Contenido

Prólogo 4

Actuación docente y discurso oral: estudio empírico sobre la estructura de la clase y la presentación de la información en los centros de enseñanza básica en Portugal
María Luisa Aznar Juan 5

La gamificación en el aula de lengua extranjera
Mónica Barros Lorenzo 14

El español invisible: Una aproximación a la ilusión de la percepción fonética y escrita del español en portugueses y su aplicación al proceso de aprendizaje y evaluación
Antonio Chenoll 26

A Língua pela Literatura e a Expressão da Cultura
Maria de Lurdes Correia Fernandes 36

Variación y variedad de diminutivos, pronombres OD/OI y formas de tratamiento en español-L_2/LE para lusohablantes
Cecilia Criado de Diego / M.ª Antonieta Andión Herrero 48

Del autobús, tortilla y Sagrada Familia al camión, mole poblano y Teotihuacán: las variedades lingüísticas y culturales del español en la clase de E/LE
Mário Rui Domingues Ferreira da Cruz / Maria Helena Almeida Beirão de Araújo e Sá 56

Falsos amigos. ¡Ya llega! o mejor, ¡Ya basta!
Francisco José Fidalgo Enríquez 68

El progreso en el error: análisis de la producción escrita de alumnos lusófonos
Tamara Flores Pérez 80

El estudiante portugués de ELE- Errores típicos y forma de prevenirlos basándonos en la Psicología y en las Teorías del Aprendizaje
María Jesús Fuente Arribas 90

Propuestas didácticas para el desarrollo de la competencia digital en la clase de ELE
María de las Mercedes Fuentes Hurtado 100

El falso problema de los falsos amigos
Carlos de Miguel Mora 109

Las competencias docentes del profesor de lenguas extranjeras: los documentos de referencia y las creencias del profesorado
Marta Pazos Anido 119

La geografía en la clase de ELE: compartiendo y aprendiendo
Dolores Pevida Llamazares / Eva Cabral de Oliveira / Dolores García Cordido 133

Notas sobre el diseño curricular de la disciplina de español en Portugal: Enseñanza Secundaria
Rogelio Ponce de León Romeo 142

¿Miedo en el aula? Ansiedad en estudiantes portugueses universitarios de ELE
Mercedes Rabadán Zurita 153

La selección del vocabulario en ELE: estado de la cuestión y nuevas metodologías
Xandra Santos Palmou 164

¿Por qué enseñar Fraseología en la clase de Español Lengua Extranjera (ELE)?
Marta Saracho Arnáiz 179

La *presentación oral* en E/LE. Hacia un modelo didáctico para su enseñanza en contexto escolar
Selene Vázquez Ruiz 186