



# ¡Vacaciones de Invierno!

Familia, Nieve, Carnaval...  
¡Y por supuesto, libros!

Échale un vistazo a estas recomendaciones  
y no dudes en elegir el libro que más te guste

# Para los mayores



## *La llamada de lo salvaje*

**Jack LONDON**

SM, 2004, 126 p.

Todo un clásico de aventuras de la "literatura invernal". Buck, un perro vigoroso y domesticado que vive en California, es secuestrado para ser vendido como perro de trineo en el frío Alaska durante la denominada «fiebre de oro». El libro nos narra la dura lucha por sobrevivir en un mundo hostil y salvaje donde Buck sufre el maltrato de los hombres, de otros perros y de la naturaleza misma. Finalmente, gracias a su instinto y fuerza, Buck consigue destacar como líder, y recuperar la confianza hacia el ser humano en manos de John Thornton, su último amo, antes de la llamada de lo salvaje...

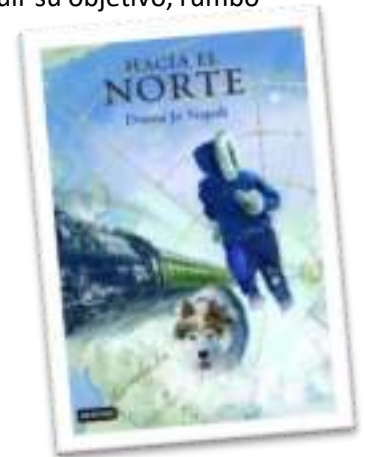


## *Hacia el norte*

**Donna JO NAPOLI**

Planeta, 2005, 288 p.

Alvin es valiente, incluso más de lo que él cree, y está dispuesto a ponerse a prueba. Por eso emprende un arriesgado viaje hacia el gran Norte, hacia las planicies donde reina un frío mortal y es muy fácil perderse: hacia la tierra de los osos polares y de los lobos... Viaja solo, con escaso equipaje y unos pocos ahorros, demostrando a cada paso que es capaz de cuidar de sí mismo y de conseguir su objetivo, rumbo al Norte.



## *Palmeras en el Polo Norte*

**M. TER HORST / W. PANDERS**

Siruela, 2019, 188 p.

Todo el mundo habla del cambio climático, pero ¿es verdad todo lo que dicen sobre él? Este libro habla de la contaminación, de huracanes, de animales extinguidos y de osos polares, mamuts y científicos que pasan mucho frío; en definitiva, de un fenómeno que nos afecta a todos y de lo que estamos a tiempo de hacer por nuestro planeta.

## *Un loto en la nieve*

**Gonzalo MOURE**

Edelvives, 2005, 139 p.

Marcos, un chico al que su padre está iniciando en la escalada, salva la vida de un alpinista suizo en los Picos de Europa; pero el vínculo entre ambos había nacido años atrás, en las misteriosas regiones espirituales del Tíbet. A través de los recuerdos de Von Arx, revivimos su primera visita al país, ya bajo dominación china y, sobre todo, nos adentra en la vida de Kangseng, un pequeño khampa tan fuerte y sólido como un loto en la nieve.

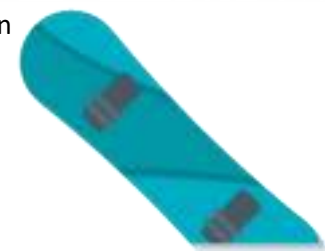
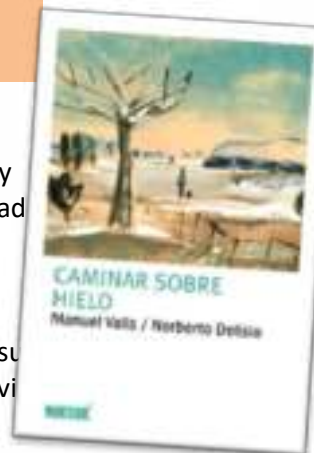


## *Caminar sobre el hielo*

**Manuel VALLS**

Planeta, 2004, 250 p.

Un poco de historia... A finales de 1938, Manuel y su madre enferma intentan alejarse del hambre, el frío y los bombardeos que sacuden la ciudad de Barcelona. En su huida hacia el exilio, tendrán que recorrer un largo camino salpicado de peligros y sinsabores. Manuel, solo y límite de su resistencia física, conseguirá sobrevivir gracias a la amistad y la generosidad de héroes anónimos que se cruzan en su camino. Un relato conmovedor en torno a las verdaderas víctimas de cualquier guerra: los niños.



## *El grito de las Tierras de Hielo*

**Stuart HILL**

Salamandra, 2006, 440 p.

Fantasia, aventuras y frío. ¿Qué más pedir para estas vacaciones? ☺ Tras la heroica muerte de su padre en una batalla, la princesa Thirrin se convierte, a los catorce años, en soberana de las Tierras de Hielo, un pequeño reino que vive bajo permanente amenaza de los pueblos vecinos. Entre ellos, se encuentra el Imperio de Polipontus, cuyo ejército de esclavos protagonizará la peor invasión que el reino ha soportado en su historia. Así, pues, la joven princesa deberá demostrar que es capaz de plantar cara al invasor antes de que cesen las nevadas invernales, para lo cual, con la ayuda del aprendiz de brujo Oskan, reúne a su ejército y se alía con extrañas criaturas como los malhumorados vampiros, los hombres lobo o los legendarios leopardos gigantes, capaces de hablar y de comportarse con extrema nobleza.



## *El retrato de Carlota*

**Ana ALCOLEA**

Anaya, 2004, 183 p.

Una lectura obligatoria de 5ème que se pasa, precisamente, durante las vacaciones de febrero: Carlota pasa estas vacaciones en Venecia con su tía Ángela, una novelista que vive en un antiguo palacio. Allí la joven se ve enfrentada al misterio de la muerte de su bisabuela, que murió en extrañas circunstancias. Tras tantos años, Carlota se empeña en desentrañar ese enigma con la ayuda de su tía y de un joven músico llamado Ferrando. Y las aventuras que vivirá esos días, así como la magia de la ciudad, con sus palacios, sus canales, la niebla y el carnaval, harán de estas vacaciones una experiencia inolvidable.



## *Astérix tras las huellas del grifo*

**Jean Yves FERRI**

Bruño, 2021, 48 p.

En el último álbum de Astérix, nuestros queridos galos son arrojados a la nieve, para encontrarse con los sármatas, un pueblo que vive entre la actual Ucrania y Mongolia. Asterix y Obelix tienen la misión de ayudar al antiguo amigo del druida Panoramix, así como a todos los sármatas, a frustrar los deseos de César, pues este había contemplado un ánfora con un dibujo de un grifo, que le ha regalado el geógrafo Terrignotus informándole que el mítico animal se encuentra en la región de Barbaricum, el territorio habitado por los sármatas.



## *Trilogía Guardianes de la Ciudadela*

**Laura GALLEGO**

Montena, 2018, 500 p.

Estas vacaciones son un buen momento para empezar la nueva trilogía de Laura Gallego que, como siempre, nos trae fantasía, misterio y muchas aventuras: El mundo de Axlin está plagado de monstruos. Algunos atacan a los viajeros en los caminos, otros asedian las aldeas hasta que logran arrasarlo por completo y otros entran en las casas por las noches para llevarse a los niños mientras duermen. Y Axlin se ha propuesto investigar todo sobre ellos...



## *El barrio de la luz*

**Inio ASANO**

Norma Editorial, 2017, 216 p.

Asano nos descubre en este manga que en la cotidianidad más absoluta se pueden encontrar historias apasionantes: Los vecinos del Barrio de la luz pueden parecer personas cualquiera, como tú y yo. Y en cierto modo lo son. Sin embargo, si miras a través de los ojos de Inio Asano, sus historias resultarán ser más conmovedoras y únicas de lo que a priori puede parecer. Otro genial recopilatorio de historias cortas del autor que mejor capta las inquietudes de las nuevas generaciones.



# Para los pequeños



## *El pinsapo de la plaza*

**Ignacio SANZ**

Edelvives, 2010, 125 p.

Una noche de invierno, un huracán arranca de cuajo el pinsapo centenario de la plaza de Valdepinos, orgullo del pueblo. Rita, la secretaria municipal, investiga sobre la verdadera historia del árbol. Su sentimiento de admiración se contagia al resto de vecinos, que deciden brindar un homenaje a ese ejemplar, testigo de la vida de varias generaciones.



## *En casa de mis abuelos*

**Arianna SQUILLONI**

Ekaré, 2011, 36 p.

El bastón del abuelo se convierte en la excusa que la autora utiliza para narrar una sencilla historia familiar repleta de nostalgia sobre la infancia, la vida rural y el amor por los mayores; en la que hasta los momentos difíciles se tornan positivos y los colores grises de la lluvia y el invierno se descomponen en un arcoiris primaveral mediante el prisma que supone la mirada de un niño. La riqueza de las ilustraciones y los momentos líricos del texto convierten esta obra en una sutil degustación de sentimientos y colores.



## *Malina Pies Fríos*

**David FERNÁNDEZ CAMPOS**

Pastel de Luna, 2018, 40 p.

Malina es una esquimal muy friolera, y eso es un problema, pues vive en un lugar donde hasta el nombre da frío: El Polo Norte. Un día de pesca, Malina descubre algo que le anima a partir en busca del calor. Pero antes, tendrá que pasar la prueba del iglú, un rito ancestral para demostrar que ya es una esquimal adulta, libre de abandonar su aldea. ¿Conseguirá Malina superar la prueba?



## *El Gallimimus*

**Paloma BORDONS**

Anaya, 2017, 144 p.

VIII Premio de Literatura Infantil Ciudad de Málaga, 2017

Carlos pasa las vacaciones con Hortensia porque su madre debe guardar reposo absoluto por complicaciones en su embarazo. Él hubiera preferido ir a navegar en catamarán con su tío, y no estar en ese aburrido pueblo en el que solo hay ancianos. Entonces conocerá a Aila, que vive con su padre en un autobús, y juntos descubrirán que hay un misterioso y enorme animal que se oculta en el bosque. No será este el único enigma por resolver. Y es que en Alcamilla del Río pasan cosas muy raras.



## *La crónica de Ivo Cukar*

**David NEL·LO**

Edebé, 2020, 152 p.

Premio Edebé de literatura infantil 2020 Ivo Cukar y su familia son cucarachas y viven felices en casa de la señora Atril. Pero un día ella muere y todo cambia. Los Cukar tendrán que huir antes de que la nueva propietaria fumigue la casa y mueran todos. A través de las alcantarillas de la ciudad, escapan y Ivo descubre entonces las dificultades de moverse libremente por el mundo y el sentido de la igualdad.



**El secreto de Olga**  
**Patricia GARCÍA-ROJO**  
Anaya, 2019, 160 p.

Olga vive en un futuro no muy lejano, donde la Tierra es un enorme basurero en el que la vida apenas sobrevive y los espacios naturales son santuarios protegidos que no pueden tan siquiera visitarse. Quiere ayudar a su hermana, que sufre una enfermedad pulmonar a causa de la contaminación, y cree que el único que puede salvarla es el espíritu del bosque, que vive en la cima de la montaña. Con la ayuda de su amigo Marcos, y a escondidas de sus padres, emprenderá un viaje peligroso en busca de una solución para su hermana y para el mundo.



**El dragón de hielo**  
**George R.R. MARTIN**  
Montena, 2016, 64 p.

Todos en la aldea coinciden: Adara es una niña rara, una niña del invierno. Nació durante la peor helada que se recuerda, y el frío se quedó para siempre con ella. Es fácil verla pasear sola por los campos helados o construir imaginarios castillos de arena y hielo. Nadie lo sabe, pero espera, impaciente, la visita del dragón de hielo.

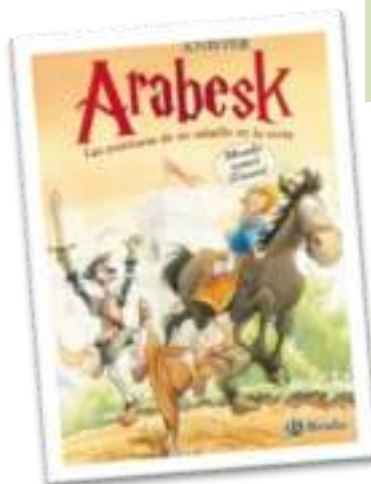
Adara no puede entender por qué todos le temen tanto si para ella es su mejor compañero de juegos. Con él se olvida de que el eterno enemigo del norte se acerca peligrosamente a la aldea y que lo mejor sería huir a las tierras cálidas del sur...



**Trilogía Arabesk, las aventuras de un caballo en la corte**

**KNISTER**  
Bruño, 2012, 128 p.

¡Una trilogía para no parar de reír durante las vacaciones! Cuando el caballero Roque de las Tirillas toma a su servicio a la joven Eli, no tiene ni idea de la disparatada aventura en la que se ha metido. Aunque Eli y el caballero contarán con el apoyo de Mon, un joven monje experto en kung-fu, participar en el torneo que organiza el despiadado príncipe Lucio Malajeta no va a resultar sencillo, ni siquiera con la ayuda de Arabesk, el magnífico caballo de Eli... ¡con el que solo ella puede hablar! Una fantástica aventura al más puro estilo medieval, con acción trepidante y grandes dosis de humor, que refleja de principio a fin el auténtico valor de la amistad, el valor y la pureza de corazón.



**El calcetín de los sueños**  
**Eulalia CANAL**  
Algar, 2013, 136 p.

Naima espera con ilusión irse de vacaciones con sus padres, pero mamá está tan ocupada que no tiene ni un minuto libre, ni siquiera para soñar. La niña sospecha que hay un ladrón que le roba el tiempo a su madre y, con la ayuda de Timmi, su mejor amigo, trama un plan para atraparlo. Naima hará un montón de descubrimientos y un gran hallazgo: qué quiere ser de mayor.



**Los cuentos de Beedle el Bardo**  
**J. K. ROWLING**  
Salamandra, 2008, 120 p.

Los cuentos de Beedle el Bardo contienen cinco cuentos de hadas muy diferentes, cada uno con su propio carácter mágico, que deleitarán al lector con su humor y la emoción del peligro de muerte. Muggles y magos por igual disfrutarán de los comentarios añadidos al final de cada relato, escritos por el profesor Albus Dumbledore, que cavila en ellos sobre las enseñanzas que nos dejan los cuentos, revelando al mismo tiempo pizcas de información sobre la vida en Hogwarts..

