

“EL ESPAÑOL EN PRIMARIA: APRENDER JUGANDO, COMUNICANDO Y PARTICIPANDO”



GOBIERNO
DE ESPAÑA

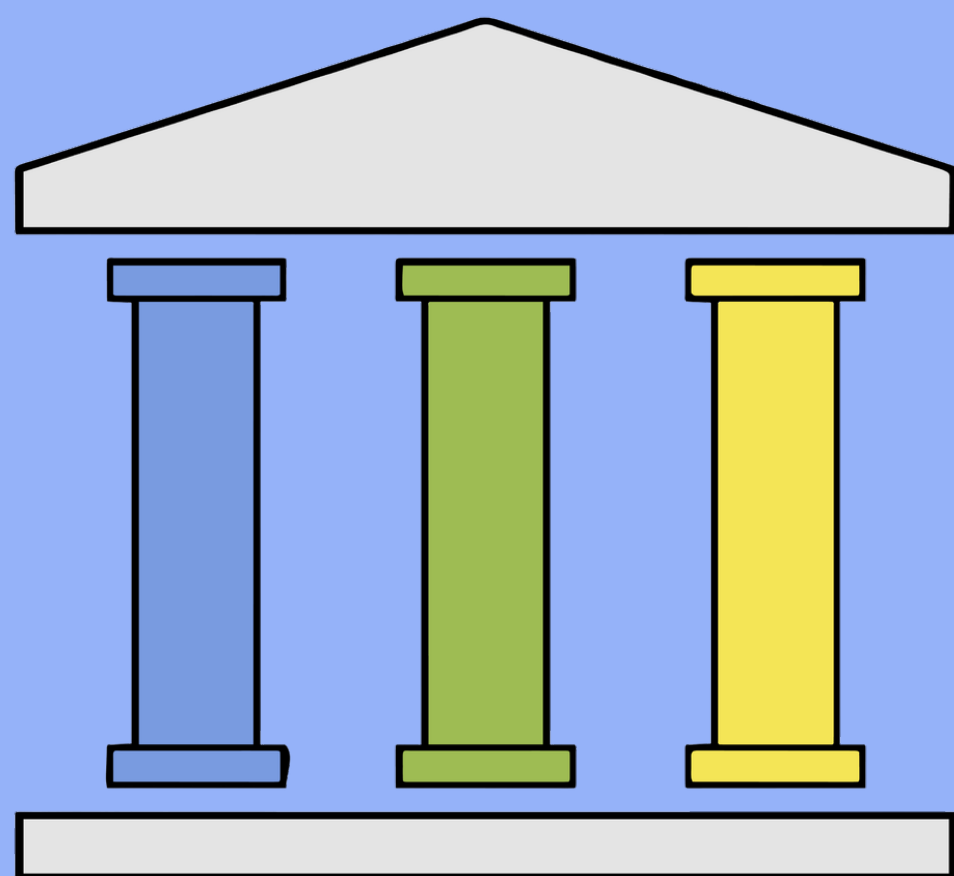
MINISTERIO
DE EDUCACIÓN
Y FORMACIÓN PROFESIONAL



Rosa M^a Saburido Montero. ALCE Australia.



LAS 4 DINÁMICAS QUE PRESENTO HOY SE BASAN EN ESTOS TRES PILARES DEL APRENDIZAJE



REDUCIR LA ANSIEDAD

"SIN BIENESTAR EMOCIONAL, NO HAY PALABRA."

(Krashen, Vygotsky y la neuroeducación)



USAR LA LENGUA

"SIN USO, NO HAY APRENDIZAJE"

(Swain, Long y la pedagogía del juego)



CREAR LA NECESIDAD

"SIN PROPÓSITO, NO HAY COMUNICACIÓN."

(Hymes, Bruner y Halliday)



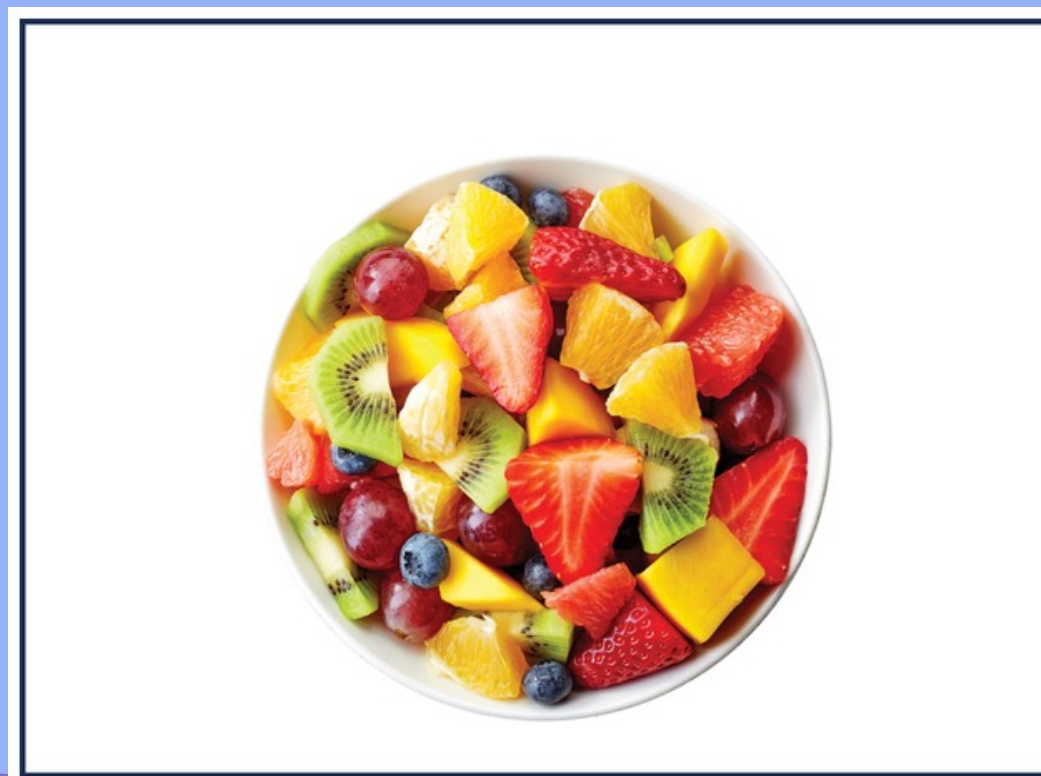
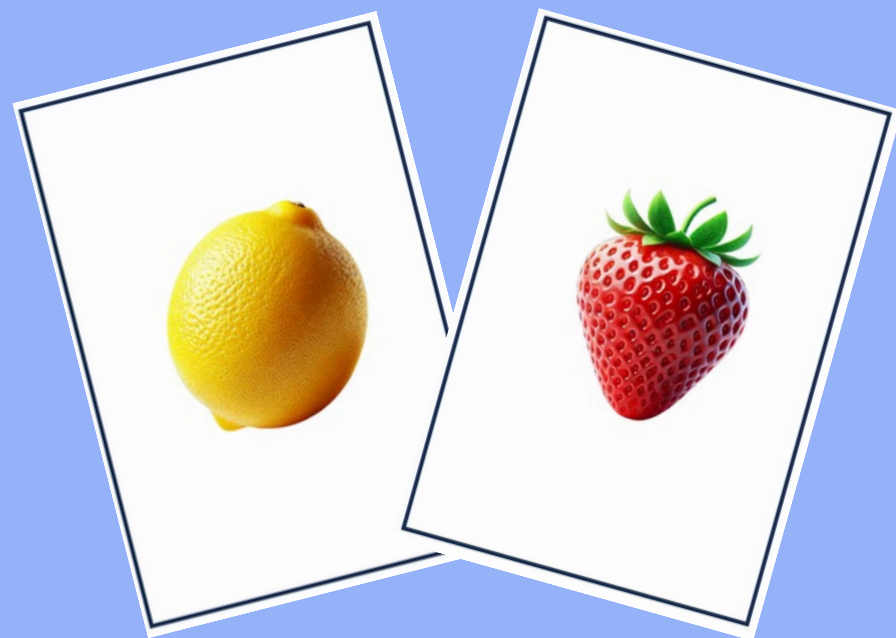
¿CÓMO LO HARÉ?

JUGANDO

DINÁMICA 1

MACEDONIA

Objetivo: romper el hielo, aprender nombres, bajar el nivel de ansiedad.



KRASHEN

Filtro afectivo

Filtro afectivo → input fluye

VYGOTSKY

ZDP

Aprendizaje en entorno de confianza

NEUROEDUCACIÓN

Mora. Damasio

Corteza prefrontal activa →


→ adquisición lenguaje complejo

SEGURIDAD EMOCIONAL

Condición biológica y pedagógica para que la lengua ocurra.



**EN EL AULA:
PRIMERO EL CLIMA,
LUEGO LA PALABRA**



*El juego crea un espacio emocional seguro, donde
no existe el miedo a cometer errores o a ser
juzgado*

Stephen Krashen (Filtro afectivo).



DINÁMICA 2

SILLAS MUSICALES

Objetivo: producción oral de forma espontánea



¡VAMOS A MOVERNOS!



POSIBLES PREGUNTAS:

¿COMO SE LLAMA TU ANIMAL?

¿QUÉ ANIMAL ERES?

¿QUÉ ANIMAL TIENES?

...



*La producción del lenguaje surge cuando el
alumno necesita decir algo para lograr un objetivo*

Lev Vygotsky (Teoría Sociocultural).

DINÁMICA 3

CORRE EN CÍRCULOS

Objetivo: autonomía lectora



¡Corre en círculos!

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____

USAR PARA APRENDER

La lengua se aprende
usándola para
conseguir algo.



LA LENGUA ES EL MEDIO,
NO EL OBJETO

DINÁMICA 4

BREAKOUT DE CARNAVAL

Objetivo: integrar lengua, cultura y pensamiento crítico



Lee el mensaje oculto y adivina la palabra secreta:

30parM9KWj0l
O2ahplrjaFGt2
nDdEqSZueGDt
zfpuqEoqcilnb
xzf16s7wbd9L
pVZ8YaTLdrf
hanHkrL9DC
eDWQkErAe
jl1ORerobf
wNe5Ztw6
kRq3Dunf
Rmr6baP

La palabra secreta es: _____

ADIVINA LAS SOM.

Adivina los disfraces, escribe su nombre y descubre la palabra secreta.

B	_____		P	_____	
_____	_____		_____	_____	
_____	_____				

La palabra secreta es: _____

Alphabet key: A 1, B 2, C 3, D 4, E 5, F 6, G 7, H 8, I 9, J 10, K 11, L 12, M 13, N 14, O 15, P 16, Q 17, R 18, S 19, T 20, U 21, V 22, W 23, X 24, Y 25, Z 26



EL ESPAÑOL COMO LLAVE, NO COMO EJERCICIO

CREAR NECESIDAD

El alumno no habla
porque se lo pedimos.
Habla porque lo
necesita.

DALE AL ALUMNO UN MOTIVO PARA HABLAR ESPAÑOL, Y EL APRENDIZAJE SURGE DE FORMA NATURAL



¡MUCHAS GRACIAS!

ESCAÑEAD EL QR PARA ACCEDER A TODOS LOS MATERIALES



rosa.saburido@educacion.gob.es



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN
Y FORMACIÓN PROFESIONAL



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
EN AUSTRALIA
ACCIÓN
EDUCATIVA
EXTERIOR

