



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL Y
DEPORTES

SECRETARÍA DE ESTADO DE EDUCACIÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE PLANIFICACIÓN
Y GESTIÓN EDUCATIVA
DIRECCIÓN PROVINCIAL DE MELILLA

PROCEDIMIENTOS SELECTIVOS PARA INGRESO CUERPO DE PROFESORES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO Y CUERPO MAESTROS DE TALLER DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

Convocado por Resolución de 27 de diciembre de 2024, de la Subsecretaría (BOE del 31 de diciembre) y por Resolución de 29 de diciembre de 2025, de la Subsecretaría (BOE de 31 de diciembre de 2025), modificadas por las Resoluciones de 26 de marzo de 2026, y de 4 de junio de la Subsecretaría (BOE de 30 de marzo y de 9 de junio, respectivamente), acumuladas para su tramitación conjunta por Resolución de 18 de febrero de 2026, de la Subsecretaría (BOE de 28 de febrero de 2026)

ACTA DE CALIFICACIONES DE LA PRIMERA PRUEBA CORREGIDA Y VALORADA DE FORMA ANÓNIMA

PROCESOS SELECTIVOS PARA INGRESO AL CUERPO DE PROFESORES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO (595)

ESPECIALIDAD: FOTOGRAFÍA (515)

ASISTENTES:

PRESIDENTE/A: D./D^a RAFAEL LUCAS ROMERO PUERTO
VOCALES: D./D^a ENCARNACIÓN FELICES GARCÍA
D./D^a IVÁN VILLAFAINA ROMERO
D./D^a BELÉN DELGADO BLANCO
D./D^a ALEJANDRO VIÑUELA AGRA

En MELILLA, siendo las 12:00 horas del día 28 de JUNIO de 2026, se reúnen los miembros del tribunal reseñado arriba, bajo la presidencia señalada, y acuerdan tras haber realizado conforme al apartado 7 de la Resolución de convocatoria la corrección en anónimo de las partes A y B de primera prueba de la fase de oposición, otorgar a los examinandos que la realizaron en aula nº 16, examinandos nº 1 al 9, ambos inclusive, tal y como figura en las hojas 1 y 2 anexas y rubricadas por los miembros del tribunal, las puntuaciones de la citada prueba que figuran en las mismas. Asimismo, se acompaña relación de los aspirantes adscritos a este tribunal que no se han presentado a la realización de esta primera prueba o se retiraron de la misma en la primera media hora, considerándoseles igualmente como no presentados. Y no habiendo más asuntos que tratar, se levanta la sesión en el día arriba indicado, firmando la presente todos los reunidos, todo lo cual, como secretario/a certifico.

EL/LA PRESIDENTE/A,

EL/LA SECRETARIO/A,

LOS/LAS VOCALES,





PUNTUACIONES DE LA PRIMERA PRUEBA DE LA FASE DE OPOSICIÓN DEL PROCEDIMIENTO DE INGRESO AL CUERPO DE PROFESORES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO, CONVOCADO POR RESOLUCIÓN DE 29 DE DICIEMBRE DE 2025 (BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO DEL 31 DE DICIEMBRE)

AULA: 16

Hoja nº 1

Número de examinado	Puntuación parte A
1	0,0000
2	0,1700
3	0,1200
4	0,0900
5	0,1500
6	7,5520
7	6,3120
8	0,0000
9	0,0000

Número de examinado	Puntuación Parte B
1	6,1000
2	5,8000
3	0,0000
4	0,0000
5	1,7500
6	2,9000
7	3,6000
8	0,0000
9	0,0000

Los números de examinados del listado de la parte A, y de la parte B, no son equivalentes.

En MELILLA, a 28 de JUNIO de 2026

EL/LA PRESIDENTE/A,

EL/LA SECRETARIO/A,

LOS/LAS VOCALES,





PUNTUACIONES DE LA PRIMERA PRUEBA DE LA FASE DE OPOSICIÓN DEL PROCEDIMIENTO DE INGRESO AL CUERPO DE PROFESORES DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO, CONVOCADO POR RESOLUCIÓN DE 29 DE DICIEMBRE DE 2025 (BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO DEL 31 DE DICIEMBRE)

Hoja nº 2

Relación de los aspirantes adscritos a este tribunal que no se han presentado a la realización de esta primera prueba o se retiraron de la misma en la primera media

APELLIDOS Y NOMBRES	Puntuación Prueba 1
D./D ^a . AMO CASTAÑO, IRENE	No Presentado
D./D ^a . IBAÑEZ TORRERO, MANUEL	No Presentado
D./D ^a . MARTÍN MORENO, JUAN	No Presentado

En MELILLA, a 28 de JUNIO de 2026

EL/LA PRESIDENTE/A,

EL/LA SECRETARIO/A,

LOS/LAS VOCALES,



<u>FIRMANTE</u>	<u>NOMBRE</u>	<u>FECHA</u>	<u>NOTAS</u>
FIRMANTE[1]	RAFAEL LUCAS ROMERO PUERTO	28/06/2026 14:52 Sin acción específica	
FIRMANTE[2]	MARÍA BELÉN DELGADO BLANCO	28/06/2026 15:04 Sin acción específica	
FIRMANTE[3]	ENCARNACION FELICES GARCIA	28/06/2026 15:06 Sin acción específica	
FIRMANTE[4]	IVÁN VILLAFAINA ROMERO	28/06/2026 15:29 Sin acción específica	
FIRMANTE[5]	ALEJANDRO VIÑUELA AGRA	28/06/2026 15:41 Sin acción específica	

