

España hay más problema tecnificador que pedagógico?", el padre Llanos, autor de una Carta Cristiana, responde desde las páginas de "Arriba": "Mi amigo y yo, y con nosotros dos bastantes españoles, opinamos que no. Concediendo que la necesidad de técnicos sea grande —técnicos de todos los calibres, entiéndase—, juzgamos que es mayor la de excelentes y no superficiales maestros. Porque seguimos pensando que por encima de este montaje de la maquinaria española está el de su montaje de nuestro modo de ser. Aprovechando por supuesto no pocas piezas, pero aspirando a otro tipo de hombre del que nos seguimos gastando por aquí. Problema educacional en cabeza de todos los problemas nacionales..." El mejor trato social que hoy recibe un ingeniero que un pedagogo se debe principalmente al materialismo ambiente introducido sin sentir en nuestra espiritual característica española. "Se aprecia más la técnica que la enseñanza, se aprecia más en la práctica porque vamos poniendo con el tiempo más fe en la máquina y en la energía material que en el espíritu y en el hombre. Seguimos midiendo en la ofuscación de este nuevo genio de la Humanidad que es el técnico. Desde que se descubrió, hace un siglo, su valor social ha ido subiendo y subiendo a costa de todos los demás valores humanos. Porque ya poco se espera en esta sociedad moderna, poco se espera de beneficios aportados por un sacerdote o por un maestro o por un poeta; en cambio, el técnico tiene el secreto del porvenir feliz que nos aguarda. Y esto es tangiblemente creído y atestiguado por nuestro ambiente, tanto que hasta en el terreno de las retribuciones del trabajo se da la afirmación contundente" (5).

ENSEÑANZA MEDIA

Una noticia inserta en el periódico "Ya" informa acerca de los temas que van a ser tratados en el XXI Congreso del Partido Comunista ruso convocado para el 27 de enero de 1959, y en el que van a ser tratados como temas de importancia básica el problema del ateísmo y el de la reforma de los estudios equivalentes al Bachillerato de los países occidentales. "Parece ser, que, por un lado, se trata de sustituir el plan hasta ahora vigente de diez curso, que los alumnos suelen terminar a los diecisiete años de edad, por el antiguo de siete cursos, interrumpido durante dos o tres con objeto de que los jóvenes de catorce a dieciocho años trabajen como obreros manuales en fábricas y granjas agrícolas colectivizadas, reciban allí una influencia más profunda de sindicatos y organismos juveniles de formación ideológica y no pasen a los centros superiores de enseñanza técnica y universitaria sin una escrupulosa selección, llevada a efecto con criterios políticos, tanto más de acuerdo con la vocación y capacidad de los interesados. Respecto al problema del ateísmo, parece ser que los profesores soviéticos se lamentan de la poca eficacia con que sus colegas de otras asignaturas aplican en

(5) José María de Llanos, S. J.: *¿Pedagogía o Técnica?*, en "Arriba". (Madrid, 23-XI-1958.)

cátedra los principios del materialismo dialéctico, desarrollados por éstos de tal forma que los alumnos no infieren de sus enseñanzas concepciones necesariamente ateas. El resultado de tal régimen docente es que, por lo visto, las minorías universitarias muestran una inclinación al análisis de las ideas y de los hechos que con frecuencia les conduce a conclusiones opuestas a las que políticos y teorizantes rojos quisieran" (6).

ENSEÑANZA UNIVERSITARIA

El XXV aniversario de la fundación del SEU ha inspirado numerosos comentarios en las páginas de los periódicos españoles. El Jefe Nacional de este Sindicato ha publicado un largo artículo estableciendo un paralelismo entre el Sindicato Universitario y la Asociación de Estudiantes: "en efecto —dice— nos encontramos en condiciones de optar entre la mera asociación de estudiantes para la gestión de beneficios a un grupo social y el órgano de participación profesional y política que, inserto en la total estructura política representativa de la Nación, sea, al mismo tiempo que cauce para la corrección de deficiencias concretas y la iniciación de peticiones, participe de funciones públicas". La segunda parte del artículo está encaminada a demostrar cómo el espíritu del SEU coincide mucho más adecuadamente con el tipo de sindicato tal y como actualmente funciona en nuestra Universidad que con una Asociación de Estudiantes en cuya organización no tuviese relevancia el interés de la comunidad legítimamente representado por el Estado (7).

Rafael García Serrano hace una evocación de la historia de estos veinticinco años de vida que el SEU cumple actualmente y recuerda con nostalgia a aquellos muchachos que en 1933 "dejaron de cara al estío las aulas del Instituto para entrar, en el clásico octubre, por las puertas de la Universidad" (8).

Un editorial, en el periódico "Arriba", conmemorando el XXV aniversario del S. E. U., exalta la continuidad esencial desde los días ásperos hasta esta plenitud actual. Las obras y creaciones de los diversos servicios al universitario español que le ha procurado su Sindicato: comedores, albergues, préstamo de libros, becas y viajes, teatros, deportes y atletismo, revistas culturales y técnicas representan diversos instrumentos en la tarea de perfeccionamiento del hombre español en ese momento en que se tiene toda la fuerza de la sangre en el cuerpo y todas las ilusiones y empeños en el alma; en ese momento en que se decide para siempre lo que se será (9).

(6) *Cuarenta años después*, en "Ya". (Madrid, 23-XI-1958.)

(7) Jesús Aparicio Bernal: *Sindicato Universitario y Asociación de Estudiantes*, en "Arriba". (Madrid, 21-XI-1958.)

(8) Rafael García Serrano: *XXV Aniversario de la fundación del SEU*, en "Arriba". (Madrid, 18-XI-1958.)

(9) Editorial: *XXV Aniversario del SEU*, en "Arriba". (Madrid, 21-XI-1958.)

CONSUELO DE LA GÁNDARA.

reseña de libros

PREMIOS "LAZARILLO"

En el pasado mes de octubre se otorgaron en Madrid los Premios "Lazarillo", creados por el Instituto Nacional del Libro Español, con la colaboración de los Ministerios de Información y Turismo y de Educación Nacional. Estos premios tienen por

objetivo principal destacar, en el plano de la creación literaria infantil-juvenil, las mejores obras editadas cada año, discerniendo no sólo la más destacada producción literaria en cuanto a tal, esto es, el premio al mejor texto de literatura infantil, sino que asimismo contribuye a fomentar el interés de los ilus-

tradores del texto infantil escrito, pues esta colaboración gráfica en los libros infantiles debe ser considerada siempre como algo sustancial y no accesorio en la producción total de la obra.

Por otra parte, de nada serviría contar con un inspirado e incluso poético autor de obras infantiles juveniles y con un artista que plasmasse en líneas, volúmenes y color el espíritu lírico y didáctico de la obra. Es necesario una tercera y valiosísima contribución: la de un editor técnico, pero sobre todo desinteresado, capaz de poner a contribu-

ción de la educación del niño sus medios técnicos, su competencia profesional y su dedicación a una empresa tan difícil como, al menos en España, por ahora, poco lucrativa.

Los premios "Lazarillo" han cubierto este triple frente estableciendo tres galardones: el primero para el mejor escritor de tema infantil, expresado en letra impresa; para el mejor ilustrador, el segundo, y el tercero, para la obra más destacada entre las de los editores presentados.

El premio "Lazarillo" para autor correspondió a nuestro colaborador don Alfonso Iniesta, por su libro *Dicen las florecillas*. El premio para ilustrador fué adjudicado a don José Francisco Aguirre, por los dibujos ilustrativos de *El libro del desierto*, y el premio "Lazarillo" para editores fué otorgado al editor Matéu, de Barcelona, por su *Enciclopedia del muchacho*.

Además de estas obras, lograron mención honorífica con diploma los siguientes escritores, ilustradores y editores: Borita Casas, por *Antoñita la fantástica en Méjico*; Aurora Medina, colaboradora de la REVISTA DE EDUCACIÓN, por *Aventuras de Juan José*; el dibujante Antonio Cobos, por sus ilustraciones a la obra anteriormente citada de A. Medina, y la casa editorial Herder, de Barcelona, por dos de sus obras para jóvenes, últimamente publicadas.—C. R.

KARL SCHÜTTE: *La Astronáutica en marcha*. Traducción española por Eduardo Valentí Fiol. Editorial Herder, Barcelona, 1958. 212 págs.

En octubre de 1957 las agencias periodísticas de todo el mundo difun-

dieron una noticia tan sensacional como la del lanzamiento en Hiroshima de la primera bomba atómica: se había lanzado con éxito el primer satélite artificial y este hecho traía consigo el nacimiento de una nueva era: la era de la Astronáutica.

Inmediatamente después de este lanzamiento y seguido poco después de diversas pruebas de cohetes interplanetarios, se suscitó una serie de preguntas: ¿De qué manera funciona un cohete? ¿Por qué no vuelve a caer un satélite artificial? ¿Qué velocidad se debe alcanzar para volar alrededor de la órbita de la tierra? ¿Qué peligros acechan al hombre en los espacios interplanetarios? ¿Estarán habitados los otros planetas? ¿Qué se piensa actualmente de los platillos volantes? ¿Cómo sea realizará el primer viaje a la Luna, cuánto durará y qué haremos allí? ¿Se podrá ir a Marte y Venus?... A éstas y a otras muchas preguntas concernientes a la Astronáutica trata de contestar el autor de esta obra.

Reconocido por toda la opinión pública como un avance de trascendental importancia, el interés por conocer las causas y detalles de estos lanzamientos, así como las consultas recibidas por todos los especialistas astronáuticos movió al autor a escribir esta obra, escrita en forma clara y concisa, asequible a todos los lectores, aunque el autor procure en todo momento no abandonar el terreno científico. Karl Schütte, profesor de Astronomía de la Universidad de Munich; de 1952 a 1955, presidente de la Sociedad de Investigaciones del Espacio de la República Federal Alemana; coeditor de la revista *Astronáutica Acta*, es

uno de los especialistas más competentes para contestar cumplidamente al cúmulo de preguntas que suele formularse el público no iniciado.

Después de este hecho, como tantos otros tratados de "imposible", deberíamos aprender a ir con cautela en el empleo de ciertos adjetivos; cabe, en efecto, afirmar que lo que hoy parece irrealizable mañana sea una realidad. Bastarán unos ejemplos para ilustrarlo. Hace unos ciento treinta años una prestigiosa Facultad de Medicina de Baviera, tratando de los ferrocarriles, escribía: "Las desatentadas velocidades y la pernicioso humareda producida por este caballo de vapor no pueden menos que ser altamente perjudiciales para la salud de los viajeros. Es más, la simple visión de este monstruo de hierro en su arrebatada carrera, bastará para causar en las personas los más graves daños psíquicos y corporales." En los comienzos de nuestro siglo, el conocido astrónomo americano Simón Newcomb declaró que los hermanos Wrigth, mejor harían en ocupar su tiempo en algo más útil, pues jamás un aeroplano conseguiría volar con un pasajero a bordo. Huelga todo comentario. Si Julio Verne viviera, vería hoy realizado casi todo lo que en sus libros escribió su fecunda imaginación.

El camino que nos abre Karl Schütte con su obra es sólo el principio de lo que podrá lograrse en un futuro próximo. En resumen, es un libro indispensable para todo aquel que pretenda captar el pulso de la época actual y especialmente un buen medio para orientar al estudiante del grado medio sobre los problemas más característicos de nuestra era.

actualidad educativa

1. ESPAÑA

LOS PROBLEMAS DOCENTES DE ESPAÑA: I. INDUSTRIALIZACIÓN Y ESCOLARIZACIÓN

Bajo el título general de "Los problemas docentes de España", insertaremos en cuatro número sucesivos las declaraciones del Ministro de Educación Nacional a la revista *SP*, agrupadas bajo los cuatro temas siguientes: I. Industrialización y escolarización, II. Planes actuales de la escolarización española; III. Situación de las Enseñanzas Medias, y IV. Problemas de la Universidad.

P.—En su discurso de Granada, con motivo de la apertura del año universitario, el Sr. Ministro anunció que los dos problemas fundamentales de España son industrialización y escolarización. ¿Cuál es la posición del Ministerio frente a estas dos necesidades?

R.—En realidad son dos factores completamente distintos, aunque luego se unan de cara a mejorar el futuro de nuestro país. La industrialización no es un problema del Ministerio de Educación, sino de los

Ministerios económicos. La tarea de mi Departamento es la escolarización, que consiste en poner a punto al hombre, al material humano que lleve a cabo la industrialización que se está intentando.

P.—Existe una íntima relación entre ambos problemas?

R.—He dicho que los dos factores son distintos, pero no independientes. Más bien, son inseparables y están en una gran relación de causa a efecto. En mi discurso de Granada, quise señalar el problema económico que lo abarca todo, el campo, la industria, el comercio, y de otra parte, la escolarización, que tiene por objeto poner a punto al instrumento que puede desarrollarla, que es el hombre. En España se ha cometido en el pasado el error fundamental de creer que la Universidad estaba al margen de este problema global. No se puede caer en un intelectualismo abstracto. Por otro lado, a España le ha faltado una base amplia y sólida de cultura media. El impacto que los grandes maestros de otras naciones producen

en el desarrollo de las mismas, como es el caso, por ejemplo, de Inglaterra y Francia, no se ha producido en España, donde también tenemos y hemos tenido grandes maestros. La proyección de un Cajal o de un Menéndez Pelayo sobre el cuerpo de la nación, no ha dado los resultados que se podían esperar por causa de esa falta de masa cultural media y por la abstracción del intelectualismo universitario.

P.—Dentro de esta interrelación entre la industrialización y la escolarización, ¿qué es para Vd. lo más importante?

R.—Creo que la escolarización es más importante que la industrialización, sin perjuicio de que achaque a la falta de industrialización la falta de la escolarización. Con una mejor industria y una mayor potencia económica se puede llegar más fácilmente a la escolarización perfecta. Pero sin la escolarización previa faltará el elemento humano capaz de producir esa situación económica. En este punto siempre hay que dar más importancia al hombre que a la economía. Para mí, lo primero es el hombre.

UNA NUEVA REVISTA: "VIDA ESCOLAR"

El Ministerio de Educación Nacional ha comenzado la publicación de una nueva revista. Se llama *Vida escolar*, y es órgano del Centro de