



BRUSELAS
 REPER
 Bd du Régent 52,
 1000 Bruselas



XXIII JORNADAS PEDAGÓGICAS DE ELE EN EL BENELUX



- 9:00 Registro de asistentes e inauguración de la Jornada
- 10:45 Pausa café y networking
- 13:00 Comida y networking
- 14:30 Sorteo de becas y entrega de certificados

- 9:30-10:15 **Taller 1: España en 45 minutos: misión secreta**
MundoLengua
- 10:15-10:45 **Taller 2: Cómo hacer clases de ELE que no parezcan clases**
MundoLengua
- 11:15-12:15 **Taller 3: El español como experiencia: proyectos interdisciplinarios, contextos reales y comunicación auténtica**
Spanish Institute for Global Education
- 12:15-13:00 **Taller 4: ¡Se vende español!: Publicidad y creatividad en el aula de ELE**
Carlos V Education
- 14:00-14:30 **Taller 5: Cultura en acción: Fiestas y tradiciones de España**
Carlos V Education



Inscripción gratuita



Taller 1



ESPAÑA EN 45 MINUTOS: MISIÓN SECRETA

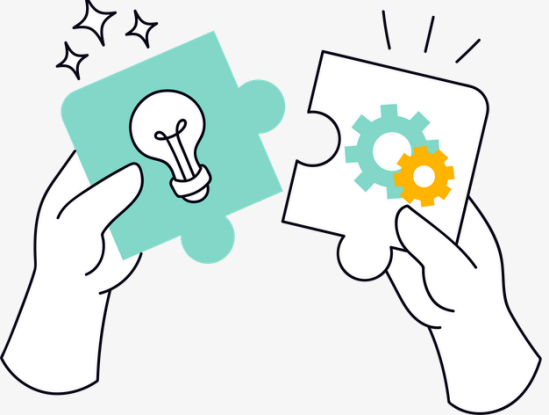
Un taller dinámico dirigido a alumnado de primaria y secundaria en el que el español se descubre a través del juego, el movimiento y la participación activa. A través de una "misión secreta", los estudiantes trabajan en equipo para superar retos comunicativos, explorar aspectos culturales y expresarse en español sin miedo. Una experiencia inmersiva que transforma el aula en un espacio lúdico donde aprender es sinónimo de disfrutar.



Auxiliadora Baena



Auxiliadora Baena es una profesional con amplia experiencia como profesora de ELE y gestora cultural, destacando su labor en la coordinación de programas académicos en centros internacionales. Cuenta con una sólida trayectoria en educación, cultura y gestión de proyectos multidisciplinares, combinando docencia y organización. Su formación en Historia del Arte y Educación, junto con certificaciones del Instituto Cervantes, refuerzan su perfil docente. Posee habilidades organizativas, creatividad y gran capacidad para las relaciones interpersonales. Además, complementa su perfil con idiomas, competencias digitales y formación en inteligencia artificial.



Taller 2



CÓMO HACER CLASES DE ELE QUE NO PAREZCAN CLASES

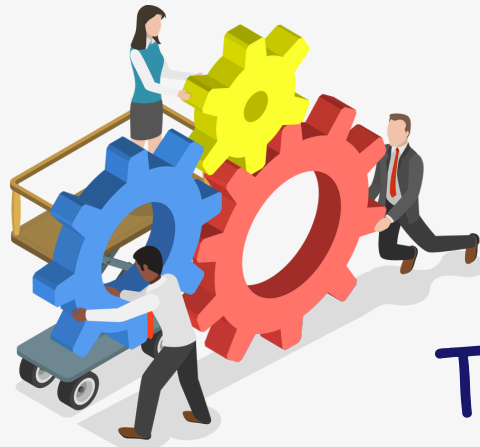


Mundo Lengua

Auxiliadora Baena

Auxiliadora Baena es una profesional con amplia experiencia como profesora de ELE y gestora cultural, destacando su labor en la coordinación de programas académicos en centros internacionales. Cuenta con una sólida trayectoria en Educación, cultura y gestión de proyectos multidisciplinares, combinando docencia y organización. Su formación en Historia del Arte y educación, junto con certificaciones del Instituto Cervantes, refuerzan su perfil docente. Posee habilidades organizativas, creatividad y gran capacidad para las relaciones interpersonales. Además, complementa su perfil con idiomas, competencias digitales y formación en inteligencia artificial.

Este taller práctico propone estrategias innovadoras para dinamizar el aula y fomentar la participación real del alumnado. A través de actividades vivenciales, los asistentes experimentarán dinámicas basadas en el juego, la creatividad y la cultura contemporánea, con el objetivo de convertir sus clases en experiencias motivadoras, eficaces y memorables.



Taller 3

EL ESPAÑOL COMO EXPERIENCIA: PROYECTOS INTERDISCIPLINARES, CONTEXTOS REALES Y COMUNICACIÓN AUTÉNTICA

Este taller propone llevar el español al aula como experiencia mediante proyectos y tareas con sentido, pensados para convertir la clase en un espacio en el que el alumnado use la lengua para investigar, interpretar, crear, compartir y actuar. Mostraremos cómo ese enfoque puede traducirse en la práctica real mediante tareas finales bien diseñadas, preguntas esenciales y secuencias que sostengan un aprendizaje activo, significativo y transferible, y aprenderemos a adaptar este trabajo a distintos niveles para trabajar desde fases tempranas del aprendizaje.

La historia y otros ámbitos culturales y sociales aparecerán como escenarios especialmente fértiles para este trabajo. La propuesta quiere tender un puente entre un enfoque pedagógico ampliamente reconocido y su aplicación real en el aula, con ejemplos, vídeos y herramientas transferibles que ayuden al profesorado a diseñar experiencias más vivas, estructuradas y conectadas con la realidad.



Spanish Institute
for Global Education 

María Teresa Alonso



Macarena –como la llaman sus amigos– y su marido, Miguel Becerra, fundaron Geranios Language Institute en 1982 y desde entonces han estado trabajando en programas de idiomas y con estudiantes internacionales. Abrieron una nueva oficina en Sevilla bajo el nombre de Spanish Institute for Global Education donde el equipo profesional es el mismo y el programa ha crecido para incluir más estudiantes e investigadores de otros países.

Macarena es doctora en Educación Bilingüe por la Universidad de Sevilla y licenciada en Filosofía por la Universidad de Navarra. Ha sido profesora de Antropología en la Universidad de Sevilla y Vicedecana de la Escuela de Educación en la Universidad Loyola Andalucía. Está especializada en la enseñanza de español para extranjeros. Lleva dedicados más de 40 años a la enseñanza. Su interés principal es la innovación de la metodología. Una de las partes más importantes de su profesión es la formación del profesorado.



Taller 4

¡SE VENDE ESPAÑOL! PUBLICIDAD Y CREATIVIDAD EN EL AULA DE ELE

Este taller explora cómo utilizar la publicidad como recurso pedagógico en la enseñanza ELE. A través de análisis de anuncios, eslóganes y campañas publicitarias en español, aprenderemos estrategias para integrar materiales auténticos en el aula, fomentando la comprensión auditiva y lectora, la producción oral y escrita, y el pensamiento crítico.

El enfoque del taller pone especial énfasis en el desarrollo de la competencia intercultural, explorando cómo la publicidad refleja valores culturales, identidades, estereotipos y modelos sociales propios de las comunidades hispanohablantes. A través de una lectura intercultural de los mensajes publicitarios, se analizarán los contrastes culturales implícitos, favoreciendo la comparación con otras culturas y la reflexión crítica desde el aula de ELE. Asimismo, el taller incorpora el uso de herramientas digitales y entornos creativos para fomentar la competencia digital en el alumnado.



Carlos V
EDUCATION



Mar Rico

M^a del Mar Rico Muñoz es licenciada en Filología Inglesa por la Universidad de Sevilla, donde cursó dos años de doctorado, especializándose en áreas clave relacionadas con la enseñanza y adquisición de segundas lenguas (L2).

Desde 2013 ha ejercido como profesora de Español como Lengua Extranjera (ELE) en diversos centros y escuelas, compaginando esta labor con su actividad como examinadora oficial del DELE. También ha sido tutora de estudiantes en prácticas de los másteres de ELE de la Universidad de Sevilla y de la Universidad Internacional de Valencia. En la actualidad, trabaja como profesora de ELE en Carlos V Education en la sede de Sevilla y participa como ponente en talleres y jornadas didácticas de ELE en España y en el extranjero. Destaca su implicación en el desarrollo del Título Propio Curso de Experto en Recursos Docentes para la Enseñanza de Español para Extranjeros, acreditado por la Universidad Europea del Atlántico. Además, es responsable del diseño, desarrollo y coordinación de los programas de formación para profesores en las sedes de Sevilla, Málaga y Madrid.



Taller 5



CULTURA EN ACCIÓN: FIESTAS Y TRADICIONES DE ESPAÑA



Carlos V
EDUCATION

Mar Rico

M^a del Mar Rico Muñoz es licenciada en Filología Inglesa por la Universidad de Sevilla, donde cursó dos años de doctorado, especializándose en áreas clave relacionadas con la enseñanza y adquisición de segundas lenguas (L2).

Desde 2013 ha ejercido como profesora de Español como Lengua Extranjera (ELE) en diversos centros y escuelas, compaginando esta labor con su actividad como examinadora oficial del DELE. También ha sido tutora de estudiantes en prácticas de los másteres de ELE de la Universidad de Sevilla y de la Universidad Internacional de Valencia. En la actualidad, trabaja como profesora de ELE en Carlos V Education en la sede de Sevilla y participa como ponente en talleres y jornadas didácticas de ELE en España y en el extranjero. Destaca su implicación en el desarrollo del Título Propio Curso de Experto en Recursos Docentes para la Enseñanza de Español para Extranjeros, acreditado por la Universidad Europea del Atlántico. Además, es responsable del diseño, desarrollo y coordinación de los programas de formación para profesores en las sedes de Sevilla, Málaga y Madrid.

El taller propone una reflexión práctica sobre el papel de la cultura como eje en la enseñanza de ELE. A partir del análisis de fiestas y tradiciones representativas de España, se presentarán estrategias didácticas que permiten integrar contenidos culturales en el aula de ELE de manera significativa, comunicativa e intercultural.

La sesión parte de la idea de que la cultura no debe entenderse como un contenido complementario, sino como un elemento clave para el desarrollo de la competencia comunicativa e intercultural del alumnado. A través de ejemplos reales de aula, actividades prácticas y propuestas adaptadas a distintos niveles, los participantes explorarán cómo trabajar fiestas, tradiciones y manifestaciones culturales como herramientas para fomentar la interacción, la reflexión cultural y el aprendizaje contextualizado de la lengua. Al finalizar la sesión, los participantes dispondrán de recursos, ideas y modelos de actividades que les permitirán integrar fiestas y tradiciones en sus clases de ELE desde una perspectiva pedagógica, intercultural y comunicativa.