

SUMARIO

Las venas cerradas de América Latina (Presentación).

Manuel Lucena Giraldo 5

¿Criollos contra criollos? Reflexiones en torno a la historiografía de las independencias. **Tomás Pérez Vejo** 7

Por una historia americana de la España contemporánea.
Jordi Canal 27

El mestizaje en el largo camino hacia América Latina.
Johanna Lozoya 43

■ LITERATURA

¿Es posible una ciencia ficción sin ciencia? La literatura argentina fantástica y de ciencia ficción ante el abismo tecnológico.

Patricio Pron 61

Temblores: la bora de José María Arguedas. **Esther Andradi** 77

J. E. Zúñiga y la guerra civil: una lectura de «El último día del mundo». **Álvaro de la Rica** 87

■ ENTREVISTA

Fernando Vallejo: «La literatura no ha logrado decir qué es la vida». **Fernando Díaz Ruiz** 100

■ NOTA

Cultura software. **Jorge Lozano** 108

■ CREACIÓN LITERARIA

El cuaderno del monje. **José Pazó** 115

■ LIBROS

Historias antillanas. **Jorge Duany** 129

Tradiciones democráticas en Latinoamérica. **Eduardo Posada Carbó** 134

Las presencias y la ausencia del Maestro. **Felipe González Alcázar** 139

La revelación de lo real. **Alejandro Rodríguez-Refojo** 143

Fotografía y turismo. **Mariano de Santa Ana** 150