

# Karakia

- Ngā mihi nui kia koutou katoa,  
Nau mai, haere mai ki tēnei hui
- Un caluroso recibimiento a  
todos vosotros, bienvenidos a  
este encuentro



# TAREAS AUTÉNTICAS EN LÍNEA PARA LA CLASE DE ESPAÑOL

Paola Iasci

Asesora de educación en Nueva Zelanda

# Qué vamos a aprender

- En qué consiste una tarea auténtica
- Cómo aprovechar los ODS para plantear tareas auténticas
- Ideas y buenas prácticas
- Puesta en común de tareas auténticas que implementamos en nuestras aulas

Las tareas auténticas  
enganchan y motivan  
porque se usa la lengua  
para hacer cosas y  
comunicar, como en la  
vida real



# ¿Cuál de las dos tareas es auténtica?

- **A)** Hoy es el Día del Libro: escribe una carta a un amigo contándole qué tipo de libros te gusta leer y pregúntale por sus gustos.
- **B)** Lleva a cabo una investigación. Para ello, crea un cuestionario para averiguar qué libros les gusta leer a los alumnos de español de otro colegio de la zona.
- Recopila la información y crea una infografía con esos datos.
- Publica la infografía en el blog de clase o añádela al cartel de la exposición en ocasión del Día del Libro.

# ¿Para qué tengo que escribir esto en español? ¿Quién lo va a leer? ¿Quién lo necesita?

La lengua se usa para comunicar e interactuar con unos **destinatarios reales o simulados**.

Las tareas deben tener un **objetivo claro, verosímil y contextualizado, un propósito comunicativo auténtico**, son significativas, pueden tener un **impacto fuera del aula**.

# Requisitos de autenticidad

¿Para quién?

- Tu audiencia puede ser el compañero, otros estudiantes del mismo centro, estudiantes de otros centros, el profesor u otros docentes de español, las familias, la comunidad educativa en general o la red

¿Por y para qué?

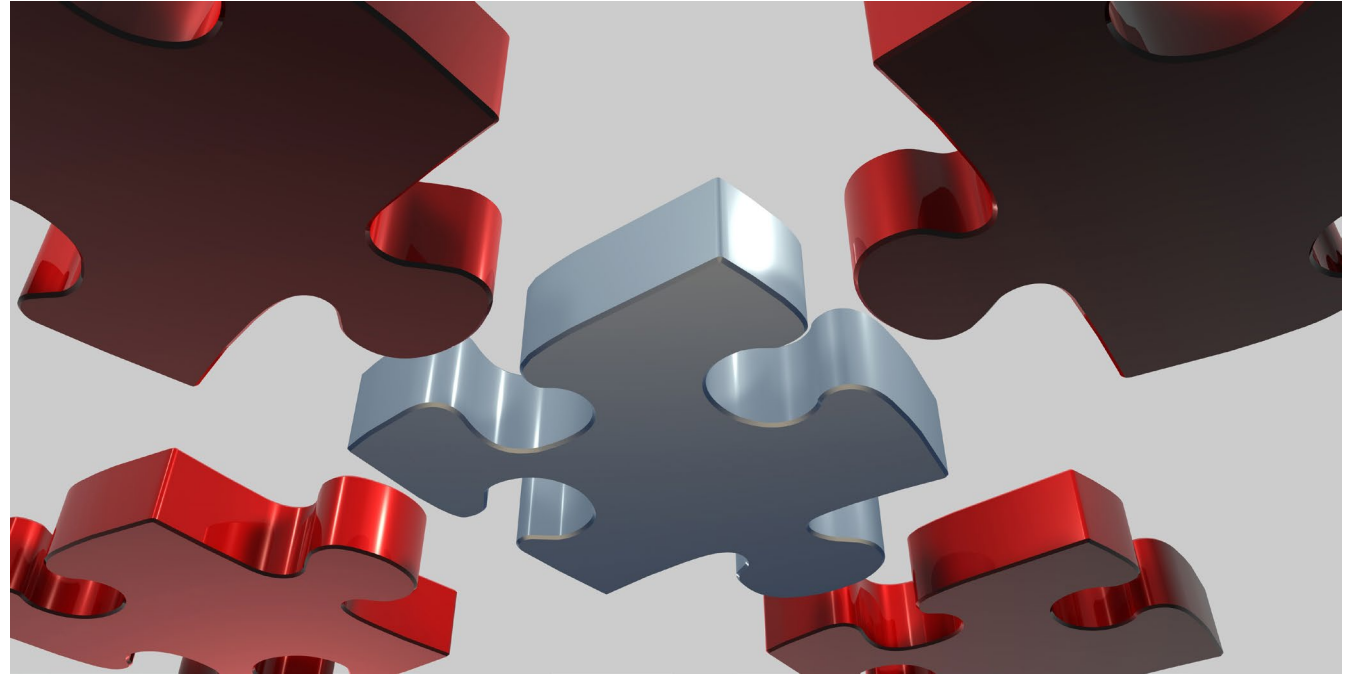
- Porque soy curioso, quiero informarme y recabar datos, entrevistar a alguien, comunicarme con otros, practicar el idioma en un entorno auténtico con el objetivo de diseñar una revista de clase, escribir un blog, montar un evento, organizar una exposición.

¿Cómo?

- Colaborando con otros docentes y centros y aprovechando las funcionalidades de las webs participativas

# La base de todo: El ABP y el Task Based Learning

- Lengua en uso y negociación de significado
- Trabajo cooperativo y en equipo
- Resolución de problemas
- Socialización rica





# Las reglas del juego

- Contextualiza la tarea: plantea actividades que involucren directamente al alumnado y sus necesidades
- Sal del aula y busca aliados externos
- Interacciona con otros estudiantes de otros centros y con la web 2.0
- Practica la mediación lingüística y cultural
- Integra la accesibilidad (transcripciones y dictados por voz)
- Usa recursos fiables y protege los datos de los alumnos

# ¿Por dónde empiezo?

## Los ODS como base de las tareas auténticas

- Los 17 objetivos de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas pueden ser un buen punto de partida para escoger el tema principal.



# 170 acciones cotidianas

- **A) APADRINA A UN NIÑO/A**

Recibe actualizaciones sobre el progreso del niño apadrinado y comunícate con ellos a través de cartas

- **B) INVITA A PADRES Y ABUELOS AL AULA**

Invita a familiares hispanohablantes para que compartan alguna historia o hablen de su cultura para preservar las tradiciones o combatir los estereotipos.

Anima a tus hijos a tener amigos de diferentes culturas.

1

Una vez al mes, toma café con una persona diferente a ti, por raza, creencias, cultura o edad.

2

Lleva a tus hijos al parque y a otros espacios públicos y busca oportunidades de hablar con diferentes personas. Conócelas. Compréndelas.

4

Viaja por el mundo para conocer distintas culturas.

3



Patrocina la escolarización de un niño.

5

**10 REDUCCIÓN DE LAS DESIGUALDADES**



Aprende a respetar a todo tipo de personas con maneras de actuar distintas de la tuya.

6

Di "sí" al incremento del salario mínimo de las personas con menos ingresos.

7

Construye escuelas, viviendas y oficinas más acogedoras para las personas mayores y con discapacidades.

8

Lee a tus hijos cuentos que describan todas las culturas.

9



Detén los estereotipos. Escribe un blog de historias cortas que rompa con esa forma de pensar.

10

# Interacciones 2.0 y recursos en línea



# Webs, redes y foros

## 1. Comentarios en YouTube

Qué llevo en la mochila para el camino de Santiago

## 2. Preguntas y respuestas en Quora

¿Vives mejor en Australia, Nueva Zelanda o Canadá?

3. **Discusiones en línea:** redacta una breve historia sobre el futuro global en OurFutures

4. **Investigaciones:** Entrevista a un descendiente de las primeras mujeres españolas que emigraron a Australia, las Martas

5. **Reseñas en Tomatazos** (hay que registrarse para dejar una opinión) o en eLeo

6. **Cuestionarios en línea:** Huella digital y Huella ecológica o Detecta contenido generado por la IA

The screenshot shows the ELEO digital library interface. At the top, there are logos for the Spanish Government and the Ministry of Education, and the ELEO logo. The page title is "ELEO - Biblioteca digital de la Acción Educativa Exterior". The main content area displays a book cover for "Curiosidades en Vóley: ¿Cuál es tu deporte?" by Sagrario Pinto and M.ª Isabel Fuentes, illustrated by Lucía Serrano. Below the cover, there is a table with the following data:

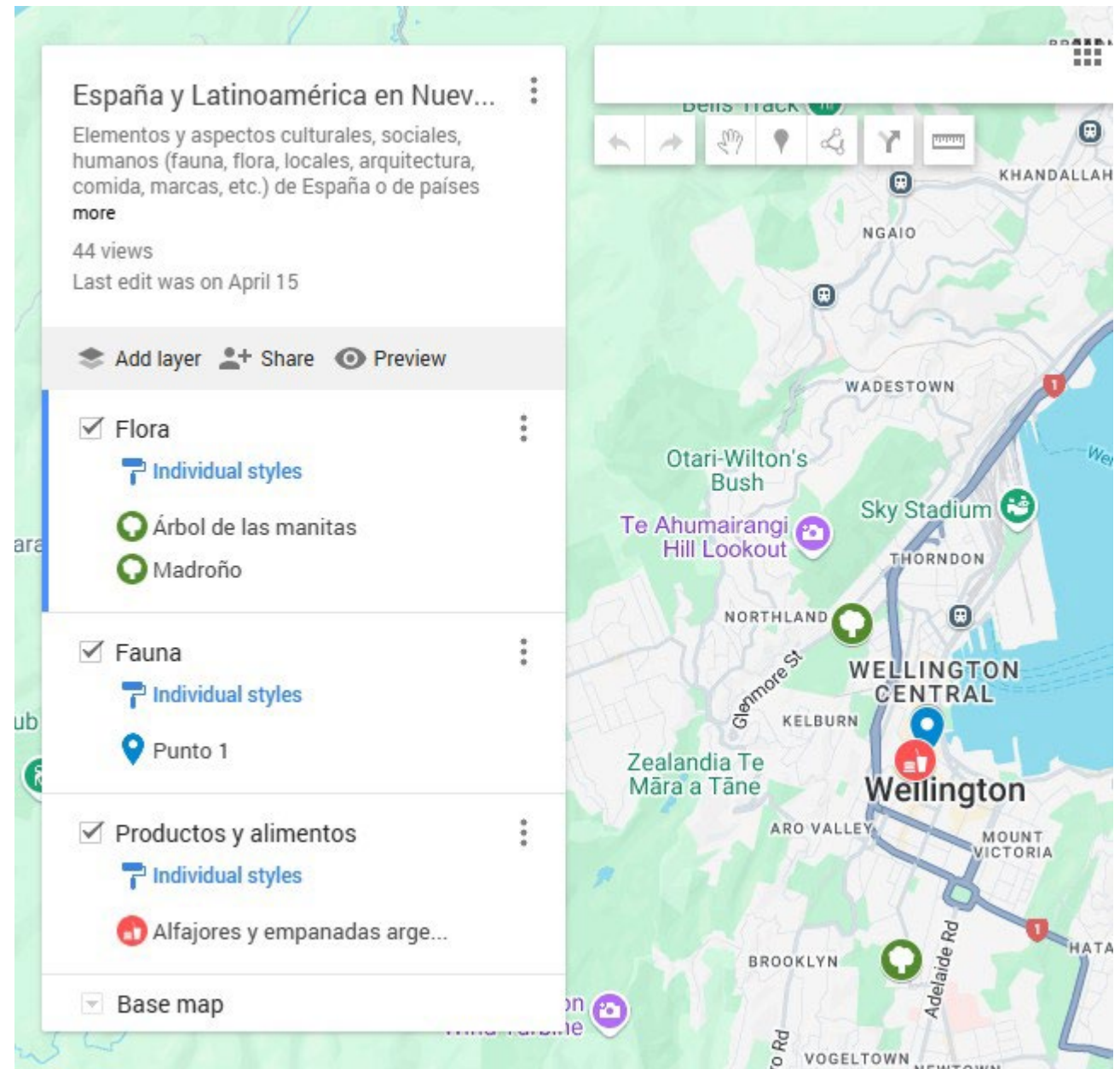
Total copias	Copias disponibles
1	1
Préstamos totales	Visitas
34	137

Overlaid on the right is a review form titled "¿Qué te ha parecido el título?". It includes a star rating section for "TU VALORACIÓN" (5 stars) and a text area for "TU RESEÑA" (0/2000 characters). A "GUARDAR" button is at the bottom of the form. At the bottom of the page, there are labels for "Editorial", "Serie", and "Audiencia".

# Geolocalización

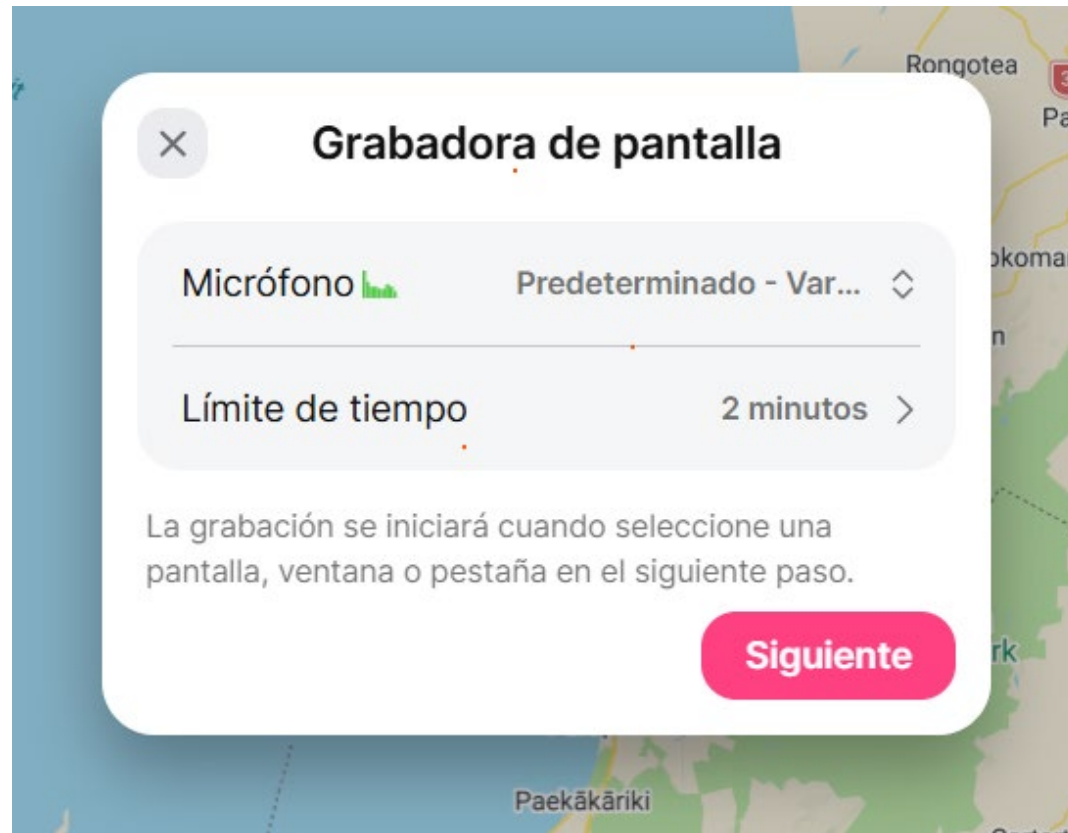
**Mapea tu barrio:** España y Latinoamérica en Nueva Zelanda

Busca elementos del otro país en tu territorio y geolocalízalos



Tutorial para usar MyMaps

# Soy boomer: ¡explícamelo!

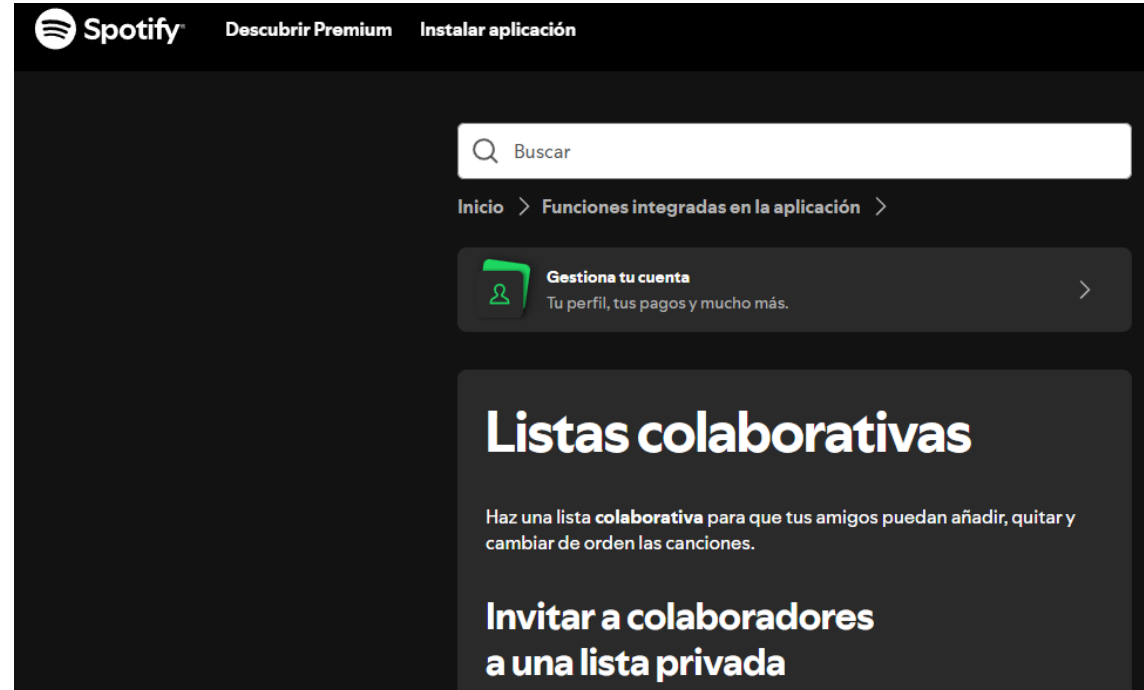


**Graba un videotutorial de un videojuego o para explicar las nuevas funcionalidades de una aplicación**

Padlet incorpora la posibilidad de grabar la pantalla para navegar por las páginas web explicando paso a paso lo que se está haciendo.

# Conoce a otros estudiantes de español

- **Lanza una encuesta:** Crea un cuestionario anónimo con Google form o cualquier otro recurso sobre los lugares preferidos en tu ciudad. Comparte el enlace y pide a tus compañeros o a otros alumnos de otro cole que lo respondan
- **Organiza una fiesta o un evento:** Crea una lista de reproducción colaborativa en **Spotify** y para ello envía un cuestionario para averiguar qué canciones en español añadir.



# DUA y accesibilidad

- Convierte texto a audio o viceversa, trabaja con transcripciones, subtítulos
- Describe una obra de arte a un compañero que no la puede ver
- Crea versiones textuales accesibles de infografías
- Adapta un texto para que los alumnos de cursos inferiores puedan entenderlo



IA al servicio de las tareas  
auténticas



# Magic School: ideas para conectar con el mundo real

## Real World Connections

**Virtual Internship: Conduct a Customer-Service Chat in Spanish for a Global Company** : Students simulate a remote customer-service role for a Spanish-speaking market. Assign each student to research a real international company that serves Spanish-speaking customers (e.g., a tech start-up, travel agency, or fashion brand). They prepare short FAQs and bilingual responses, then complete a timed online chat session—using a classmate or a volunteer native-speaker partner—to handle customer inquiries (returns, product details, troubleshooting). After the chat they write a reflective report in Spanish describing vocabulary used, cultural register choices (formal vs. informal), and one improvement plan. This task practices practical conversational Spanish, workplace vocabulary, formal register and intercultural communication skills that directly map to careers in customer support, e-commerce, tourism, and international business.

**Local Business Social-Media Campaign in Spanish** : Students partner with a local small business (café, boutique, tutor service) to create a short Spanish-language social-media mini-campaign. They audit the business's existing online presence, write three Instagram/Facebook captions and two short promotional videos or stories in Spanish (subtitled in English or vice-versa), and schedule posts using a social-media tool. Deliverables include target-audience rationale, chosen register and tone, translations with footnoted cultural notes (idioms, polite forms), and analytics goals (engagement metrics to track). This authentic task develops persuasive and descriptive writing, multimedia language use, and marketing vocabulary—useful for students interested in communications, media, hospitality, or entrepreneurship.

**Peer Cultural-Exchange Podcast Episode** : Students co-produce a 10–12 minute bilingual podcast episode interviewing a Spanish-speaking student, community member, or recent immigrant about their daily life, work, traditions, and aspirations. Each student scripts interview questions and host prompts in Spanish, records the interview online (Zoom or a podcasting platform), edits the audio, and publishes the episode on a class podcast page with a Spanish summary and timestamps. They also create a short listener's guide in Spanish with three vocabulary notes and discussion questions for classmates. This project strengthens listening comprehension, spontaneous speaking, interview techniques, and sociolinguistic skills valuable for careers in journalism, social services, international relations, and research.

Copy message



# Simulaciones y desafíos

**1. Lee este mensaje de Chatgpt y reconstruye el prompt:**

- 🚨 **MUY IMPORTANTE**
- **NO** hagas estas cosas:
- ❌ No elimines el iPhone de tu cuenta de Apple
- ❌ No quites el modo perdido
- ❌ No les des tu Apple ID
- ❌ No hagas clic en enlaces que te manden
- Mientras esté en tu cuenta, **el móvil es inútil para ellos.**

2. Describe fielmente por escrito una fotografía o una obra de arte para que la IA te devuelva la misma imagen o una imagen parecida. Comenta las diferencias

Ejemplos, ideas y buenas prácticas



# El vídeo da mucho juego

- Abre un canal de YouTube de clase: graba un booktrailer, una entrevista a padres, vecinos, otros docentes o sube un vídeo de tu lugar preferido de la ciudad
- Compara tu bolso con el de una famosa (Qué hay en mi bolso)
- Añade una descripción o subtítulos a un video o pon voz a un vídeo mudo (De visita al doctor (6:14)-



# Otras ideas

Proyecto europeo: Digital education through real world digital tasks

Actividades de lengua para la comprensión escrita y oral

Crea tu biografía lingüística usando la geolocalización para el Día de las lenguas europeas  
Participa en foros de discusión o travel forums para promocionar tu ciudad o describir una hidden gem para turistas

Interacciona con webs de recetas y/o shopping

Da instrucciones a Siri o Alexa para que resuelvan un problema real

Crea una encuesta sobre FOMO o fake news para concienciar a otros adolescentes

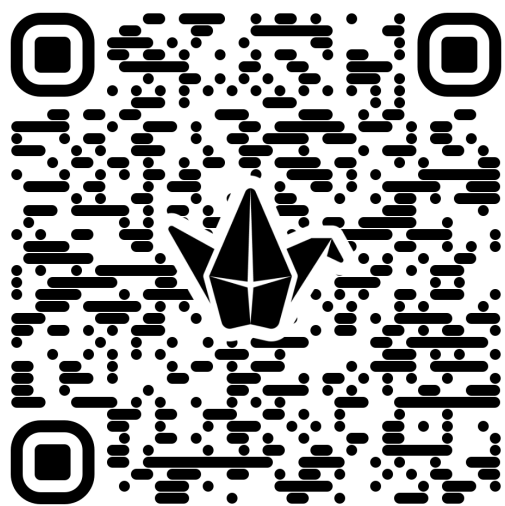
Redacta una Guía turística digital y participativa

Diviértete: crea un meme

Graba una postal sonora con soundcloud o audioblog

Crea contenido al estilo de un content curator

Y POR ÚLTIMO, APORTA TUS  
IDEAS EN ESTE PADLET



Thank you  
Gracias  
Ngā mihi

Paola Iasci

Asesora de educación

Embajada española en Wellington  
[paola.iasci@educacion.gob.es](mailto:paola.iasci@educacion.gob.es)

