

Definiciones de la paz

La paz es la madera trabajada sin miedo en la carpintería y en el aserradero.

Es el negro que nunca se siente amenazado por un hermano blanco, o por un día claro.

Es el pan de los unos y de los otros también, y el derecho a ganarlo y a comerlo después.

Es la casa espaciosa, mundial, comunitaria, para alojar el cuerpo y refugiar el alma.

Es el camino lleno de pasos y de viajes

hacia los horizontes que desbordan las aves.

Es el hombre que puede cultivar esperanzas y alcanzar las estrellas más dulces y más altas.

Es la patria sin límites, la patria universal y la gran convivencia con la tierra y el mar.

Es el sueño soñado sin sed y sin zozobras, las alegrías largas y las tristezas cortas.

Es Colombia sin tiros ni muertos en la espalda, cultivando sus montes y escribiendo una carta.

Es Colombia de barro, Colombia y mucho más: todo el mundo colmado de luz y de libertad.

Carlos Castro Saavedra, Oda a Colombia

CENTRO CULTURAL Y EDUCATIVO ESPAÑOL

“REYES CATÓLICOS”

Calle 127A N°. 11B-54, Bogotá D.C. - Colombia
PBX: 571 2747012 / 2748879 Fax: 571 6336992

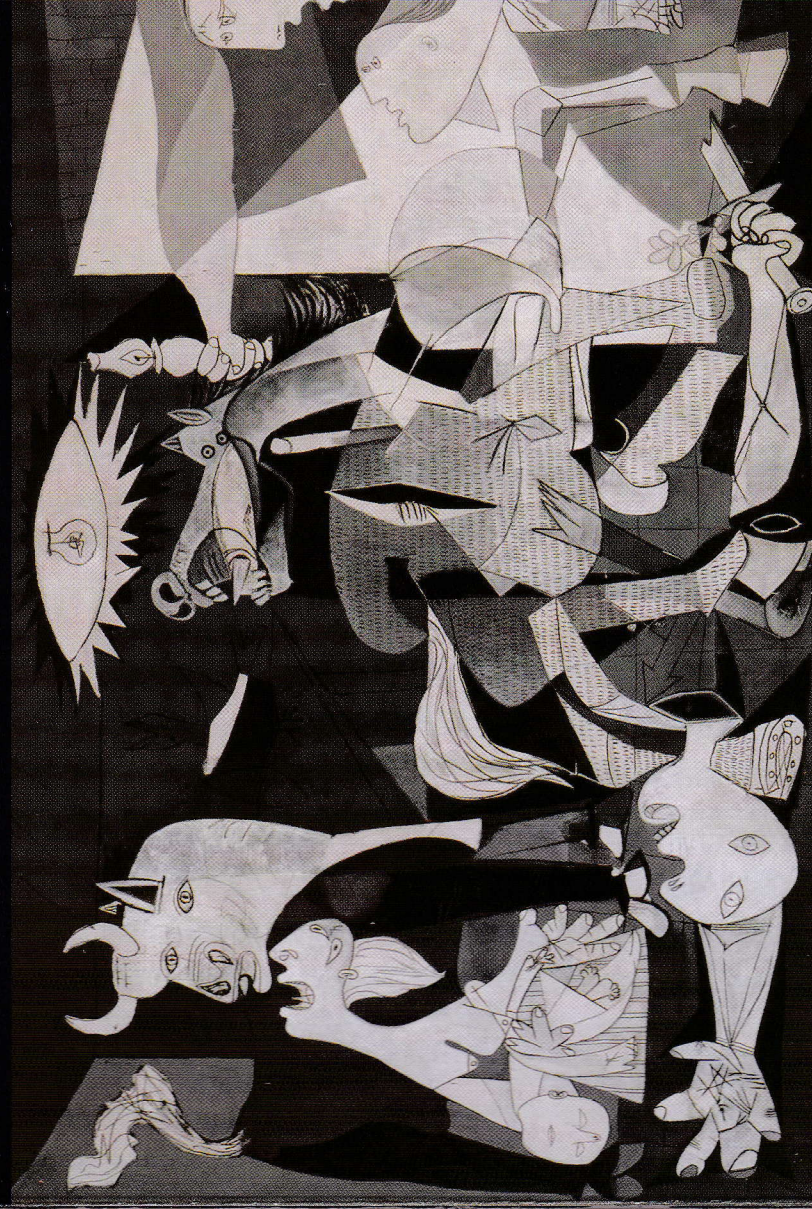
reyescatolicos.co@mecd.es

Apoyan:

EL TIEMPO Grupo Planeta

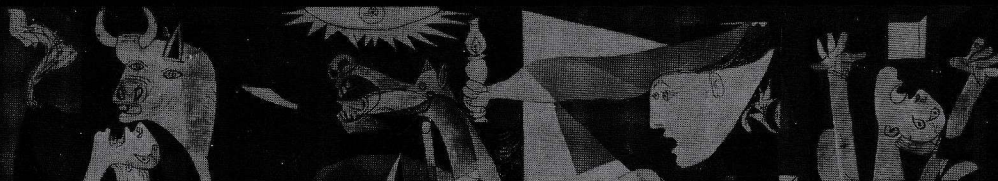
Concurso Literario y Artístico Día del Idioma

2015



La Embajada de España
y el Centro Cultural y Educativo Español
"Reyes Católicos" de Bogotá
convocan el **Concurso Literario y Artístico**
Día del Idioma

2016



1. **Concurso Literario**

a) Cuento sobre el tema **La paz**, escrito en español, con una extensión máxima de cinco páginas.

b) Poesía sobre el tema **La paz**, escrita en español, con una extensión máxima de cincuenta versos.

c) Los trabajos se entregarán impresos, en letra Times New Roman 12 a doble espacio, formato carta.

d) El colegio que envíe los trabajos se hará responsable de que estos sean originales.

2. **Concurso artístico**

Cómic de seis viñetas en blanco y negro, o color y en técnica de dibujo o pintura (no se admiten las realizadas con computador o collage), en torno al tema **La paz**. Obligatoriamente las viñetas deben incluir texto escrito.

3. **Los participantes**

Podrán presentar trabajos los estudiantes de Educación Básica Secundaria y Educación Media Vocacional de centros docentes radicados en Colombia en cualquiera de las modalidades.

Cada Centro podrá participar con un máximo de veinte trabajos (15 literarios y 5 artísticos).

4. **Categorías**

Habrán tres: una para los grados 6° y 7°; otra para los grados 8° y 9°; y una última para los grados 10°, 11° y 12°.

5. **Premios**

Se concederá un premio de narrativa, otro de poesía y otro de cómic de quinientos mil pesos (\$500.000) cada uno para cada categoría reseñada en el punto cuarto de las bases, y otro de igual cuantía para el mejor trabajo no premiado del Centro Reyes Católicos.

6. **La presentación**

En la portada de cada trabajo deberá consignarse modalidad, título de la obra, nombre y apellidos del autor, el grado que cursa, dirección y teléfonos. Además ha de figurar nombre, teléfono, dirección y correo electrónico del colegio.

Todos los trabajos se dirigirán en un sobre cerrado al Concurso Literario y Artístico Día del Idioma 2016, CCEE “Reyes Católicos”, Calle 127A N° 11B-54 de Bogotá antes del día 5 de abril de 2016.

No se admitirán trabajos enviados por correo electrónico.

7. **El Jurado**

Tiene como Presidente honorario al Excelentísimo Sr. Embajador de España en Colombia, D. Ramón Gandarias Alonso de Celis.

Estará compuesto por profesores del Departamento de Lengua castellana y Literatura, del Departamento de Dibujo y otro profesorado de la institución.

El concurso literario será presidido por el escritor don Roberto Burgos Cantor y por la directora del Instituto Caro y Cuervo, Doña Carmen Millán de Benavides.

8. **El fallo**

El fallo del Jurado se hará público en el acto académico que a tal efecto se celebrará el viernes, día 29 de abril de 2016 a las 7:30 p.m., en el Salón de Actos del Centro. Este fallo será comunicado previamente a los autores galardonados y a las instituciones educativas a las que pertenezcan. Sólo se entregarán los premios a aquellos ganadores que estén presentes en esta ceremonia.

El Jurado podrá declarar desierto cualquiera de los premios, así como conceder premios compartidos.

9. **Los derechos de autor**

No se mantendrá ningún tipo de correspondencia con los autores participantes ni serán devueltos los trabajos presentados.

El Centro Reyes Católicos se reserva el derecho de publicar, sin ánimo de lucro, aquellas obras de calidad manifiesta sin necesidad de satisfacer derechos de autor ni solicitar permiso al mismo.

La participación en este concurso supone la aceptación de todas y cada una de las bases del mismo.