimientos, deseos y reacciones.</li> <li>➤ Ser capaz de expresar, con razonable claridad y fluidez, opiniones personales, acuerdos y desacuerdos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Explica cómo elaborar una receta sencilla.</li> <li>➤ Dirige un juego en equipo dando las instrucciones.</li> <li>➤ Formula preguntas para obtener informaciones sobre temas cercanos del entorno escolar.</li> <li>➤ Resume informaciones oralmente.</li> <li>➤ Expone durante 5 minutos un tema relacionado con sus intereses o entorno cotidiano.</li> <li>➤ Responde a preguntas sobre el tema expuesto.</li> <li>➤ Narra experiencias personales o ficticias de forma ordenada y coherente.</li> <li>➤ Manifiesta acuerdo o desacuerdo ante los temas propuestos.</li> </ul>	<p><b>ALCANCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Maneja un repertorio lingüístico suficientemente amplio como para tratar asuntos cotidianos y de su interés, y es capaz de destacar los aspectos que considera importantes.</li> <li>➤ Es capaz de utilizar palabras sencillas que significan algo parecido a lo que quiere transmitir.</li> </ul> <p><b>CORRECCIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utiliza con razonable corrección un repertorio de fórmulas y estructuras habituales relacionadas con situaciones cotidianas.</li> <li>➤ Domina el vocabulario elemental, en situaciones frecuentes.</li> <li>➤ Tiene una pronunciación comprensible.</li> </ul> <p><b>COHERENCIA Y COHESIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Enlaza una serie de elementos breves, concretos y sencillos para crear una secuencia cohesionada y lineal.</li> <li>➤ Sabe cómo iniciar, mantener y terminar conversaciones sencillas sobre temas cotidianos o de interés personal.</li> </ul> <p><b>FLUIDEZ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza con razonable fluidez narraciones o descripciones sencillas, mediante una secuencia lineal de elementos.</li> </ul> <p><b>ADECUACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Actúa adecuadamente conforme a las normas de cortesía más importantes.</li> </ul>
-----------	--	--	--

SECUENCIACIÓN DE OBJETIVOS Y CONTENIDOS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ETAPAS Y NIVELES - ENSEÑANZA ALCE (VF3)

<p style="text-align: center;"><b>EE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Escribir recetas sencillas.</li> <li>➤ Redactar reglas de juegos.</li>   <li>➤ Resumir fragmentos sobre los temas relacionados con los intereses del alumno o con las materias escolares (arte, geografía, ecología, etc.) a partir de fuentes breves y sencillas.</li> <li>➤ Redactar escritos sobre temas relacionados con los intereses del alumno (aficiones, como música, cine, deportes, lecturas, así como hechos y personajes de actualidad, planes futuros, etc.) o con las materias escolares (ciencias naturales, educación artística, geografía, etc.) presentando las ideas principales con claridad.</li> <li>➤ Producir textos escritos breves, sencillos y cohesionados: cartas personales y descripciones detalladas sobre temas cotidianos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Redacta cómo elaborar una receta sencilla.</li> <li>➤ Redacta instrucciones de un juego trabajado en clase.</li> <li>➤ Resume por escrito informaciones relacionadas con los contenidos expuestos en cada UD.</li> <li>➤ Redacta experiencias personales o ficticias de forma ordenada y coherente (50 a 80 palabras).</li> <li>➤ Escribe cartas personales respetando el formato básico (50 a 80 palabras).</li> </ul>	<p><b>ALCANCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Maneja un repertorio lingüístico suficientemente amplio como para tratar asuntos cotidianos y de su interés, y es capaz de destacar los aspectos que considera importantes.</li> <li>➤ Es capaz de transmitir de diferentes maneras una idea con palabras sencillas.</li> </ul> <p><b>CORRECCIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utiliza con razonable corrección un repertorio de fórmulas y estructuras habituales relacionadas con situaciones cotidianas.</li> <li>➤ Domina el vocabulario elemental, en situaciones frecuentes.</li> <li>➤ Produce una escritura continua con ortografía, puntuación y estructuración suficientemente correctas como para ser habitualmente comprensible en toda su extensión.</li> </ul> <p><b>COHERENCIA Y COHESIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Enlaza una serie de elementos breves, concretos y sencillos para crear una secuencia cohesionada y lineal.</li> </ul> <p><b>FLUIDEZ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza con razonable fluidez narraciones o descripciones sencillas, mediante una secuencia lineal de elementos.</li> </ul> <p><b>ADECUACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utiliza el registro adecuado para la realización de cartas y redacciones habituales.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>CO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguir instrucciones sencillas para realizar tareas cotidianas.</li> <li>➤ Obtener información sobre temas relacionados con los intereses del alumno o con las materias escolares (arte, geografía, ecología, etc.) a partir de fuentes breves y sencillas en registro neutro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lleva a cabo instrucciones dadas de forma oral.</li> <li>➤ Responde a preguntas sobre textos orales relacionados con su entorno.</li> </ul>	<p><b>ALCANCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sabe inferir del contexto el significado de palabras y oraciones desconocidas cuando el audio trata de temas que le resultan conocidos.</li> </ul>

SECUENCIACIÓN DE OBJETIVOS Y CONTENIDOS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ETAPAS Y NIVELES - ENSEÑANZA ALCE (VF3)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprender las ideas principales de textos breves, sencillos y en registro neutro (informativos radiofónicos, películas de acción, etc.) sobre temas cotidianos (la escuela, el tiempo de ocio, viajes, hechos de actualidad, etc.) o de su interés siendo capaz de deducir por el contexto el significado de palabras desconocidas.</li> </ul>		
<b>CE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realizar una tarea siguiendo instrucciones escritas.</li> <li>➤ Obtener información sobre temas relacionados con los intereses del alumno o con las materias escolares (arte, geografía, ecología, etc.) a partir de fuentes breves y sencillas (lecturas en libros de texto, artículos de revistas juveniles, páginas electrónicas, etc.) en registro neutro.</li> <li>➤ Comprender las ideas principales de textos breves, sencillos y en registro neutro (cartas personales, artículos de revistas juveniles) sobre temas cotidianos (la escuela, el tiempo de ocio, viajes, hechos de actualidad, etc.) o de su interés siendo capaz de deducir por el contexto el significado de palabras desconocidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realiza una tarea final siguiendo instrucciones escritas (una receta, un juego...).</li> <li>➤ Responde a preguntas sobre textos escritos relacionados con los temas trabajados en las Unidades Didácticas.</li> <li>➤ Responde a una carta personal dada.</li> </ul>	<p><b>ALCANCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sabe inferir del contexto el significado de palabras y oraciones desconocidas cuando el texto trata de temas que le resultan conocidos.</li> </ul>
<b>INTERACCIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Resolver algunos problemas prácticos en el entorno escolar, en el ámbito familiar, o en el contexto social próximo, siendo capaz de ofrecer explicaciones y argumentos breves pero concretos sobre unas y otros, así como la de proponer posibles soluciones.</li> <li>➤ Participar de forma improvisadas, utilizando un registro estándar, en conversaciones formales e informales sobre temas cotidianos (colegio, compras, viajes, tiempo de ocio, hechos de actualidad, etc.).</li> <li>➤ Participar en situaciones sociales cotidianas, utilizando fórmulas convencionales y un registro neutro y actuando adecuadamente de acuerdo a las normas de cortesía más importantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Pide de modo adecuado ayuda, favores, objetos...</li> <li>➤ Participa adecuadamente en las actividades orales propuestas en el aula: coloquios, discusiones, aporta y pide información....</li> <li>➤ Formula invitaciones, sugerencias, propuestas relacionadas con el entorno escolar y personal.</li> </ul>	<p><b>ALCANCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Las limitaciones léxicas provocan repeticiones y dificultades en la formulación, pero es capaz de utilizar palabras sencillas que significan algo parecido a lo que quiere transmitir, pidiendo a su interlocutor que las confirme o corrija.</li> </ul> <p><b>ADECUACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Actúa adecuadamente conforme a las normas de cortesía más importantes.</li> </ul>

SECUENCIACIÓN DE OBJETIVOS Y CONTENIDOS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ETAPAS Y NIVELES - ENSEÑANZA ALCE (VF3)

		<p>➤ Acepta y rechaza invitaciones, sugerencias, propuestas relacionadas con el entorno escolar y personal.</p>	
--	--	---	--



## 5.1 NIVEL B2

DESTREZAS	NIVEL B2	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE EVALUACIÓN
<p><b>EO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Proporcionar instrucciones extensas y complejas sobre condiciones, advertencias y formas de llevar a cabo un procedimiento.</li> <li>➤ Describir claramente detalles sobre condiciones, advertencias y formas de llevar a cabo un procedimiento.</li> <li>➤ Dar información sobre temas de interés personal o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar, mediante textos orales, presentando las ideas principales con claridad (en debates dirigidos sobre un tema trabajado en el aula, en presentaciones de un trabajo o lecturas), evaluando ventajas y desventajas de distintas opciones, formulando hipótesis y respondiendo a preguntas complementarias con espontaneidad.</li> <li>➤ Relatar hechos reales o ficticios sobre temas de actualidad, dentro del ámbito de sus intereses o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar, incluso si incluyen opiniones o análisis describiendo detalles y emociones, aportando sus propios puntos de vista sobre los aspectos principales.</li> <li>➤ Ser capaz de proporcionar explicaciones, realizar hipótesis, defender argumentos en conversaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Explica cómo organizar un acontecimiento o procedimiento relacionado con su entorno.</li> <li>➤ Formula preguntas para obtener informaciones sobre estados de ánimo, situaciones conflictivas, temas de actualidad...</li> <li>➤ Da consejos o recomendaciones para solucionar problemas.</li> <li>➤ Formula hipótesis sobre tema propuestos.</li> <li>➤ Argumenta a favor o en contra de un tema propuesto.</li> <li>➤ Expone durante 8-10 minutos un tema relacionado con sus intereses o entorno cotidiano, temas de actualidad.</li> <li>➤ Responde a preguntas sobre el tema expuesto defendiendo su posición.</li> <li>➤ Dramatiza, con el adecuado registro, situaciones cotidianas que requieren solución: comprar una entrada, reclamar en un restaurante, ir de compras, invitar a</li> </ul>	<p><b>ALCANCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Posee un nivel de lengua lo bastante amplio como para hacer descripciones orales claras, expresar puntos de vista y desarrollar argumentos sobre temas generales sin evidenciar la búsqueda de palabras, siendo capaz de utilizar oraciones complejas para ello.</li> <li>➤ Dispone de un vocabulario amplio sobre temas generales y de su especialidad. Varía la formulación para evitar repeticiones, aunque las deficiencias léxicas todavía pueden provocar vacilación y circunloquios.</li> </ul> <p><b>CORRECCIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Manifiesta un grado relativamente alto de control gramatical. No comete errores que provoquen malentendidos y corrige casi todas sus incorrecciones.</li> <li>➤ Posee un grado generalmente alto de precisión léxica, aunque a veces comete incorrecciones al seleccionar palabras, que no obstaculizan la comunicación.</li> <li>➤ Posee una pronunciación y una entonación clara y natural, aunque esporádicamente comete algunos errores de pronunciación.</li> </ul> <p><b>COHERENCIA Y COHESIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utiliza un número limitado de mecanismos de cohesión para engarzar frases en un discurso claro y coherente, aunque puede haber algunos pequeños saltos en una intervención larga.</li> </ul>

SECUENCIACIÓN DE OBJETIVOS Y CONTENIDOS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ETAPAS Y NIVELES - ENSEÑANZA ALCE (VF3)

	<p>formales e informales sobre temas de interés o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Transmitir saludos, formular invitaciones en diferentes tipos de situaciones sociales (visitas, comidas, celebraciones, etc.) de acuerdo con las convenciones propias de la comunidad en la que se integra el alumno.</li> <li>➤ Adoptar opiniones personales y exponer ventajas y desventajas sobre temas abstractos o concretos de su interés o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar identificando el tono y el punto de vista de vista del hablante.</li> </ul>	<p>un evento....</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utiliza circunloquios y paráfrasis para suplir las carencias de vocabulario.</li> <li>➤ Inicia, mantiene y termina sus intervenciones adecuadamente, haciendo un uso eficaz de su turno de palabra.</li> </ul> <p><b>FLUIDEZ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Produce discursos con un ritmo bastante regular y, aunque puede dudar mientras busca estructuras y expresiones, provoca pocas pausas largas.</li> <li>➤ Participa en la conversación con un grado de fluidez y espontaneidad que hace posible la interacción habitual con hablantes nativos sin producir tensión en sus interlocutores.</li> </ul> <p><b>ADECUACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa apropiadamente en situaciones diversas y se relaciona con hablantes nativos sin exigir de ellos un esfuerzo en la comunicación.</li> <li>➤ Adapta su discurso al grado de formalidad de la situación y al receptor.</li> </ul>
<p><b>EE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Proporcionar instrucciones extensas y complejas sobre condiciones, advertencias y formas de llevar a cabo un procedimiento.</li> <li>➤ Tomar notas sobre temas relacionados con los intereses del alumno o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar a partir de textos extensos y complejos.</li> <li>➤ Redactar escritos sobre temas de interés personal o relacionado con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar, mediante textos escritos, presentando las ideas principales con claridad, evaluando ventajas y desventajas de distintas opciones, formulando hipótesis.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Redacta instrucciones para llevar a cabo un procedimiento o evento escolar: receta de plato típico, excursión, celebración, concurso...</li> <li>➤ Toma apuntes sobre informaciones relacionadas con los contenidos expuestos en cada UD.</li> <li>➤ Redacta experiencias personales o ficticias (anécdotas de viaje, contenidos culturales, relatos creativos...) de forma ordenada y coherente (100 a 120 palabras) aportando su opinión personal.</li> </ul>	<p><b>ALCANCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Posee un nivel de lengua lo bastante amplio como para hacer descripciones escritas claras, expresar puntos de vista y desarrollar argumentos sobre temas generales sin evidenciar la búsqueda de palabras, siendo capaz de utilizar oraciones complejas para ello.</li> <li>➤ Dispone de un vocabulario amplio sobre temas generales y de su especialidad. Varía la formulación para evitar repeticiones, aunque las deficiencias léxicas todavía pueden provocar vacilación y circunloquios.</li> </ul> <p><b>CORRECCIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Manifiesta un grado relativamente alto de control gramatical.</li> </ul>

SECUENCIACIÓN DE OBJETIVOS Y CONTENIDOS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ETAPAS Y NIVELES - ENSEÑANZA ALCE (VF3)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Producir textos claros y bien cohesionados sobre temas de sus intereses o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar (resúmenes evaluando la información, notas en una clase, descripciones detalladas) relacionando las ideas de forma coherente con ortografía, puntuación y estructura correcta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Escribe cartas personales respetando el formato básico (100-120 palabras).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Posee un grado generalmente alto de precisión léxica, aunque a veces comete incorrecciones al seleccionar palabras.</li> <li>➤ Produce una escritura continua de acuerdo con las convenciones de organización y de distribución en párrafos, y con una ortografía y puntuación razonablemente correctas, aunque a veces se manifiesta en ellas la influencia de la lengua materna.</li> </ul> <p><b>COHERENCIA Y COHESIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utiliza un número limitado de mecanismos de cohesión para engarzar frases en un discurso escrito claro y coherente.</li> </ul> <p><b>FLUIDEZ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Produce discursos escritos con un ritmo bastante regular.</li> <li>➤ Desarrolla descripciones o narraciones escritas claras, ampliando y apoyando sus puntos de vista sobre los aspectos principales con detalles y ejemplos adecuados.</li> </ul> <p><b>ADECUACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Adapta su discurso al grado de formalidad de la situación y al receptor (cartas).</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>CO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Seguir instrucciones extensas y complejas siendo capaz de comprender claramente detalles sobre condiciones, advertencias y formas de llevar a cabo un procedimiento.</li> <li>➤ Obtener lo que necesita, para satisfacer necesidades imprevistas y para resolver problemas prácticos, ofreciendo explicaciones y argumentos y proponiendo posibles soluciones y planteando ventajas.</li> <li>➤ Comprender las ideas principales de textos orales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lleva a cabo instrucciones complejas dadas de forma oral.</li> <li>➤ Responde a preguntas sobre textos orales relacionados con el entorno cultural y temas de actualidad.</li> </ul>	<p><b>ALCANCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utiliza una variedad de estrategias para comprender textos orales, incluida la escucha atenta para captar las ideas principales y la identificación de claves contextuales para comprobar la comprensión.</li> </ul>

SECUENCIACIÓN DE OBJETIVOS Y CONTENIDOS / CRITERIOS DE EVALUACIÓN - ETAPAS Y NIVELES - ENSEÑANZA ALCE (VF3)

	<p>complejos (entrevistas, documentales, debates) sobre temas abstractos o concretos d su interés o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar.</p>		
<b>CE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Obtener información sobre temas relacionados con los intereses del alumno o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar, a partir de textos extensos y complejos, estructurados con claridad, sintetizando información de distintas fuentes buscando detalles relevantes y analizando puntos de vista.</li> <li>➤ Comprender las ideas principales de textos escritos complejos (folletos publicitarios, artículos, noticias, etc.) sobre temas abstractos o concretos d su interés o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Responde a preguntas sobre textos escritos relacionados con los temas trabajados en las Unidades Didácticas.</li> <li>➤ Responde a preguntas sobre textos reales: folletos, guías, artículos, recetas, horóscopos....</li> </ul>	<p><b>ALCANCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utiliza una variedad de estrategias para comprender textos escritos: capta las ideas principales e identifica claves contextuales.</li> </ul>
<b>INTERACCIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Participar de forma improvisada en conversaciones formales e informales, sobre temas de interés o relacionados con contenidos especializados de las áreas de conocimiento escolar, siendo capaz de persuadir al interlocutor.</li> <li>➤ Participar adecuadamente en diferentes tipos de situaciones sociales (visitas, comidas, celebraciones, etc.) de acuerdo con las convenciones propias de la comunidad en la que se integra el alumno (para transmitir saludos, formular invitaciones, etc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Participa adecuadamente en las actividades orales propuestas en el aula sobre temas especializados: coloquios, discusiones, aporta y pide información....</li> <li>➤ Formula invitaciones, sugerencias, propuestas relacionadas con el entorno cotidiano.</li> <li>➤ Acepta y rechaza invitaciones, sugerencias, propuestas relacionadas con el entorno y cotidiano.</li> </ul>	<p><b>ALCANCE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Posee un nivel de lengua lo bastante amplio como para expresar puntos de vista y desarrollar argumentos sobre temas generales</li> <li>➤ Varía la formulación para evitar repeticiones, aunque las deficiencias léxicas todavía pueden provocar vacilación y circunloquios.</li> </ul> <p><b>ADECUACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Se expresa apropiadamente en situaciones diversas y se relaciona con hablantes nativos sin exigir de ellos un esfuerzo en la comunicación.</li> <li>➤ Adapta su discurso al grado de formalidad de la situación y al receptor.</li> </ul>