

## SUMARIO



*Deshumanizaciones. A modo de prólogo.*

**Domingo Hernández Sánchez**

*Buenas lindes, buenos vecinos: Repensando «Mending Wall».*

**Ana María Manzanos Calvo**

*Lo humano excedido en miriadas.* **Olga Grau Duhart**

*El arte de deshumanizar, según se mire.* **José Luis Molinuevo**

*Conos y triángulos.* **Álvaro Delgado-Gal**

*Deshumanización positiva.* **Andreu Jaume**

*Atender, a la vez, al jardín y al cristal.* **Francisca Noguero**

*¿Es posible deshumanizar sin haber nunca humanizado?*

**Diana Araujo Pereira**

*Deshumanización como descuido: hacia un paradigma civilizatorio  
basado en el cuidado.* **Irene Comins Mingol**

*La distancia cálida o la humanización de lo deshumanizado.*

**Ana Carrasco-Conde**

*Todo el tiempo que nos falta.* **Fernando Castro Flórez**

*La inmortalidad como deshumanización: el triunfo del egotismo  
tecnológico.* **Valerio Rocco Lozano**

*El testimonio de la máquina.* **Víctor del Río**

*¿Deshumanizarse en la era de la IA?* **Adela Cortina Orts**

*La deshumanización de la justicia a través del uso de la IA.*

**Cristina Hermida del Llano**

*Deshumanización y entornos digitales.* **Ingrid Guardiola**

### ■ NOTA

*Inteligencia artificial y creatividad humana.* **M. V.**

### ■ CREACIÓN LITERARIA

*Viaje a Jonestown. Don't drink the Kool-Aid.*

**Frank Westerman**

11

17

25

32

37

44

51

59

67

73

81

90

97

104

111

119

125

■ ÓPERA

*Las pequeñas transiciones.* Blas Matamoro

149

■ LIBROS

*Las soledades de nuestra vida.* José Lasaga Medina

152

