

III Congreso Nacional de Enseñanza de Español de Australia 2026

NUEVOS HORIZONTES EN LA DIDÁCTICA DEL ESPAÑOL: INNOVACIÓN Y DIVERSIDAD

Español con sentido: el rol del educador en la construcción de aprendizajes significativos

Prof. Rocio Tapie

Gracias.

Prof. Rocio Tapie

IG @trspanishclasses

web: www.trspanishclass.com



Contenido de la ponencia

- ¿Qué significa educar con sentido?
- Repensar el concepto de “clase”: más allá del contenido
- El rol político del educador: por qué toda enseñanza implica una toma de posición
- La clase con sentido: componentes clave para una práctica significativa
- Posibilidades y propuestas para construir una enseñanza viva, situada y transformadora

Hoy los invito a...



1

Dejar por un momento las limitaciones,
que ya conocemos bien,
y a concentrarnos en lo que sí podemos
crear, repensar y transformar.
En lo que está a nuestro alcance como
educadores.

2



Pensar colectivamente en prácticas docentes que reconozcan e integren la dimensión cultural, emocional y experiencial como parte viva del aprendizaje.



La palabra “sentido” deriva del latín *sensus*, que a su vez deriva del verbo *sentire*, que significa: percibir por los sentidos, *experimentar*, *pensar*, darse cuenta, *sentir emoción*, etc.



Pensar en la educación con sentido es ser conscientes del rol que ejercemos como educadores y de nuestra capacidad de generar instancias significativas de aprendizaje.

Una clase es:



El espacio virtual o presencial, donde el proceso de enseñanza-aprendizaje se convierte en un territorio de encuentro, de memoria y de creación compartida.

Rol del Educador



El compromiso, la empatía y el **auto-**
conocimiento son la base de toda
enseñanza significativa.

Educar es un acto político



Educar siempre es un acto político porque implica tomar posición frente al mundo y porque toda decisión que tomamos en el aula tiende a construir o limitar horizontes

Cada vez que elegimos qué enseñar, cómo enseñar y para quién enseñar, estamos definiendo qué voces se escuchan, qué memorias se recuperan y qué futuros imaginamos posibles.

El aula no es un espacio neutro



Es un microcosmos donde se ejercen poder, libertad, diálogo y resistencia.
Por eso, el educador que enseña con sentido también enseña con conciencia.

La enseñanza



No se trata de adoctrinar, sino de invitar a pensar.
No de imponer ideas, sino de abrir preguntas.
Porque todo acto de enseñanza es también un
acto de reconocimiento del otro: de su lengua, su
cultura, su historia y su derecho a expresarse.

¿Qué mundo cultural y afectivo se revela en una expresión?



El profesor de español y los educadores en general, deberíamos ser provocadores de sentido.

No se trata solo de enfocarnos en la gramática o el vocabulario, sino de invitar a habitar una lengua.

Nuestra tarea no es únicamente transmitir certezas sobre cómo se dice algo, sino abrir preguntas:

¿por qué se dice así?, ¿qué historia vive detrás de una palabra?, ¿qué mundo se esconde en una frase?

Una clase con sentido



Para mí, el valor de una clase no se mide solo por la apropiación de contenidos gramaticales, sino por cómo esos contenidos se construyen a través de discursos que interpelen.

Discursos que transforman la manera de estar en el mundo, que invitan a crecer, que amplían la mirada y que nos ayudan a reconocernos en la diversidad de nuestra lengua.

Educar con sentido...



...reconocer el lugar desde donde los estudiantes miran el mundo.

No alcanza con adaptar contenidos; se trata de darles sentido, de tejer puentes entre el aula y sus vidas, de hacer que el aprendizaje converse con lo que sienten, piensan y se preguntan.



**Algunas
posibilidades...**

Poner la gramática al servicio de contenido significativos.

- ✓ ¿El subjuntivo? Nombremos deseos: los de hoy, los de mañana, los de nuestras familias; aquello que esperamos del mundo... y lo que el mundo espera de nosotros.
- ✓ ¿Los pretéritos? Recuperemos memorias: momentos significativos, personales, sociales, colectivos; historias que nos atraviesan y nos construyen.
- ✓ ¿El futuro? Imaginemos utopías.
- ✓ ¿Los adjetivos? Démosle forma a lo que sentimos: nombremos momentos, fechas que merecen ser recordadas, personas que nos inspiran.
- ✓ ¿Los pronombres? Compartamos identidades: las propias, las heredadas, las que elegimos; investiguemos, creemos y juguemos con las palabras.
- ✓ ¿El imperativo? Construyamos juntos: escribamos instrucciones para un mundo más justo, para crear espacios más inclusivos.
- ✓ ¿Los verbos reflexivos? Miremos hacia adentro: pensemos cómo nos vemos, cómo nos decimos... y cómo nos transformamos.

Traer el mundo al aula (y el aula al mundo)



Las clases de español son una oportunidad para explorar otras realidades, culturas y voces. Una canción de El Salvador, una leyenda andina, una noticia de hoy o una tradición familiar.

Co-crear las clases



Preguntar, elegir juntos, permitir el error, reírnos,
cambiar de plan si algo no resuena.
En las clases con sentido, los estudiantes son
protagonistas.

Recuperar el asombro



Traer sorpresas, sentidos inesperados, curiosidades.

Romper la rutina con una historia, una pregunta incómoda, una palabra nueva que nos atraviese.

Crear desde la experiencia

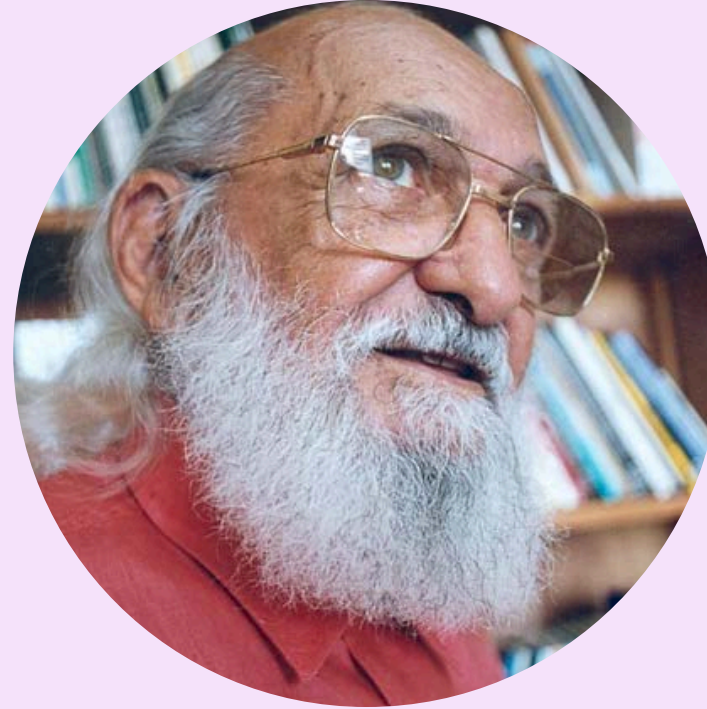


Invitemos a los estudiantes a producir con lo que sienten, recuerdan o sueñan, con lo que los incomoda, con lo que los preocupa

Un diario de viaje, una carta, una historia inventada, un audio para alguien querido.

Escribir y hablar desde las experiencias personales transforma el aula en un territorio de creación.

Conclusión



“La educación no cambia el mundo: cambia a las personas que van a cambiar el mundo.”

Paulo Freire

La analogía entre el colibrí y el maestro

Gracias.

Prof. Rocio Tapie

IG @trspanishclasses

web: www.trspanishclass.com