



GUÍA PARA ELABORACIÓN DE LA PRESENTACIÓN

CONDICIONES GENERALES

Podrán participar centros educativos de todo Brasil, con la excepción de los **centros premiados** en primero, segundo o tercer lugar en las ediciones anteriores del concurso y que sean:

- **Unidades escolares públicas y privadas** que impartan educación básica reglada en *Ensino Fundamental II* o en *Ensino Médio*, y que incluyan la enseñanza del español dentro de su currículo.
- **Centros de Lenguas** que dependan de Secretarías de Educación estatales y municipales, los **Centros de Lenguas** de los Institutos Federales y **Escolas o Colégios de aplicação** de Universidades Federales **en los que se enseñe el español** y en los que todos o parte de sus alumnos sean estudiantes de niveles de educación básica y reglada.

Se puede participar en el concurso por una de las siguientes categorías:

- **CATEGORÍA 1. *Ensino Fundamental II***
- **CATEGORÍA 2. *Ensino Médio***
- **CATEGORÍA 3. *Centros de Línguas***

Los participantes solo podrán **optar a una** de las categorías.

Las **unidades escolares** podrán participar en la Categoría 1 o en la Categoría 2.

Los **centros de lenguas** y las **Escolas o Colégios de Aplicação** únicamente se podrán presentar por la Categoría 3.

En **cada categoría** de participación habrá **tres centros ganadores, clasificados en primer, segundo y tercer lugar**.

CÓMO PARTICIPAR

Los centros deberán enviar **una presentación escrita íntegramente en español** que incluya la descripción de **varias actividades y proyectos** siguiendo las pautas que se detallan en esta guía.

Los proyectos de los centros educativos **se centrarán en la enseñanza y etapa educativa por la que optan al premio (E.FII, EM o CL)**, aunque, si se considera relevante para el proyecto, se puede incluir información breve sobre la enseñanza de español en el conjunto del colegio.

Todos los **proyectos de aula y actividades, trabajos de alumnos, fotografías, vídeos y materiales** que se incluyan en la presentación serán como máximo de los **cuatro últimos cursos escolares (2024 a 2026)** y mostrarán el trabajo desarrollado en español o en el que el español esté involucrado de alguna forma.

INSCRIPCIÓN Y PRESENTACIÓN DE CANDIDATURAS

La **inscripción** en el concurso y la **presentación de candidaturas** se realizará exclusivamente de forma electrónica a través del **formulario concurso26** al que podrá acceder desde el enlace que está en la [Web de la Consejería](#).

El proceso de inscripción se hará en dos pasos:

Paso 1. Completar el **formulario electrónico**.

Paso 2. Subir la **presentación a ese formulario**.

PAUTAS PARA LA ELABORACIÓN DE LA PRESENTACIÓN DE PROYECTOS

FORMATO DE LA PRESENTACIÓN

- Estará **escrita íntegramente en español**.
- Se deberá elaborar en formato Power Point o equivalente, **pero la versión final que se envíe deberá estar en formato PDF** con un peso máximo 10 MB.
- El formato de la presentación está pensado para que la propuesta sea **fundamentalmente visual**. Por eso el **uso de organizadores gráficos, tablas, gráficos, etc.** será valorado positivamente.
- Las partes de la **presentación** que requieran desarrollo de texto **deberán ajustarse** a los siguientes criterios:
 - **Tipo de letra:** libre
 - **Tamaño de títulos y encabezados:** mínimo 18
 - **Tamaño del texto:** mínimo 16
 - **Interlineado:** mínimo 1.5
- El proyecto tendrá **como máximo 30 diapositivas** más una para la **portada**.
- El proyecto **puede** incluir:
 - **Tablas, cuadros y gráficos** para presentar los datos.
 - **Fotografías** que se estimen necesarias para ilustrar los diferentes apartados.
 - Hasta **5 vídeos de máximo 2 minutos** de duración cada uno.
IMPORTANTE: Los vídeos deben alojarse en **YouTube** guardados como **vídeos no listados** y poner el **enlace** en la presentación. Los **vídeos no listados alojado en YouTube** sirven para proteger la identidad de las personas que aparecen porque solo se puede acceder a ellos con el enlace.

CONTENIDO DE LA PRESENTACIÓN

En la presentación deberán aparecer claramente diferenciados los siguientes apartados y contenidos:

1. INTRODUCCIÓN

1.1 Breve descripción del centro y sus características (máximo 1 diapositiva)

1.2 Tabla con los siguientes datos (máximo 1 diapositiva):

- **Número total de alumnos del centro.**
- **Número y porcentaje del total de alumnos de español** respecto al total de alumnos del centro.
- Número de **grupos y número** de horas que reciben español por semana.
- **Niveles de español** que se imparten.
- **Materias no lingüísticas** que se imparten en español (si es el caso).
- **Libros de texto utilizados / Materiales complementarios.**
- **Otras fuentes** utilizadas para la creación de materiales.

2. BUENAS PRÁCTICAS Y PROYECTOS DE ESPAÑOL

2.1 Proyectos y actividades más destacados en clase de español (máximo 3 en total)

con las siguientes características:

- Serán **realizados en el aula íntegramente en español.**
- Propiciarán el uso de **metodologías activas**, la **utilización de TIC** (blogs, podcasts, redes sociales, etc.) y el **aprendizaje colaborativo.**
- Podrán ser **proyectos y actividades** de todo tipo como **actividades de clase, secuencias didácticas, proyectos en los que participan varias disciplinas**, etc.

IMPORTANTE: En este apartado, la descripción de cada proyecto o actividad debe incluir la siguiente información **un título**, el **nivel y grupo o grupos** en el que se aplicó, los **objetivos**, la **duración**, las **actividades principales**, los **criterios de evaluación** y los **resultados**.

2.2 Proyectos del centro o actividades complementarias y extraescolares (máximo 3 en total)

con las siguientes características:

- Forman parte de la **identidad del colegio o centro** (jornadas, ferias, encuentros, etc.)
- Promueven el trabajo interdisciplinar, la colaboración de profesores, ciclos y departamentos, **el uso y el interés por el español** en la comunidad escolar y/o la conciencia multicultural y multilingüe.

IMPORTANTE: En este apartado, se deberá indicar al menos el **objetivo de la actividad**, la **duración del proyecto** (años, meses, semanas...), el **nivel** de español y el **número de alumnos y profesores** participantes. Los **centros de lenguas** podrán adaptar el contenido del apartado 2.2. a sus características y contexto.

3. ACTIVIDADES EN COLABORACIÓN CON OTROS COLEGIOS E INSTITUCIONES

En este apartado pueden presentarse proyectos que muestren:

- **La participación en actividades conjuntas de carácter lingüístico, cultural y social** con otros colegios o centros en los que se enseña español.
- **El apoyo** a otros centros en la introducción del español en sus programas de enseñanza o en sus currículos.
- **La cooperación** con instituciones brasileñas o extranjeras para la realización de actividades en las que esté implicado el uso del español, su enseñanza o su aprendizaje.

IMPORTANTE: En este apartado, se deberán indicar las **instituciones implicadas**, el **objetivo de la cooperación**, la **duración del proyecto** (años, meses, semanas...) y el **número de alumnos y profesores** participantes.

4. EVIDENCIAS DEL TRABAJO Y COMPETENCIA EN ESPAÑOL DE LOS ALUMNOS

Este apartado estará dedicado a presentar ejemplos de **trabajos de los alumnos realizados en español** y de **expresiones o interacciones orales reales de los alumnos en español**.

IMPORTANTE: Todos los ejemplos del trabajo, presentaciones e interacciones de los alumnos deberán ser en español.

5. CONCLUSIONES Y REFLEXIONES FINALES (máximo 1 diapositiva)

En este apartado también pueden comentarse brevemente **proyectos futuros del centro con el español**, como, por ejemplo, si tiene un plan de ampliación de la enseñanza del español a otras etapas educativas y cuándo, si va a ampliar el número de profesores en el departamento, si tiene previsto convertirse en centro bilingüe, etc.

CRITERIOS DE VALORACIÓN

Los proyectos se evaluarán aplicando criterios de valoración general y específica.

Valoración general

1. Se valorará la **calidad global de la presentación enviada** en virtud de:

- a. El cumplimiento de las bases del concurso.
- b. La originalidad, creatividad y diseño de la presentación.
- c. La corrección y adecuación lingüística en el español usado en la presentación.
- d. La pertinencia de las actividades y proyectos presentados según las bases del concurso.

2. Se valorará la **importancia del español para el centro** en virtud de:

- a. La implicación de otras disciplinas en las actividades y proyectos.
- b. La importancia del español en la identidad del centro participante.

Valoración específica

1. Valoración de **proyectos y actividades más destacados en clase de español** en virtud de:

- a. La originalidad, innovación y calidad de las propuestas.
- b. El planteamiento claro y realista de objetivos.
- c. La descripción clara de actividades, procesos, evaluación y resultados.
- d. Las evidencias del uso del español por parte de los alumnos en esas actividades.
- e. Las evidencias de la utilización de la tecnología y aplicación de metodologías activas.
- f. El uso de diferentes agrupamientos y grupos de trabajo colaborativo.

2. Valoración de **proyectos del centro o actividades complementarias y extraescolares** en virtud de:

- a. La interdisciplinariedad y cooperación entre materias y profesores.
- b. El uso del español para realizar estos trabajos.
- c. El fomento del uso del español en el centro durante su realización.
- d. El impacto en la comunidad educativa y en el alumnado.

3. Valoración de **actividades en colaboración con otros colegios, entidades e instituciones brasileñas o extranjeras** en virtud de:

- a. Evidencias del impacto en la comunidad de estas actividades de colaboración.
- b. Evidencias de la implicación del centro en su entorno y con su comunidad escolar.

4. Valoración de las **evidencias del trabajo de los alumnos y su competencia en español** en virtud de:
- a. La calidad del español de los alumnos en su producción e interacción orales y escritas.
 - b. Su implicación con el español participando en actividades culturales, como lectura de textos en español o de autores hispánicos, etc.

PREGUNTAS Y DUDAS

¿Tienes una pregunta o te queda alguna duda?

Mádanos un mensaje a asesoria.saopaulo@educacion.gob.es y te ayudaremos.