

# Más allá de las palabras: gestos, juegos, literatura y diversidad léxica y cultural en la enseñanza del español L2/LE

Formación del profesorado  
Cursos presenciales de verano  
6 al 10 de julio 2026  
Segovia (S1)



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL  
Y DEPORTES



ACCIÓN  
EDUCATIVA  
EXTERIOR

UNED

**Código: S1**

## MÁS ALLÁ DE LAS PALABRAS: GESTOS, JUEGOS, LITERATURA Y DIVERSIDAD LÉXICA Y CULTURAL EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL L2/LE

**Fecha:** Del 6 al 10 de julio de 2026

**Lugar:** Segovia

**Horas:** 30

### DESTINATARIOS

Profesorado de español como lengua extranjera o de otras materias en español que ejerce en el exterior.

### OBJETIVOS

- Conocer la variedad de los estereotipos hispanos y de elementos paralingüísticos relacionados con unidades fraseológicas, reflexionando sobre su unidad y diversidad para abordarlos en clase.
- Diseñar actividades sobre estereotipos, léxico tabú, diversidad fraseológica y gestual con recursos digitales y con apoyo de la IAG, y desde una perspectiva lúdica, con el objetivo de desarrollar la competencia comunicativa.
- Aprender a diseñar materiales lúdicos para la práctica del vocabulario y a convertir en juegos actividades de los manuales con diversos recursos, incluidos los de IAG.
- Analizar el papel de los textos literarios en el aula de español, determinar su explotación didáctica más adecuada e incluirlos en niveles iniciales de instrucción.
- Analizar las diferencias léxicas entre las variedades del español y la diversidad en el uso de la cortesía en el mundo hispánico y las actitudes frente al léxico tabú y los estereotipos asociados.

### CONTENIDOS

HORA	LUNES 6	MARTES 7	MIÉRCOLES 8	JUEVES 9	VIERNES 10
8:00-10:00	Estereotipos, gestos y palabras: la diversidad en el aula de español  Prof. <sup>a</sup> Andión	Estereotipos, gestos y palabras  Prof. <sup>a</sup> Andión	Jugando con el vocabulario y la literatura: propuestas lúdicas y diseño de materiales a partir de textos literarios  Prof. <sup>a</sup> Tornero	Jugando con el vocabulario y la literatura  Prof. <sup>a</sup> Tornero	Una lengua, diferentes culturas: el vocabulario tabú en el mundo hispánico y su relevancia en la competencia comunicativa  Prof. Sánchez
10:00-10:15	<b>Descanso</b>				
10:15-12:00	Estereotipos, gestos y palabras  Prof. <sup>a</sup> Andión	Estereotipos, gestos y palabras  Prof. <sup>a</sup> Andión	Jugando con el vocabulario y la literatura  Prof. <sup>a</sup> Tornero	Una lengua, diferentes culturas  Prof. Sánchez	Una lengua, diferentes culturas  Prof. Sánchez
12:00-14:00	Estereotipos, gestos y palabras  Prof. <sup>a</sup> Andión	Jugando con el vocabulario y la literatura  Prof. <sup>a</sup> Tornero	Jugando con el vocabulario y la literatura  Prof. <sup>a</sup> Tornero	Una lengua, diferentes culturas  Prof. Sánchez	Una lengua, diferentes culturas  Prof. Sánchez
14:00	<b>Almuerzo</b>				
		Visita 1	Visita 2		

### HORARIO DE CLASES

De lunes a viernes de 8 a 14 h.

## VISITAS CULTURALES

Durante la semana realizaremos varias visitas guiadas. A comienzo del curso se indicará la hora de las visitas y se proporcionará información sobre otros monumentos de la ciudad (acueducto, catedral, frescos de la iglesia de San Justo, iglesia de la Vera Cruz y de San Esteban, monasterio de San Antonio el Real, Real Casa de Moneda...) y sobre excursiones a lugares cercanos (La Granja, Sepúlveda, Pedraza, las hoces del río Duratón...).

(1) Ruta cultural guiada a pie por el casco antiguo de la ciudad y visita guiada a la casa-museo de Antonio Machado, pensión en la que vivió de 1919 a 1932 mientras fue profesor de francés en Segovia.

(2) Visita guiada al alcázar: patio de Armas, artesonados de la sala del Trono y de la Galera, la sala de Reyes, la capilla, vistas desde la Torre de Juan II...

## PROFESORADO

### María Antonieta Andión Herrero

Profesora titular del departamento de Lengua Española y Lingüística General de la UNED. Sus líneas de investigación y de docencia son la dialectología y lingüística aplicada a la enseñanza del español como L2. Ha participado en proyectos de la Academia de Ciencias de Cuba, el Instituto Cervantes, la Real Academia Española e I+D de excelencia. Es autora de artículos científicos, diccionarios especializados y manuales. Coordina el Máster universitario en formación de profesores de español como segunda lengua (UNED). Ha dirigido e impartido cursos de formación de profesores de español en Brasil, Grecia, Guinea Ecuatorial y Filipinas.

### Yolanda Tornero Sotoca

Licenciada en Filología Hispánica y en 2006 obtuvo el Diploma de Estudios Avanzados. Es profesora de EL2 en la Escuela Oficial de Idiomas de Madrid Jesús Maestro desde 2005. Ha sido profesora asociada en la UNED y ha impartido docencia en el máster en Formación de Profesores de EL2 (2021-2023). También ha sido tutora de profesores en prácticas del máster en Enseñanza del EL2 de IC-UIMP (2008-2009) y en el de la UNED. Ha impartido cursos de formación de profesores de español en Guinea Ecuatorial y Filipinas. Es autora del libro *Las actividades lúdicas en la clase de E/LE* (2009, Edinumen).

### Fernando Sánchez Díaz

Profesor de español L2/LE en la Escuela Oficial de Idiomas Jesús Maestro de Madrid, al tiempo que realiza su doctorado en estudios lingüísticos en la UNED. Sus líneas de investigación son la variedad y la variación de la lengua, la semántica cognitiva, el léxico tabú y la interculturalidad. Ha sido el colaborador principal en el diseño y creación de actividades y materiales didácticos para el recurso digital *Las palabras del español* (UNED-Instituto Cervantes). Cuenta con amplia experiencia como docente de EL2/LE, formador de profesores, creador de materiales y de exámenes oficiales, y desarrollo de corpus (CORPAT).