

## SUMARIO

<i>Ciudades y sostenibilidad: lo importante son las preguntas.</i>	
<b>Manuel Mostaza Barrios</b>	5
<i>El retorno a la racionalidad.</i> <b>Paco Somoza</b>	9
<i>La urbanización como contribuyente al desarrollo sostenible.</i>	
<b>Joan Clos</b>	19
<i>La compleja sostenibilidad de los centros históricos: Toledo como paradigma.</i> <b>Jesús Fuentes Lázaro</b>	29
<i>El mito de la ciudad global.</i> <b>Juan Menor Sendra</b>	41
<i>La digitalización ante los retos medioambientales de las ciudades.</i>	
<b>Miguel Ángel González San Román</b>	51
<i>La ciudad inteligente en la galaxia rural.</i> <b>José Tono Martínez</b>	65
■ <b>SEMBLANZA</b>	
<i>Nicolás María de Urgoiti. En el 150 aniversario de su nacimiento.</i>	
<b>Sofía González Gómez</b>	81
■ <b>ENTREVISTA</b>	
<i>Rolando Hinojosa-Smith: «El empuje del español va a permanecer en Estados Unidos».</i> <b>Manuel Quiroga Clérigo</b>	89
■ <b>NOTA</b>	
<i>La edición digital completa del Tumbo de los Reyes Católicos, a disposición de los historiadores.</i> <b>Fundación Ramón Areces Hispánica, la gran base de datos del patrimonio español digital.</b>	101
<b>Xavier Agenjo Bullón</b>	106
■ <b>CREACIÓN LITERARIA</b>	
<i>Cómo convertir un cuento en un dibujo abstracto.</i> <b>Belén Gache</b>	111
■ <b>ÓPERA</b>	
<i>El viejo verde del viejo Verdi.</i> <b>Blas Matamoro</b>	123
■ <b>CINE</b>	
<i>Quimera, espionaje, polvo, un chal y caballos.</i> <b>Iván Cerdán Bermúdez</b>	129
■ <b>TEATRO</b>	
<i>Calderón convertido en calderilla.</i> <b>Juan Ignacio García Garzón</b>	133
■ <b>LIBROS</b>	
<i>Otro final posible para el fin de ETA.</i> <b>José A. Olmeda Gómez</b>	139
<i>Paisajes y paisanajes europeos.</i> <b>Juan Ángel Juristo</b>	145
<i>Aprender a escuchar.</i> <b>Benoît Pellistrandí</b>	150