



EDITORIAL	2
Mal educats	2
MONOGRÀFIC	4
Música, mestre!	4
Reflexions sobre l'educació musical. <i>Pep Alsina</i>	6
De les prestacions instrumentals de l'educació musical. <i>Josep Lluís Zaragoza</i>	10
Escola de Pedagogia Musical. Mètode Ireneu Segarra. <i>Joaquim Garrigosa i Massana</i>	16
Entrevista a Ramon Gener. Presentador i expert en música. <i>PERSPECTIVA ESCOLAR</i>	20
Un context de diversitat per a l'ensenyament i aprenentatge actiu de la música. <i>Cristina Bota</i>	23
Fent créixer la societat a través del cant coral. <i>Albert Sánchez Carmona i Lydia Campà Borobia</i>	29
El projecte REMIS en una aula de música moderna. <i>Teresa Malagarriga Rovira i Núria Vilà Miguel</i>	34
Batxillerat d'Arts Escèniques, Música i Dansa a l'Institut XXV Olimpíada. <i>Josep Anton Rodríguez Collado</i>	40
L'educació musical avui: diagnòsi i reflexions. <i>Joan de la Creu Godoy i Miquel Alsina</i>	46
Més música! <i>Cristina Bota</i>	51
Bibliografia complementària. <i>Biblioteca Rosa Sensat</i>	55
ESCOLA	58
El jardí de les paraules. Coneixent Espriu. <i>Autoria compartida</i>	58
Cultura popular a l'escola. Activitats educatives a les Cases de la Festa. <i>Lola Àngeles i Carles Somoza</i>	63
MIRADES	68
Mirades transformadores o quan la imaginació vola en globus. <i>Noemí Duran</i>	68
Identitats possibles. <i>Antoni Tort</i>	71
Presentació del monogràfic "Contra les desigualtats socials". <i>PERSPECTIVA ESCOLAR</i>	73
RESSENYES I NOVETATS	74
L'educació, una qüestió d'estat. Una mirada a Europa. <i>Xavier Besalú</i>	74
Una altra mirada a les tutories. Educació emocional a l'escola. <i>Leo Carbonell</i>	76
Novetats bibliogràfiques. <i>Biblioteca Rosa Sensat</i>	78