Puentes culturales: enseñar y aprender ELE desde la interculturalidad

Formación del profesorado

Cursos presenciales de verano

20 al 24 de julio 2026

Santander (SA5)

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL Y DEPORTES
ACCIÓN EDUCATIVA EXTERIOR
UIMP

Código: SA5

Puentes culturales: enseñar y aprender ELE desde la interculturalidad

Fecha: Del 20 al 24 de julio de 2026
Lugar: Santander
Horas: 30

DESTINATARIOS

Profesorado de español como lengua extranjera o de otras materias en español que ejerce en el exterior.

OBJETIVOS

- Aprender a incorporar la dimensión intercultural y pragmática en las clases de español, enriqueciendo la competencia comunicativa del alumnado.
- Desarrollar una competencia crítica que permita analizar e integrar la tecnología en el proceso de enseñanza-aprendizaje de contenidos culturales en ELE.
- Descubrir cómo enseñar el léxico desde su carga cultural y social, conectando las palabras con las realidades que representan.
- Diseñar actividades que inviten a los estudiantes a explorar y valorar la diversidad lingüística y cultural del mundo hispanohablante.

CONTENIDOS

HORA	LUNES 20	MARTES 21	MIÉRCOLES 22	JUEVES 23	VIERNES 24
9:00-11:00	Entre normas y matices: cortesía y comunicación intercultural José Amenós	Las palabras y sus mundos: dimensión sociocultural del léxico Mercedes Pérez	Del conflicto al entendimiento: la mediación como competencia intercultural José Amenós	Paisaje lingüístico, cultura e interculturalidad Alicia Hernando	Interacciones digitales e identidades interculturales Alicia Hernando
11:00-11:30	**Descanso**				
11:30-13:30	Propuestas didácticas para una competencia socio e intercultural José Amenós	Taller léxico: actividades para trabajar la dimensión cultural del vocabulario Mercedes Pérez	Metáforas que cruzan culturas: enseñar léxico desde la interculturalidad Mercedes Pérez	La ciudad como texto: lengua y cultura en el espacio público Alicia Hernando	Inteligencia artificial y competencia pragmática: nuevas fronteras en ELE Alicia Hernando
13:30-15:30	**Almuerzo**				
15:30-18:30		Una lengua, muchas culturas: diversidad pragmática en el mundo hispano José Amenós	Emociones que hablan: una mirada tipológica e intercultural Mercedes Pérez	**[15:00-20:00]** Excursión a Santillana del Mar	

HORARIO

Lunes a viernes de 9:00 a 13:30 (incluye un descanso de 30 min.); martes y miércoles de 15:30 a 18:30.

VISITAS CULTURALES

El lunes por la tarde, a las 19:00 horas, se hará una visita guiada por la ciudad. La visita cultural a Santillana del Mar será el jueves, de 15:00 a 20:00.

PROFESORADO

José Amenós Pons

Profesor titular de lengua española en la Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid (UCM), donde coordina el Máster en Español como Segunda Lengua. Ha enseñado español en Costa de Marfil, Francia y España. Investigador en pragmática cognitiva y procesos de adquisición de lenguas extranjeras. Colabora en programas de formación del profesorado en distintas instituciones: Instituto Cervantes, la Universidad Antonio de Nebrija, la Universidad de Castilla-La Mancha y la UIMP (donde dirige el Máster en Español como Lengua Extranjera). Coautor de materiales didácticos: los manuales Agencia ELE (Madrid, SGEL) y C de C1 (Barcelona, Difusión).

Alicia Hernando Velasco

Doctora en Ciencias de la Educación (UCM), máster en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera (Universidad Antonio de Nebrija), máster en Tecnologías de la Información y de la Comunicación Aplicadas a la Educación (UAM) y licenciada en Filología Hispánica (UCM). Es profesora desde 2018 en el Departamento de Didáctica de la Lengua y de la Literatura (español, francés e inglés) de la Facultad de Educación de la Universidad Complutense. Sus líneas de investigación están relacionadas con la multiliteracidad digital, el discurso digital y multimodal, y el análisis del discurso en el contexto de la enseñanza de la lengua, lenguas extranjeras y ELE. Pertenece al grupo de investigación ForMule, centrado en la enseñanza y aprendizaje de la(s) lengua(s) y la multiliteracidad. Sus últimos trabajos están relacionados, por un lado con la conexión entre TikTok y los productos transmedia, así como sus posibilidades como herramienta formativa; por otro, con el uso de la IA generativa en el contexto de la enseñanza universitaria.

Mercedes Pérez Serrano

Profesora permanente laboral de lengua española en la UCM, donde enseña e investiga en las áreas de lengua española y de enseñanza de ELE. Es licenciada en Filología Hispánica y en Filología Inglesa por la Universidad de Valladolid, máster en Español Lengua Extranjera por la UIMP y el Instituto Cervantes y doctora en Lengua española por la Universidad de Salamanca. Imparte docencia en el Máster de Español como segunda lengua de la UCM y en el Máster de ELE de la UIMP y el Instituto Cervantes y en diversos grados. Sus intereses investigadores están centrados en la enseñanza y la adquisición del léxico y la fraseología en lengua extranjera, así como en la expresión de la emoción en lenguas adicionales. Colabora también con editoriales especializadas en español como lengua extranjera (Edinumen y Difusión).