IA creativa para tus clases de ELE

Formación del profesorado

Cursos presenciales de verano

27 al 31 de julio 2026

Santander (SA7)

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL Y DEPORTES
ACCIÓN EDUCATIVA EXTERIOR
UIMP

Código: SA7

IA CREATIVA PARA TUS CLASES DE ELE

Fecha: Del 27 al 31 de julio de 2026
Lugar: Santander
Horas: 30

DESTINATARIOS

Profesorado de español como lengua extranjera o de otras materias en español que ejerce en el exterior.

OBJETIVOS:

- Aprender estrategias para integrar la inteligencia artificial en el diseño de materiales didácticos multimodales (texto, imagen, audio y vídeo).
- Desarrollar habilidades para emplear herramientas de IA en procesos de evaluación formativa, creación de rúbricas y retroalimentación al alumnado.
- Reflexionar sobre el papel del docente en la era digital, explorando usos éticos, creativos y pedagógicamente sostenibles de la inteligencia artificial en la enseñanza de lenguas.

CONTENIDOS

HORA	LUNES 27	MARTES 28	MIÉRCOLES 29	JUEVES 30	VIERNES 31
9:00-11:00	Introducción: qué puede hacer la IA por el profesor de ELE Carmen Chacón	Crea imágenes con IA Rubén Gutiérrez	Del texto a la voz: podcasts, canciones y comprensión auditiva Beatriz Martín	Crea vídeo con IA Beatriz Martín	IA para la evaluación activa Carmen Chacón
11:00-11:30	**Descanso**				
11:30-13:30	Generación de materiales de texto Rubén Gutiérrez	Diseños y presentaciones. Cómo crear fichas y materiales visuales Beatriz Martín	**[hasta las 12:30]** Voces y grabaciones. Cómo crear audios y actividades de escucha Carmen Chacón	Del guion al vídeo. Cómo narrar y subtitular Rubén Gutiérrez	*Feedback,* rúbricas, pruebas de evaluación Carmen Chacón
13:30-15:30	**Almuerzo**				
15:30-17:30	Taller: Textos para el aula de ELE Beatriz Martín	Taller: Materiales visuales y culturales Carmen Chacón	Taller: Crea un audio o mini pódcast Rubén Gutiérrez	**[15:00-20:00]** Excursión a Santillana del Mar	

HORARIO

Lunes a viernes de 9:00 a 13:30 (incluye un descanso de 30 min.) y de 15:30 a 18:30 (provisional).

VISITAS CULTURALES

El lunes por la tarde, a las 19:00 horas, se hará una visita guiada por la ciudad. La visita cultural a Santillana del mar y/o Neocueva de Altamira será el jueves, de 15:00 a 20:00.

PROFESORADO

Carmen Chacón García

Doctora en Lengua española es actualmente profesora ayudante doctora en la Universidad Complutense, donde imparte asignaturas como «Las TIC en la enseñanza de español como segunda lengua». Cuenta con un

máster en «Formación de Profesores de ELE» (UB) y otro en «TIC para la enseñanza de idiomas» (UNED). Especialista en tecnologías para la enseñanza y la investigación, ha dirigido cursos de especialización sobre competencias digitales y clases de ELE en el Instituto Cervantes, en la Univ. de Burgos, la UCM o la Univ. Panthéon-Assas, entre otras. Fue lectora de español en la Univ. Paris-Dauphine, durante tres años.

Rubén Gutiérrez Priego

Ingeniero consultor, investigador educativo y director de proyectos formativos virtuales y semipresenciales –desde 2012– coordina, diseña e imparte cursos multidisciplinares en los centros de formación del profesorado de las universidades de Burgos y Salamanca. Colaboro en másteres y posgrados para el desarrollo competencial de docentes y funcionarios. Especialista universitario en tecnologías aplicadas a la enseñanza de idiomas desarrolla itinerarios formativos dirigidos a optimizar el uso de herramientas digitales y la incorporación de enfoques metodológicos activos en dicha disciplina.

Beatriz Martín Gascón

Doctora en Lenguas y Culturas por la Universidad de Córdoba, es en la actualidad Ayudante Doctora en el Departamento de Lengua Española de la UCM. Ha cursado el máster de ELE de la UIMP y ha realizado prácticas en el Instituto Cervantes de Lisboa (2017-2018). Asimismo, ha recibido formación en TIC y cursos como «El cine y las nuevas tecnologías en ELE» (UIMP) o «El uso de las TIC en ámbitos educativos bilingües» (CEU). Su investigación se centra en el diseño de material y de tareas de evaluación de corte cognitivo y su implementación en el aula de ELE a través de enfoques cuasiexperimentales.