

La Consejería de Educación conmemora con un curso en Rio de Janeiro el centenario de la muerte de Rubén Darío

El curso destacó el papel crucial del poeta nicaragüense en el surgimiento y difusión del modernismo en las letras hispánicas

La Consejería de Educación de la Embajada de España impartió un curso sobre la obra de Rubén Darío en el Instituto Cervantes de Rio de Janeiro. La actividad se desarrolló durante los pasados días 6 y 7 de julio y tuvo una duración total de siete horas. Con este curso la



Consejería de Educación vino a sumarse a las actividades organizadas con motivo del primer centenario de la muerte del poeta nicaragüense que revolucionó las letras en español. El curso atrajo a interesados en la producción de Darío y a público en general interesado en la lengua y la cultura en español.

El curso, titulado *La búsqueda incesante de Rubén Darío*, fue impartido por la asesora de Educación en Rio de Janeiro, Begoña Sáez Martínez. Durante las clases, Sáez destacó las características estéticas de este autor cuya obra desempeñó un papel fundamental en el impulso del modernismo y la modernidad en las letras hispánicas. La asesora profundizó en el impacto que la poesía de Darío tuvo en la literatura en español a ambos lados del océano Atlántico. En este sentido, se destacó el carácter de puente que el escritor desempeñó para

unir y transformar la poesía entre autores españoles y latinoamericanos. Igualmente se repasó la estancia del poeta y diplomático en la ciudad de Rio de Janeiro.

Con esta actividad la Consejería de Educación continúa su labor de divulgación de la lengua y la cultura en español en la ciudad carioca. Se trata de un trabajo que se ha venido desarrollando en colaboración con el Instituto Cervantes a través de conferencias y cursos sobre literatura, cine o arte.



Rio de Janeiro, 20 de julio de 2016