

Participación Educativa

REVISTA DEL CONSEJO
ESCOLAR DEL ESTADO

Ministerio
de Educación y
Formación Profesional

Consejo
Escolar
del Estado

**Participación, educación emocional y
convivencia**

Vol. **5**/N.º **8**/2018



Consejo Escolar del Estado

PARTICIPACIÓN EDUCATIVA

VOL. 5/N.º 8/NOVIEMBRE 2018

PARTICIPACIÓN, EDUCACIÓN EMOCIONAL Y CONVIVENCIA

ÓRGANOS DE DIRECCIÓN

Consejo de dirección

Presidencia

Ángel de Miguel Casas
Presidente del Consejo Escolar del Estado

Vicepresidencia

Juan Antonio Gómez Trinidad
Vicepresidente del Consejo Escolar del Estado

Secretario

Yolanda Zárate Muñiz
Secretaria del Consejo Escolar del Estado

Vocales

Leticia Cardenal Salazar
Consejera de la Comisión Permanente

José Luis López Belmonte
Consejero de la Comisión Permanente

Carles López Picó
Consejero de la Comisión Permanente

Consejo editorial

Alejandro Andonaegui Moreno
(Consejo Escolar del Estado)

Miguel Ángel Barrio de Miguel
(Consejo Escolar del Estado)

M. Almudena Collado Martín
(Consejo Escolar del Estado)

Antonio Frías del Val
(Consejo Escolar del Estado)

María Soledad Jiménez Benedit
(Consejo Escolar del Estado)

Yolanda Zárate Muñiz
(Consejo Escolar del Estado)

Consejo asesor

Carmen Alba Pastor

Carme Boqué Torremorell

Sonia García Gómez

Isabel Couso Tapia

José Antonio Fernández Bravo

Mariano Fernández Enguita

José Luis Gaviria Soto

María Soledad Jiménez Benedit

Begoña Ladrón de Guevara Pascual

María Luisa Martín Martín

José María Merino Sánchez

Sara Moreno Valcárcel

Francesc Pedró i García

Miriam Pinto Lomeña

Gonzalo Poveda Ariza

Fernando Sánchez-Pascuala Neira

Ismael Sanz Labrador

Rosario Vega García

Presentación

Ángel de Miguel Casas **3**

Entrevista

Entrevista al Secretario de Estado de Educación y Formación Profesional, Alejandro Tiana, realizada por la Directora de Educación y Formación de la Fundación COTEC, Ainara Zubillaga **5**

Ensayos, estudios e investigaciones

La educación emocional requiere formación del profesorado. Rafael Bisquerra Alzina y Esther García Navarro **13**

¿Qué tienen que ver las emociones con la participación en la escuela? Gert Biesta y Maria-Carme Boqué Torremorell **29**

Participación educativa con inteligencia emocional y moral. Luis Fernando Vilchez Martín **43**

La convivencia escolar desde la perspectiva de investigación para la cultura de paz. Sebastián Sánchez Fernández **55**

Proyectos compartidos por la comunidad educativa. Nérida Zaitegi de Miguel **69**

La Participación de las familias en la educación. Begoña Ladrón de Guevara Pascual **79**

Competencias socioemocionales del profesorado. Juan Vaello Orts y Olga Vaello Pecino **93**

La educación emocional en la infancia y la adolescencia. Maite Garaigordobil Landazabal **105**

Claves para prevenir el acoso y el «ciberacoso»: la mejora de la convivencia y «ciberconvivencia» en los entornos escolares. Rosario del Rey Alamillo y Mónica Ojeda Pérez **129**

Buenas prácticas y experiencias educativas

Participar para construir una educación transformadora. Inmaculada Mayorga Lozano y Ángela Molina Bernáldez. CEIP Andalucía (Sevilla) **145**

Evaluación, Innovación, Participación y Convivencia. M.ª Victoria Napal Urizarbarena. CEIP Infantes de Lara (Soria) **159**

El Jardín de Juanita: una experiencia de participación, ética y convivencia, implicando a la comunidad educativa. Fátima Guitart Escudero. Colegio Obispo Perelló (Madrid) **181**

Aulas Hospitalarias: espacios y currículos específicos para situaciones únicas. José Blas García Pérez. Región de Murcia **195**

Aprendizaje-Servicio en la Escola Solc Nou: una propuesta para la participación y la convivencia. Anna Carmona Alcolea y Laura Campo Cano. Escola Solc Nou (Barcelona) **209**

Master FPlaB: Un proyecto contra el abandono escolar prematuro. Gregorio Alonso Grullón, Fernando Arnejo Calviño, Lara Crespo García, José García Soriano, Irene Gil Gil e Iliá Hernández Martínez. Asociación En la Última Fila (Madrid) **221**

La experiencia metodológica de El Llindar. Begonya Gasch Yagüe. Fundació El Llindar. Cornellá de Llobregat (Barcelona) **237**

El impulso del Aprendizaje-Servicio desde los ayuntamientos. Roser Batlle Suñer. Red Española de Aprendizaje-Servicio **249**



Recensiones de libros

Aprendizaje-Servicio. Educar para el encuentro. (Martínez-Odría, A. y Gómez, I., Ediciones Khaf –Grupo Edelvives–, 2017). José Manuel Sánchez-Serrano **265**

La familia, la primera escuela de las emociones. (Mar Romera, Ediciones destino –Editorial Planeta–, 2017). Irene Martínez Martín **269**

Educación social y emocional. Emociónate con Coco. (M.^a Lourdes Prada Ramos y M.^a Teresa Príncipe Gómez, La Muralla, 2016). Carmen Terés Jiménez **271**

¡Tú sí que vales! Historias cortas de niños y niñas que construyen valores humanos. (Montserrat Espert y M. Carme Boqué, Grao, 2008). Irene Martínez Martín **273**



De Zurbarán, F. (1630-1635). Santa Casilda. (Detalle). Madrid: Museo Nacional Thyssen-Bornemisza.
© Museo Nacional Thyssen-Bornemisza.

Compasión

RAE: compasión

Del lat. tardío *compassio*, -ōnis.

I. f. Sentimiento de pena, de ternura y de identificación ante los males de alguien.

Real Academia Española. (2001). *Diccionario de la lengua española* (22.ª ed.). Consultado en < <http://www.rae.es> >.

Zurbarán

Santa Casilda

1910. Óleo sobre lienzo, 171 x 107 cm. Museo Nacional Thyssen-Bornemisza

Santa Casilda, hija de un rey árabe, fue martirizada en 1087. Abandonó la religión musulmana, se convirtió al cristianismo y socorrió a los prisioneros cristianos de su padre, a quienes llevaba alimentos. Sorprendida por su progenitor en uno de estos arriesgados momentos, se obró el milagro transformándose los víveres que llevaba escondidos entre sus ropas en rosas; atributo este con el que está habitualmente representada en la hagiografía.

Vestida con una gran riqueza, no sólo por las joyas que porta y que perfilan su vestido, sino por la suntuosidad de su traje, la santa se presenta modelada con una luz fuerte que subraya su monumentalidad y resalta el intenso colorido de sus ropas contra un difuminado y discreto fondo. Zurbarán pone un cuidado especial al traducir la calidad táctil de los paños que cubren el cuerpo de la mujer y que combina con piedras preciosas y metal. Los rasgos fuertemente individualizados de algunas de estas mártires sirvieron para acuñar el término «retrato a lo divino», viéndose en estos modelos a la clientela femenina de Zurbarán representada con atributos sagrados.

Borobia, M. Santa Casilda – Zurbarán (extracto). Madrid: *Museo Nacional Thyssen Bornemisza*. < <https://www.museothyssen.org/coleccion/artistas/zurbaran/santa-casilda> >.



APRENDIZAJE-SERVICIO EN LA ESCUELA SOLC NOU, UNA PROPUESTA PARA LA PARTICIPACIÓN Y LA CONVIVENCIA

SERVICE-LEARNING AT SOLC NOU SCHOOL, A PROPOSAL TO BOOST PARTICIPATION AND IMPROVE THE SCHOOL ENVIRONMENT

Anna Carmona Alcolea

Escuela Solc Nou

Laura Campo Cano

Escuela Solc Nou

Resumen

El texto que se presenta a continuación tiene como objetivo compartir la experiencia de una escuela de ciclos formativos de la ciudad de Barcelona que ha incorporado la propuesta educativa del ApS en su ideario de centro.

Esta propuesta formativa se caracteriza por combinar procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad en un solo proyecto bien articulado, en el que los participantes se forman al trabajar sobre necesidades reales del entorno con el objetivo de mejorarlo.

El texto presenta, en primer lugar, algunas de las características del centro y, a continuación, los proyectos que se llevan a cabo actualmente y los objetivos que se proponen. Finalmente, se apuntan algunas ideas a modo de conclusión, retos y propuestas de futuro.

Palabras clave: Aprendizaje Servicio, ciclos formativos, comunidad, proyectos, entidades.

Abstract

The aim of the article presented below is to share the experience of a school, in the city of Barcelona, that was set up for training programmes, and which has incorporated a Service-Learning approach within the teaching principles of the institution. This proposal is characterized by combining learning processes and community service in a single well-articulated project in which participants are trained to work on real needs of the environment in order to improve it. The text presents, first, some of the characteristics of the school itself, and then the projects that are currently carried out and the objectives that are proposed. Finally, some ideas are suggested as a conclusion, apart from challenges and proposals for the future.

Keywords: Service Learning, Vocational Training programmes, community, projects, social organisations.

1. Introducción

La Escuela Solc Nou es un centro educativo concertado por la Generalitat de Cataluña que forma parte de la Fundación Privada Escuela Vicenciana.

La propuesta educativa de la Escuela Solc Nou se puede resumir en los siguientes rasgos esenciales de su carácter propio. En primer lugar, se trabaja una educación integral desarrollando todas las dimensiones de la persona, con el fin de llegar al máximo de sus posibilidades. Consideramos a cada uno de los estudiantes como único y particular atendiendo a la diversidad. Así, se procura una educación personalizada que da especial importancia a la acción tutorial y al servicio de orientación en las trayectorias de los

estudiantes. En este sentido, se apuesta por una gran apertura y formación en el respeto a la pluralidad étnica, cultural y religiosa para promover la integración social.

También forma parte del proyecto educativo el conocimiento de los valores y contravalores de esta sociedad plural. En este sentido, se promueve el análisis de la realidad con sentido crítico, el compromiso por la justicia y la promoción de los más necesitados, mediante acciones concretas. Tal y como veremos en este artículo, el compromiso social es un eje fundamental en las propuestas educativas de aprendizaje servicio que se proponen en los diversos ciclos formativos.

Destacamos también la educación en la fe como el trabajo en armonía entre la fe y el conjunto de valores, conocimientos, actitudes y comportamientos que favorezcan la síntesis personal entre fe, cultura y vida.

En la Escuela Solc Nou también se cuidan las relaciones cercanas y de colaboración. Somos conscientes de que el ambiente educativo fraterno supone sencillez, acogida, confianza y alegría. Además, el aprendizaje cooperativo potencia la convivencia, la participación, el respeto, la capacidad de diálogo y la colaboración. Por ello, los profesores y las profesoras, así como el resto de comunidad educativa, mantienen relaciones cercanas, disponibles y con un estilo educativo coherente y de calidad.

Por otro lado, ponemos las tecnologías al servicio de los procesos de aprendizaje. De esta manera, se usan las tecnologías para el desarrollo de las competencias que demanda la sociedad en este ámbito, haciendo sobresalir los valores personales, éticos y relacionales sobre los técnicos.

Finalmente, destacar la evaluación sistemática orientada a la mejora y al aprendizaje. Se trabaja para poder analizar la calidad de las acciones educativas y así tomar decisiones para la mejora de la práctica.

La formación continua que se propone al profesorado del centro es coherente con los principios básicos del proyecto educativo. También se proponen formaciones relacionadas con el cambio y la innovación educativa que existe hoy en día.

Específicamente, en Aprendizaje-Servicio hay una amplia formación dirigida al Claustro de Profesores. Cada curso, la coordinadora de Aprendizaje-Servicio realiza algunas sesiones para actualizar ejemplos, temas de interés, aportaciones específicas, etc. Es una sesión en la que se actualizan materiales y recursos para llevar a cabo en el curso escolar.



Además, se trabaja de la mano del Centro Promotor de Aprendizaje-Servicio en Catalunya, un espacio generador de iniciativas y confluencia de acciones encaminadas a facilitar y reforzar los proyectos de aprendizaje servicio con la misión de impulsar esta propuesta educativa. Junto con el Centro Promotor de Aprendizaje Servicio, participamos en un seminario de formación de formadores, un espacio enriquecedor que nos facilita estar al día de todas las novedades de la temática. Finalmente, destacar que la iniciativa ha premiado en diferentes convocatorias de ayudas las propuestas de nuestro centro.

También tenemos relación y hemos recibido formación de la Red Española de Aprendizaje Servicio, asistiendo a los encuentros anuales que realizan en diversos territorios.

2. Antecedentes de la experiencia

La Escuela de Formación Profesional Solc Nou fue fundada por la Compañía de las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paul con la misión de servicio a las personas más desfavorecidas. En el carácter propio de la escuela se incluye la preparación de los alumnos para participar activamente en la transformación de la sociedad. En el año 2007 se creó la Fundación Escuela Vicenciana con el deseo de compartir la misión con profesionales laicos que, progresivamente, han ido asumiendo la dirección y coordinación de los centros. La Escuela Solc Nou es hoy miembro de dicha fundación.

Actualmente en el centro se imparten dos ciclos formativos de Grado Medio: Técnico en Cuidados Auxiliares de Enfermería y Técnico en Farmacia y Parafarmacia, y uno de grado superior: Técnico Superior en Educación Infantil.

Tras más de sesenta años de experiencia, el futuro se presenta como un reto de superación para la transformación social, y desde la escuela se vive con un mayor compromiso la formación integral de personas, promoviendo los valores, las habilidades y los conocimientos necesarios para que el alumnado adquiriera las competencias básicas que se le exigen en el ámbito profesional y personal.

En el centro de formación profesional Solc Nou se tiene un claro recuerdo del paso de la Formación Profesional a los ciclos formativos, acontecimiento que puso en crisis múltiples aspectos del funcionamiento de la escuela y provocó en el centro una fatiga institucional. El equipo docente tuvo que hacer frente a tres problemas que se convirtieron en auténticos retos:

- Evitar la profesionalización meramente técnica: la escuela considera fundamental dar una formación integral, atenta a la educación en valores y pensada para formar profesionales que comprendan que su principal tarea es el servicio a los demás.
- Conseguir un único proyecto de escuela, a pesar de tener dos turnos (mañana y tarde).
- Implicar de manera vivencial al alumnado. Costaba implicar a los alumnos en ciertas actividades, hacerlos participar, conseguir su motivación y más aún que lograran captar el sentido de ciertas propuestas formativas

De esta manera, el claustro docente se planteó el reto de conseguir respuesta a cuestiones tales como: ¿Qué hacer para recuperar la motivación del alumno? ¿Cómo lograr una formación técnica de calidad sin perder de vista los valores humanos? ¿Cómo acercarnos a la comunidad y visibilizar la escuela abierta que somos?

En el camino y con estos retos en la mirada, interviene la propuesta pedagógica del ApS. Llega al centro de manera intuitiva, con la intención de desarrollar proyectos participativos, innovadores y realmente transformadores. Y se queda en la identidad del centro tras conocer a fondo la propuesta, sistematizarla y adaptarla a la realidad.

Se considera que el ApS es una propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad en un solo proyecto bien articulado, en el que los participantes se forman al trabajar sobre necesidades reales del entorno, con el objetivo de mejorarlo (PUIG et al., 2006). El ApS resulta así una propuesta educativa con un fuerte componente social.

Lo que empezó como una idea nueva y creativa del centro para intentar dar respuesta a los retos que tenía planteados, se convirtió pronto en una verdadera innovación institucional, una idea original que se difundió y fue impregnando la manera habitual de llevar a cabo su misión formativa. Hasta tal punto, que el ApS es hoy una línea de centro y forma parte del ideario de la Escuela Solc Nou, desarrollando actualmente nueve proyectos con esta metodología. De esta manera, todo el alumnado que estudia ciclos formativos en la escuela pasa por alguna experiencia de este tipo.

Como puede sobreentenderse de la propuesta, el aprendizaje servicio no se puede llevar en cabo en soledad. Las entidades colaboradas con las que hemos trabajado han sido claves en los procesos de di-

seño, de desarrollo y de evaluación de los proyectos. Trabajamos desde la conciencia y el reconocimiento de las pericias de las entidades que sin duda conocen la comunidad y las necesidades de esta. Ésta es también una buena forma de abrirnos como centro y conectarnos con el entorno.

Los proyectos de ApS forman parte de las propuestas del centro y se relacionan con otras como el trabajo del valor del año. Cada curso se trabaja un valor diferente y se llevan a cabo reflexiones y actividades a lo largo de todo el curso. Es un espacio donde también se trabajan los valores del ApS. En este sentido, los proyectos ApS quedan totalmente enraizados y conectados con las diversas actividades del centro.

3. Aprendizaje Servicio en la Escola Solc Nou

La planificación de los proyectos a lo largo del curso se cuida especialmente y para presentar los proyectos de aprendizaje servicio al alumnado se planifica una jornada destinada a dar a conocer el ApS como un proyecto global de la escuela y ayudar a los alumnos a comprender y valorar el trabajo que van a llevar a cabo a lo largo del curso. El tutor lleva a cabo la sesión en el aula de cada grupo clase durante toda la jornada. Los grupos de primero emplean toda la jornada y los de segundo, al haberla vivido el año anterior, hacen un repaso de los conceptos y comparten reflexiones sobre los proyectos que realizaron el año pasado. Se llevan a cabo diferentes actividades, por ejemplo ver un fragmento de una película relacionada con la solidaridad y charlar con los responsables de una entidad con la que realizaran un servicio.

Es una jornada donde se presentan los conceptos básicos del Aprendizaje-Servicio, se conocen diversas experiencias y se empiezan a hacer propuestas de posibles proyectos y acciones para llevar a cabo a lo largo del curso.

Durante la jornada se hace hincapié en todas las dimensiones del aprendizaje servicio: necesidades sociales, aprendizaje, servicio, sentido del servicio, trabajo cooperativo, participación, reflexión, partenariado, reconocimiento, evaluación. También es un espacio para presentar los diferentes proyectos del centro (ver tabla I).

A final de curso, se lleva a cabo la jornada final, un espacio para compartir aprendizajes y reflexiones con todo el centro. En este sentido, también es un espacio de reconocimiento al trabajo y la aportación que han hecho a la comunidad.

Tabla I
Estructuración de una sesión de intervención

Ciclo formativo	Proyecto ApS	Entidad colaboradora
Cuidados Auxiliares de Enfermería	Cuidemos a nuestros ancianos	Cáritas
	Cada día es una historia	Llar de Pau
Farmacia y Parafarmacia	Donación de sangre	Banc de Sang i Teixits de Catalunya
	Farmaconsejos	Llar de Pau, Refugi d'Obreres y escuelas
Técnico en Educación Infantil	Biblioarte	Biblioteca M.Antonieta Cot a Penitents
	Mil y una fiestas en una maleta	Diversas escuelas
	Cuentos y títeres	Escuela de Educación Especial Lexia
	112, Salvemos	Diversas escuelas
	Los Amigos de Mokom	Escuela la Milagrosa (Guinea Ecuatorial)

3.1 Objetivos

Más allá de los objetivos institucionales que el ApS nos ha ayudado a conseguir, consideramos que los proyectos basados en este enfoque persiguen objetivos educativos diversos que podemos plantear en dos grandes bloques: mejores aprendizajes para el alumnado y experiencias de trabajo con la comunidad.

No es lo mismo aprender el sistema circulatorio, los componentes de la sangre o el uso de las donaciones de la misma viendo una presentación en clase o una película que estudiarlo para organizar una campaña de recogida de sangre en el barrio. Las situaciones reales nos permiten movilizar aprendizajes y competencias para resolver situaciones complejas de nuestro contexto más cercano.

Además, somos conscientes de que, a lo largo de la escolarización, hay un número limitado de oportunidades de trabajar con la comunidad y este tipo de proyectos nos ofrecen la ocasión de trabajar con, para y desde la comunidad

3.2 Estrategias y actuaciones

En este apartado se describen los proyectos de ApS del centro destacando las características más relevantes.

En el ciclo formativo de Farmacia y Parafarmacia se llevan a cabo los siguientes proyectos:

La campaña de Donación de Sangre

Los alumnos de primer curso de Farmacia y Parafarmacia, en colaboración con el Banco de Sangre y Tejidos de Catalunya, preparan una campaña de comu-

nicación para incentivar la donación de sangre en el barrio. En Catalunya, el Banco de Sangre necesita unas mil donaciones voluntarias y altruistas cada día para realizar satisfactoriamente su actividad terapéutica.

En los módulos apropiados del ciclo se tratan contenidos relacionados con la toma de muestras sangre, el sistema circulatorio, la donación, los grupos RH y otros aspectos relacionados. Se recuerdan y profundiza en los contenidos con una conferencia médico-científica de necesidades sociales y de comunicación que ofrece una especialista en ApS del Banco de Sangre.

Este contenido, junto con sus aprendizajes anteriores, les permitirá preparar las charlas de motivación que se ofrecen al resto de las personas del centro y a alumnos de ciclo superior de una escuela de primaria del barrio.

Por otra parte, distribuidos en comisiones, los alumnos planifican y coordinan todos los aspectos de la campaña de comunicación para incentivar la donación de sangre en la comunidad cercana a la escuela. Diseñan y distribuyen carteles informativos, realizan charlas sensibilizadoras a compañeros de otros ciclos y entidades y buscan patrocinadores que puedan proveer los recursos necesarios para el día de la donación –zumos, galletas, algún detalle para los donantes, etc.–. Además, durante la jornada de la donación, se organizan para brindar apoyo al personal técnico del banco de sangre repartiendo las encuestas previas, organizando los turnos, dando consejos a los donantes y agradeciendo su colaboración. Junto a los conocimientos curriculares, el alumnado adquiere competencias sociales, organizativas y cívicas de relieve para su profesión.

Los Farmaconsejos

En el proyecto de síntesis Parafarmacia Emprende, el alumnado de segundo curso de grado medio de Farmacia y Parafarmacia prepara la Semana de los Farmaconsejos. Se trata de un conjunto de seis charlas divulgativas sobre diferentes temas relacionados con la salud. Son conferencias que se ofrecen al alumnado de los otros ciclos de la escuela y a mujeres que viven en la casa de convalecencia Llar de Pau y en el Refugi d'Obreres.

Las charlas están pensadas para responder a las necesidades específicas de cada colectivo. A los futuros técnicos en Curas Auxiliares de Enfermería se les habla del uso y abuso de medicamentos. A los técnicos en Educación Infantil se les ofrecen dos charlas; una sobre la pediculosis y otra relacionada con la protección solar. A las mujeres de Llar de Pau, también se les dedican dos sesiones; una sobre cuidado del cuerpo y sexualidad y la otra sobre hábitos de sueño, ejercicio físico y buena alimentación. Todos los contenidos de las charlas forman parte del currículum que han de trabajar en diferentes asignaturas del grado: Dermocosmética, Dietética y Biocidas; Terapéutica; y Promoción de la Salud.

En este proyecto también preparan un tríptico-resumen para entregar a los asistentes. La mayor parte de la preparación de la charla, que ha de tener una parte teórica y a la vez incluir actividades dinámicas, se realiza en el marco del proyecto de creación de una parafarmacia del crédito de síntesis. Los alumnos se dividen en grupos y cada grupo idea su propia parafarmacia, así como la charla vinculada a la tarea divulgativa que realizaría su parafarmacia. Mediante un buzón se recogen dudas anónimas, vinculadas a los temas de las charlas, que serán resueltas durante las mismas. Algunos grupos crean parafarmacias específicas, según los temas que se les asignan para las conferencias de farmaconsejos. Por último, después de presentar todas las parafarmacias, se selecciona un elemento de cada una de ellas para crear una parafarmacia común y, durante una semana a mediados de mayo, se invita a todos los grupos a disfrutar de las charlas. Para el alumnado implica recuperar conocimientos de otras asignaturas y poner en práctica habilidades sociales y comunicativas importantes para la atención al público en una parafarmacia.

En el ciclo formativo de Curas Auxiliares de Enfermería se llevan a cabo los siguientes proyectos:

Cuidemos a nuestros mayores

Este es el proyecto de ApS de más recorrido en la Escuela Solc Nou y se lleva en colaboración con Cáritas. Con más de 10 años de historia el proyecto ha

ido evolucionando hasta lo que es hoy en día. Dicho proyecto nació con el fin de atender las necesidades de formación de aquellos que buscan integrarse laboralmente en el sector de la atención a personas mayores dependientes.

En este proyecto de aprendizaje servicio, los alumnos del CFGM Técnico en Cuidados auxiliares de enfermería realizan talleres teórico-prácticos sobre los cuidados domiciliarios a las personas mayores, destinados a personas que buscan trabajo como cuidadores o cuidadoras.

En diferentes créditos del ciclo se tratan contenidos relacionados con el dominio de las técnicas y conocimientos necesarios para preparar las sesiones. El alumnado prepara los talleres de cuidados básicos y los primeros auxilios a la persona anciana dependiente. Se preparan en pequeños grupos talleres formativos que se centran en temas como las movilizaciones, higiene del paciente encamado, cambio de pañales, cuidados de las sondas y bolsas de ostomía, educación para la salud y atención a la persona anciana en situación de emergencia.

Así, los alumnos ofrecen a los asistentes una formación básica que les proporcione mayores posibilidades de inserción laboral y les permita realizar esta tarea en mejores condiciones para el beneficio de las personas que tengan a su cuidado. Simultáneamente, el alumnado pone en práctica su dominio sobre los conocimientos curriculares, a la vez que desarrolla competencias de trabajo en grupo y de relación interpersonal, tan importantes para su profesión.

Cada día es una historia

Los alumnos y las alumnas del ciclo medio de Curas Auxiliares de Enfermería colaboran con la casa de convalecencia Llar de Pau en la realización de diferentes talleres lúdicos entre estudiantes y mujeres en situación de exclusión; en cursos anteriores se han realizado fotonovelas, cómics, videoclips, canciones, etc.

Las mujeres que se encuentran en Llar de Pau suelen tener serios problemas sociales y de salud originados por abuso de drogas, por haber estado vinculadas a redes de prostitución, o por haber vivido en la calle u otras situaciones que implican una gran marginación social. Este proyecto les ofrece una oportunidad de relacionarse con otras personas que están en una situación diferente, y de hacerlo desde el respeto y la colaboración, ayudándolas a recuperar la confianza en las relaciones sociales.

A su vez, para los estudiantes de Solc Nou, el servicio permite poner en práctica los conocimientos adquiridos en las asignaturas de Ética profesional y

Apoyo psicológico al paciente; conocimientos como la empatía, la comunicación asertiva y habilidades sociales que favorecen la relación de ayuda. También se sensibilizan ante otras realidades y rompen con prejuicios que pueden tener hacia personas en situaciones de exclusión social. Todos estos aprendizajes son necesarios para su formación como profesionales de la salud. Durante la actividad, el director de Llar de Pau les ofrece una charla y luego visitan las instalaciones para conocer a las mujeres que participarán en los talleres. Junto a ellas, y según sus gustos e intereses, diseñan diferentes talleres para realizar en grupos mixtos de mujeres y estudiantes y que se llevan a cabo un día a la semana de enero a mayo. El proyecto finaliza con una sesión de clausura con las mujeres y con la elaboración por parte de los alumnos de unos portafolios de autoevaluación y reflexión sobre la experiencia.

En el ciclo formativo de Técnico en Educación Infantil se llevan a cabo los siguientes proyectos:

Mil y una fiestas en una maleta

El alumnado del primer curso del ciclo superior de Educación Infantil prepara actividades relacionadas con las fiestas populares para realizarlas con niños y niñas pequeños. Los jardines de infancia que participan en el proyecto son centros de barrio con pocos recursos, donde conviene aumentar la cantidad y calidad de las actividades formativas.

Además, las estudiantes de Solc Nou ofrecen al profesorado de los centros un refuerzo docente que les ayuda a mejorar su trabajo. En el módulo en el que se enmarca el proyecto, el juego infantil y su metodología, los estudiantes trabajan contenidos básicos sobre diseño e implementación de actividades lúdicas, con sentido educativo, basadas en las fiestas y tradiciones populares. A partir de la formación que reciben los estudiantes, planifican actividades para dinamizar de manera educativa la celebración de diferentes fiestas tradicionales, preparan los materiales que necesitan bajo la supervisión de sus profesores y, finalmente, las llevan a cabo en las aulas del primer ciclo de educación infantil ofreciendo un apoyo a los docentes de las escuelas infantiles. Asisten a los centros tres veces durante al año, una cada trimestre, coincidiendo con las celebraciones de Navidad, Carnaval y Sant Jordi.

Mediante esta actividad el alumnado que se está formando como Técnico en Educación Infantil disfruta de una posibilidad idónea para adquirir capacidades básicas, necesarias para su futura profesión, tales como el trabajo en equipo, la iniciativa, la organización del trabajo y a relacionarse asertivamente con los niños y niñas.

112, Salvemos!

En este proyecto las y los estudiantes del segundo curso de Técnico en Educación Infantil imparten un taller lúdico y didáctico de introducción a los primeros auxilios a alumnos de 3.º de Educación Infantil y 1.º de Educación Primaria en dos escuelas. La idea de realizar este taller surgió al constatar que en la actualidad muchos niños y niñas, en ausencia de sus padres y madres, son cuidados por sus abuelos, personas mayores que tienen un mayor riesgo de sufrir caídas o posibles desmayos.

En este contexto, se consideró conveniente preparar a los niños y niñas para reaccionar adecuadamente en estas posibles y muy estresantes situaciones, sabiendo avisar a urgencias y quizás comprobando las constantes básicas (respiración, pérdida del conocimiento, etc.). Este proyecto ofrece a los estudiantes del grado superior en Educación Infantil la posibilidad de asimilar los conocimientos básicos de primeros auxilios que se trabajan en el módulo homónimo y también los contenidos relacionados con el diseño de actividades educativas y creación de materiales que se trabajan en los módulos Expresión y comunicación y El juego y su metodología. En estos dos últimos módulos se dedican algunas sesiones a preparar el taller que se impartirá en los centros. Durante el taller, de aproximadamente una hora de duración, se llevan a cabo actividades lúdico-educativas que permiten a los niños y niñas identificar las situaciones que requieren una actuación de emergencia y conocer las vías de contacto con los servicios médicos, ya sea avisando a algún adulto cercano o realizando ellos mismos el aviso, gracias a que han memorizado el número 112 de asistencia en caso de emergencia. Para el alumnado de Solc Nou es una buena experiencia docente y para los niños y niñas una preparación lúdica de los primeros auxilios.

Cuentos y títeres

En este proyecto los estudiantes del segundo curso del grado superior de Técnico en Educación Infantil del turno de la mañana preparan representaciones con marionetas y dramatizan cuentos para compartirlos con niños y niñas de infantil y primaria de una escuela de educación especial del barrio.

Se desean desarrollar actividades conjuntas que fomenten las relaciones de los alumnos con trastorno de espectro autista con otras personas de su entorno próximo. En las clases del módulo de Expresión y Comunicación se trabajan las habilidades expresivas y comunicativas necesarias para preparar, en grupos de cinco o seis personas, las representaciones y cuentos dramatizados. Estos aprendizajes se complementan con la charla sobre atención a la diversidad que durante el primer trimestre ofrece una coordinadora

de la escuela de educación especial para que conozcan el perfil de los niños del centro y para compartir con ellos ideas y recomendaciones a fin de que las actividades sean más atractivas y adecuadas. Durante el segundo y tercer trimestre se distribuyen los grupos para acudir de manera mensual a la escuela y realizar dos representaciones cada vez. Gracias a este proyecto no sólo se trabajan contenidos de expresión y comunicación, sino que los participantes tendrán la oportunidad de vivir una experiencia única de sensibilización en relación a la atención a la diversidad. Al finalizar se realiza un acto de celebración y clausura del proyecto, que dinamizan los estudiantes de Solc Nou al que asisten todos los participantes de ambos centros.

Biblio Art

Durante el segundo curso, y en colaboración con la biblioteca del barrio, se preparan talleres infantiles que la biblioteca ofrece a los niños y niñas del barrio. De esta manera, los alumnos realizan un apoyo al personal de la biblioteca que habitualmente lleva a cabo los talleres más en solitario. En las asignaturas de Didáctica de la Educación Infantil y El juego infantil mediante su metodología, los alumnos aprenden y se ejercitan en diferentes técnicas artísticas y juegos que les servirán para llevar a cabo los talleres.

Los talleres se llevan a cabo a lo largo de todo el curso y el alumnado se organiza en pequeños grupos cooperativos. Los talleres están abiertos a todos los niños del barrio menores de seis años que vienen acompañados de sus familias.

Esta experiencia también da la oportunidad a los estudiantes de conocer la labor de las bibliotecas, su fondo bibliográfico y sus actividades culturales

Los amigos de Moköm

El proyecto «Los amigos de Mököm» se presenta como una propuesta de trabajo innovadora para los alumnos de segundo curso de Técnico en Educación Infantil. De este modo, se le propone al alumnado desarrollar un proyecto de cooperación internacional, desde una perspectiva de justicia global, para la Escuela la Milagrosa de Mököm, situada en Guinea Ecuatorial.

Asimismo, la elaboración del proyecto engloba los contenidos correspondientes al módulo Proyecto de atención a la infancia. Así

pues, el reto que se plantea a los estudiantes es que aporten una propuesta de apoyo real para los cursos de infantil de la Escuela La Milagrosa.

El desarrollo del proyecto se trabaja siempre respetando la cultura y la vida de Mököm y, en la medida de lo posible, hacemos partícipes del proyecto a los niños y niñas de la escuela. En este sentido, se está teniendo mucho cuidado para conocer bien las necesidades con el fin de que las propuestas realizadas sean lo más realistas y viables posibles. Asimismo, se incluyen herramientas imprescindibles que hacen que las propuestas sean sostenibles y que a la larga sigan teniendo trayectoria más allá del proyecto.

El objetivo general del proyecto es que el alumnado del ciclo formativo se motive y comprenda la globalidad del ciclo de forma significativa. El proyecto también quiere abrir el abanico de opciones profesionales para las educadoras. Así mismo quiere aportar una mirada del mundo responsable, sostenible y respetuosa.

3.3 Metodología

En el momento de proponer los proyectos de ApS hemos seguido las indicaciones que propone Puig (2010) en la guía «¿Cómo hacer aprendizaje servicio en los centros educativos?» en la que define diez pasos para llevar a cabo un proyecto de Aprendizaje Servicio. Cabe destacar que cada una de nuestras propuestas se ha construido de manera particular según las necesidades y el entorno que se ha encontrado.

Los proyectos se han iniciado, sobre todo, de nuevo. Es decir, no son actividades que se hayan ido transformando hasta llegar al Aprendizaje-Servicio. En general, ha surgido la idea general del proyecto





y se ha analizado si tenía un encaje curricular interesante. En ocasiones, la propuesta ha venido directamente como una demanda de un colaborador y en otras, a partir de la demanda, se ha buscado con quien compartir el proyecto. Trabajar junto con las instituciones que nos han ofrecido un espacio de servicio siempre nos ha parecido una parte del proyecto muy importante que se procura cuidar con especial estima. Esta vinculación también se concreta formalmente mediante convenios de colaboración y un calendario de reuniones de seguimiento periódicas.

Una vez se ha tenido el proyecto esbozado y compartido con los colaboradores empieza el trabajo con el alumnado. En primer lugar, se construyen actividades para motivar a los estudiantes explicando el interés y la conveniencia de realizar el proyecto de Aprendizaje-Servicio, mostrando los motivos y las necesidades reales para las que van a trabajar. En estas actividades se hace hincapié en la importancia que tiene la aportación del alumnado tanto para su formación como para la vida.

En un segundo momento, las entidades colaboradoras suelen venir al centro a exponer qué se realiza en las entidades, su misión, las acciones concretas, las características de las personas usuarias con las que trabajan, etc. Es un momento de cautivar a los estudiantes con la intervención y mostrarles que su aportación a la entidad va a ser absolutamente real.

En este momento también se suele presentar el servicio que se propone realizar a los estudiantes. En los proyectos de la escuela, el servicio se suele pactar primero con la entidad, a pesar que puede haber matices en el desarrollo del proyecto que se concreten junto con el alumnado. Es importante buscar un servicio que sea una experiencia significativa para los estudiantes en el que se vea el sentido del beneficio que se aporta a los otros y a la colectividad.

Cuando se diseña el proyecto también se prevén los aprendizajes curriculares que se van a desarrollar en el proyecto. En primer lugar, se concreta en el módulo que se va a desarrollar el proyecto, cuantas semanas va a durar el mismo y las actividades de aula y de evaluación que se realizan con el alumnado.

Tal y como recogíamos en las líneas anteriores, a pesar de que el proyecto se suele esbozar entre la escuela y la entidad, se intenta dejar espacio a la participación del alumnado. En este sentido, se buscan maneras para que los estudiantes intervengan y cooperen con el objetivo de que se sientan el proyecto propio y se motiven por la actividad.

A lo largo del desarrollo del proyecto se hace un seguimiento exhaustivo y el alumnado siempre va acompañado de alguna profesora que toma un papel secundario pero que puede ayudar o guiar en algunos momentos si es necesario. Además, durante el proyecto se proponen diversos momentos de reflexión para tomar conciencia de lo que se está haciendo, para qué se hace, lo que cada uno ha sentido o pensado, de la importancia personal que ha tenido para cada uno, del relieve social del proyecto y de los valores que se han adquirido en la ejecución de las actividades.

Finalmente, llega la celebración de los resultados. En primer lugar, las entidades y el profesorado hacen algunas acciones para reconocer, agradecer y celebrar los resultados del proyecto junto con los estudiantes, así como el esfuerzo de cada uno de los participantes y del grupo. En nuestra escuela también se realiza una actividad de celebración colectiva que coincide con la celebración de final de curso. En este espacio, cada uno de los grupos que han realizado un proyecto de aprendizaje servicio pasan un vídeo con imágenes del desarrollo del proyecto y leen una reflexión personal de lo que les ha supuesto la vivencia.

El curso se cierra con una evaluación por parte del alumnado en la que se proponen cambios y mejoras. Con esta información, junto con la entidad y el profesorado implicado, se trabaja para la mejora del proyecto valorando cambios para el curso siguiente con el objetivo de repetirlo, si así se considera, y mejorarlo tanto como sea posible.

3.4 Evaluación

En este apartado vamos a exponer cómo se lleva a cabo la evaluación de los proyectos de Aprendizaje Servicio en la Escuela Solc Nou, diferenciando la evaluación de los aprendizajes y la evaluación del proyecto en general.

En primer lugar, la evaluación de los aprendizajes se lleva a cabo en cada uno de los módulos en los que pivotan los proyectos. Cada una de las profesoras propone a su alumnado una evaluación concreta. Algunos ejemplos son el trabajo del portafolio, el diario de reflexión, actividades de programación para las acciones que deben de realizar, etc. También hay algunos contenidos que se suman a los trabajos y los exámenes habituales del ciclo. Se intenta también incluir actividades de coevaluación y autoevaluación a lo largo del proyecto.

En cualquier caso, tenemos presente el deseo de apostar por una evaluación formativa en la que se orienta al alumnado hacia la mejora y el aprendizaje. Siempre se emplea una evaluación competencial, cosa que el aprendizaje servicio favorece y facilita. Esta propuesta educativa moviliza y visualiza competencias con un alto grado de compromiso y motivación por parte del alumnado. Además, resulta una evaluación auténtica porque se realiza sobre situaciones complejas de la vida real. En el momento que se afrontan retos y problemas con la intención de mejorarlos, los alumnos pueden activar y aplicar sus conocimientos y habilidades de manera natural.

En segundo lugar, se evalúa el proyecto de Aprendizaje-Servicio. Para llevar a cabo esta acción se pasa un cuestionario en línea de evaluación a todos los estudiantes. En este cuestionario el alumnado valora sus aprendizajes, la comprensión profunda de las necesidades cubiertas y la participación activa en el proyecto. También se pregunta específicamente por los valores solidarios que ha supuesto el proyecto y la aportación que supone como experiencia vital. Finalmente, también se da a los estudiantes la posibilidad de hacer sugerencias para la mejora que tanto el profesorado como la entidad estudian con detalle.

Por último, a final de curso se realiza una sesión de valoración con la entidad para estudiar mejoras y la posibilidad de continuidad el curso siguiente. El profesorado también se reúne para valorar los proyectos, abrir nuevas posibilidades, mejorar relaciones y aprendizajes.

3.5 Resultados

Una vez descritas las iniciativas que se llevan a cabo en la Escola Solc Nou, en este apartado se van a explicar algunas ideas clave de los proyectos de aprendizaje servicio, fijándonos especialmente en la participación y la convivencia del centro.

Como se ha ido viendo a lo largo del texto, la participación en los proyectos de ApS es imprescindible. El alumnado siempre es activo en este tipo de actividades, es el protagonista y «hace» algún tipo de

actuación. Como mínimo, siempre hablamos de una participación simple (NOVELLA y TRILLA, 2001). Además en algunos proyectos se propone a los estudiantes que diseñen parte del proyecto. En este sentido, dado que los estudiantes se apropian de la iniciativa, cada curso diseña propuestas ligeramente diferentes. Por ejemplo, la campaña de donación de sangre es diferente: un curso crea un anuncio de radio, otro carteles y trípticos, otro consiguen bombones para los donantes, etc. Ésta es una participación proyectiva que supone para los estudiantes el reto de tomar decisiones de forma compartida con el grupo.

Los proyectos de ApS además dan la oportunidad de participar con la comunidad, lo que requiere conocer a diferentes entidades y profesionales y aprender a trabajar de forma más transversal. En este sentido, es una magnífica ocasión de orientación laboral y profesional. Además, se ofrece a los estudiantes que conozcan las entidades sociales «por dentro», propuesta también a menudo única en los recorridos escolares de los estudiantes.

A lo largo de los años de implementación de los proyectos de ApS se pueden ir viendo algunos indicios o constataciones interesantes. Se relacionan a continuación algunas de ellas:

- Los proyectos de ApS han dado la oportunidad real, concreta de formar ciudadanos críticos y transformadores con propuestas posibles.
- La educación en valores resulta un eje fundamental en el centro educativo y los proyectos de ApS facilitan un eje desde donde articular los valores del centro. En este sentido, todo el alumnado participa en varios proyectos de aprendizaje servicio dando la posibilidad de vivir los valores que conllevan las propuestas.
- Para el centro educativo, los proyectos de ApS nos han permitido dar sentido al saber escolar.
- Poco a poco también hemos podido observar una mayor implicación en las clases, más motivación por el aprendizaje. Los y las estudiantes sienten que los proyectos de ApS son suyos, son reales y, a menudo, son experiencias vitales que les acompañarán en sus trayectorias profesionales.
- Los proyectos de ApS también son una oportunidad para aprender a participar. Aprender esta competencia a partir de entrenarla, de vivirla y de ejercerla es también una característica de este tipo de proyectos que se ha observado en el alumnado.
- Finalmente, se va visualizando una gran adhesión a la escuela, un orgullo de trabajo por parte del alumnado.

Todas estas constataciones han ido mejorando, aún más, la convivencia en el centro escolar, dando la oportunidad de abrirse al entorno de una manera transformadora y significativa.

4. Conclusiones

El Aprendizaje-Servicio es una metodología con un enorme potencial educativo y catalizador en la vida del centro y supone una plataforma de cambio que abre nuevos horizontes.

En este sentido, podemos afirmar que el Aprendizaje-Servicio y su implementación en el centro, ha sido el motor de otro modo de educar y aprender en la Escuela Solc Nou. Estos proyectos han dado la oportunidad de, entre otros aspectos, mejorar las prácticas educativas del centro, unir y mejorar el proyecto educativo del centro, conocer el entorno y vincularse al mismo.

Cabe destacar la implicación de todas las docentes del claustro en la mejora de los proyectos año tras año. También la facilitación de la figura de la coor-

dinadora de Aprendizaje-Servicio en el centro, quien une y da coherencia a todas las propuestas así como facilita herramientas y reflexiones a la comunidad educativa, todo ello apoyado por la dirección del centro que es quien lidera la propuesta.

Referencias bibliográficas

PUIG, J. M. (2010) *¿Cómo hacer aprendizaje servicio en los centros educativos?* Barcelona: Centre Promotor d'Aprenentatge Servei.

PUIG, J. M.; BATLLE, R.; BOSCH, C. y PALOS, J. (2006). *Aprendizaje Servicio. Educar para la Ciudadanía*. Barcelona: Octaedro.

PUIG, J., MARTÍN, X., RUBIO, L., PALOS, J., GIJÓN, M., DE LA CERDA, M. y GRAELL, M.: «Para evaluar y mejorar un proyecto de aprendizaje servicio es útil analizarlo con la ayuda de una rúbrica», en PUIG, J. (Coord.): *11 ideas clave. ¿Cómo realizar un proyecto de aprendizaje servicio?*, pp. 175-189. Barcelona: Graó 2015.

TRILLA, J. y NOVELLA, A. (2001). «Educación y participación social de la infancia». *Revista Iberoamericana de Educación*, (26), pp. 137-164.

Los autores

Anna Carmona Alcolea

Filóloga y amante de la literatura y la poesía. Docente creativa, con espíritu emprendedor y capacidad comunicadora. Actualmente es directora de la Escuela Solc Nou y directora pedagógica de la Fundación Escuela Vicenciana de las Hijas de la Caridad. También realiza asesoramiento y acciones formativas sobre Aprendizaje Servicio para diferentes entidades. Es formadora de formadores en el ICE de la Universidad de Barcelona. Fue presidenta del AMPA en la Escuela Pía de Sarriá durante 5 años.

Ha publicado varios artículos sobre innovación educativa y ha colaborado con la Revista Pastoral Juvenil (n.º 529) con un artículo sobre Aprendizaje Servicio. Es coautora, con la Fundación Bofill, de una guía sobre evaluación de Proyectos de Aprendizaje Servicio. Ha publicado el libro «Educar con sentido», en colaboración con la Universidad de Barcelona, en el que se recoge su experiencia como directora en el trabajo de implantar, impulsar y motivar proyectos emprendedores en la escuela, con el ApS como línea vertebradora. Ha colaborado en el libro «Aprendizaje-Servicio. Educar para el encuentro» publicado por la editorial KHAF.

Laura Campo Cano

Profesora del Ciclo Formativo de Grado Superior de Educación Infantil en la Escuela Solc Nou. Doctora en Educación, licenciada en Psicopedagoga y diplomada en Magisterio por la Universidad de Barcelona. Tiene formación específica en docencia universitaria y gestión de conflictos educativos. Ha realizado estancias formativas en Argentina, México y EE.UU. y ha trabajado en formación de adultos y de niños tanto en educación formal como no formal. Actualmente, y desde 2008, coordina el Centro Promotor de Aprendizaje Servicio y también varios proyectos e investigaciones vinculados a la educación comunitaria y la educación en valores.