

CLIJ 328

CUADERNOS DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL Y DEPORTES
INSTITUTO TECNOLÓGICO DE EDUCACIÓN

14 NOV. 2025

ENTRADA

Noviembre/diciembre 2025

Sumario

5 EDITORIAL
Entreguerras

12 Repensar la escuela: inclusión educativa, neurodiversidad y el poder del afecto
Katy García Nonell.

18 Un lugar para la inclusión. La historia de Pepe y Ana
Gabriel Abril

24 La inclusión en la literatura infantil y juvenil
Anna María Benaiges

30 Algunos libros sobre la inclusión
Gabriel Abril

36 Inclusión y **discapacidades** capacidades diferentes: cuando la diferencia impulsa la transformación.
Susana Sánchez y Dolors Guillén

38 En busca de la infancia perdida:
De la nostalgia de la niñez en el cine de Steven Spielberg
Eduardo Martínez Gómez

46 Pauperización del lenguaje y nuevos hábitos lectores
Vanesa Velarde

56 LIJ, Género, Edaísmo e Interseccionalidad (Parte 1)
Consol Aguilar

66 Pasando páginas: corazón del álbum
Elizabeth López y Daniel Martín

68 LIBROS

80 MUESTRA DE ILUSTRADORES
Ana Rui

82 AGUA DE REGALIZ
La droga más barata
Jordi Sierra i Fabra

CLIJ [www.revistaclij.com]

Director Gabriel Abril

Editora Victoria Fernández

Administración y suscripciones Maica Fernández [oficinaclij@gmail.com]

Coordinador Fabricio Caivano

Ilustración portada: Grace Easton (*La casa de la pequeña puerta roja*) ©
[Imagen cedida por Editorial Blume]

Han colaborado en este número:

Ivan Moldes, Eva Martínez Pardo, Sara Brujo Dòria, Íñigo García Ureta, Núria Obiols Suari, Katy García Nonell, Anna María Benaiges, Susana Sánchez, Dolors Guillén, Eduardo Martínez Gómez, Vanesa Velarde, Consol Aguilar, Elizabeth López, Daniel Martín, Xabier Etxaniz, y Jordi Sierra i Fabra.

Editorial Torre de Papel, S.L.

C/Velázquez, 27 Bis
08302 Mataró (Barcelona)
Teléfono: 93 141 92 11
oficinaclij@gmail.com

Fotomecánica e impresión:
Andalusí Gráficas

Depósito legal: B-38943-1988
ISSN: 0214-4123

Editorial Torre de Papel, S.L., 2025. Impreso en España/
Printed in Spain.

CLIJ no hace necesariamente suyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores. No devolverá los originales que no solicite previamente, ni mantendrá correspondencia sobre los mismos.

© de las reproducciones autorizadas, Vegap, Barcelona 2025.



La suscripción a esta publicación autoriza el uso exclusivo y personal de la misma por parte del suscriptor. Cualquier otra reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta publicación sólo puede ser realizada con la autorización de los titulares. En particular, la Editorial, a los efectos previstos en el art. 32.1 párrafo 2 del vigente TRLPI, se opone expresamente a que cualquier fragmento de esta obra sea utilizado para la realización de resúmenes de prensa, salvo que cuente con la autorización específica.

Dirigirse a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopias, escanear, distribuir o poner a disposición de otros usuarios algún fragmento de esta obra, o si quiere utilizarla para elaborar resúmenes de prensa. (www.conlicencia.com; 91.702.19.70/93.272.04.47)



Esta revista es miembro de ARCE, Asociación de Revistas Culturales de España



Esta revista ha recibido una ayuda a la edición del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte en el año 2024.



**PREMIO NACIONAL
DE FOMENTO DE LA LECTURA**
(Ministerio de Cultura, 2005)

PREMIO PLATERO
(Consejo General del libro Infantil y Juvenil, 2005)

PREMIO ATLÁNTIDA
(Gremi d'Editors de Catalunya, 1995)