

Netflix: Et si la Révolution française avait été provoquée par un virus?



Anonyme, *Exécution de Louis XVI, le 21 janvier 1793*. Musée Carnavalet de Paris. 21/01/1793

Une autre histoire de la Révolution française... C'est ce que racontera, en huit épisodes de 50 minutes l'une des prochaines séries tricolores de Netflix, a annoncé mercredi dans un communiqué la plateforme vidéo.

L'intrigue de cette fiction « épique, sauvage et profondément romanesque », comme le promettent les producteurs Aurélien Molas et François Lardenois, se déroulera en 1787. Elle mettra en scène Joseph Guillotin (oui, oui, l'inventeur de la guillotine) qui, alors qu'il enquête sur une série de meurtres, découvre l'existence du « sang bleu », un virus qui contamine les aristocrates et les amène à attaquer le peuple. Peuple qui ne va pas se laisser faire aussi facilement...

Aurélien Molas et Gaïa Guasti, les scénaristes ont donc pris d'énormes libertés avec la réalité historique pour signer un thriller fantastico-horifique que l'on espère haletant. La production de cette série, qui n'a pas encore de titre, commencera en 2019. Netflix a récemment annoncé qu'une demi-douzaine de séries originales françaises seraient mises en ligne dans les mois à venir. La comédie romantico-trash *Plan Coeur* sera ainsi disponible le 7 décembre. Autres projets encore : des adaptations en séries des livres de Roald Dahl, auteur de « *Charlie et la chocolaterie* », *Le Bon Gros Géant*, *Matilda*... Ces histoires qui ont fait déjà l'objet de plusieurs adaptations en film et/ou comédie musicale seront bientôt revisités par Netflix.

Agence France Presse. *Netflix: Et si la Révolution française avait été provoquée par un virus?* 20 minutes. Publié le 29/11/18
<https://www.20minutes.fr/arts-stars/culture/2383675-20181129-netflix-si-revolution-francaise-provoquee-virus>

Exposez le sujet soulevé par le document ci-dessus. Vous présenterez votre opinion sur le sujet de manière argumentée et vous la défendrez si nécessaire.

Quelques questions qui pourront vous aider :

- Êtes-vous abonné à une chaîne privée du type de Netflix ou HBO ? Quels avantages y trouvez-vous ?
- Pensez-vous que l'émergence de ces nouvelles chaînes ont modifié la place de la télévision ?
- Croyez-vous que l'essor des séries mette en danger le cinéma ?
- Qu'implique, à votre avis, le fait que les séries se déroulent sur une durée plus longue qu'un film ?
- En tenant compte des publics touchés par Netflix ou HBO, quels sont les intérêts ou les risques, pour les spectateurs, que ces nouveaux moyens de communication s'intéressent à des moments de l'histoire de France ?