

IV CELEAP – PROGRAMA DEL CONGRESO

SCHOOL OF LANGUAGES, LITERACIES AND TRANSLATION

UNIVERSITI SAINS MALAYSIA, PENANG

VIERNES 18 SEPTIEMBRE

19:00–21:00	Cóctel de bienvenida ofrecido por el embajador de España en Malasia, D. Sergi Farré Salvá
-------------	--

SÁBADO 19 SEPTIEMBRE

09:00–9:30	Inauguración (Sala DKU 250) Embajada de España en Malasia, Instituto Cervantes, Consejería de Educación, Universiti Sains Malaysia
09:30–10:30	Plenaria: "Reflexiones sobre la glotofobia para profesorado de idiomas", María Méndez- Universidad de Vigo
10:30–11:00	Pausa café

BLOQUE 1 (11:00–12:30)

HORA	SALA BT 141	SALA BT 142	SALA BT 143	SALA BT 144
11:00–11:30	Taller: El discurso docente como metodología en el aula de ELE, Marta Gutiérrez Asúa, Teresa Collazo Lugo	Taller: ¡Escríbeme despacio, que tienes prisa! Apolinar García Paredes	La enseñanza del léxico cultural hispánico a través del contexto malasio, Norhayati Binti Alias	El uso de las lenguas previamente adquiridas para comunicarse mejor, Janina C. Vargas Kadano
11:30–12:00			Herramientas y actividades prácticas para fomentar la interculturalidad, Mario Monterrubio Gañán	El uso de la inteligencia artificial por parte de estudiantes vietnamitas en el aprendizaje del español con fines turísticos, Thuy Trang Nguyen
12:00–12:30	La microficción literaria en español y su potencial didáctico, Rachid Lamarti	"Postear" en español: motivación, identidad digital y aprendizaje con redes sociales, Óscar García Marchena	Habitando el español: lengua, poder y cosmovisiones en el aula, Rocio Tapie	Uso de cebuano en la enseñanza de los pronombres personales, Catalina Gaite, Fiona Durias, Gabriel I. Llanderal
12:30–13:30	Almuerzo			

BLOQUE 2 (13:30–15:15)				
13:30–14:15	Plenaria (Sala DKU 250): "El español en Asia-Pacífico en la era digital: cartografía, formación docente y cooperación académica regional", Jose Miguel Blanco Pena, Tamkang University			
HORA	SALA BT 141	SALA BT 142	SALA BT 143	SALA BT 144
14:15–14:45	Taller: El uso de los haikus como herramienta creativa, Hazel Jin May NG	Alfabetización crítica en inteligencia artificial, Rodrigo Arche Claudio	Mediación e Intercambio Virtual Japón-México, Takeshi Kakiyara	Una red de palabras: el léxico mental de filipinos trilingües, Janina C. Vargas Kadano
14:45–15:15		La IA y referentes culturales no hispánicos, Boonnada Rattana	Taller: Aliados contra la manipulación: metáforas, IA y pensamiento crítico para no tragarse cualquier patraña, Javier Loiro García	Presentación editorial La enseñanza del español a sinohablantes; La construcción del campo SinoELE (2000–2025): genealogía, cartografía y agenda científica
15:15–15:45	Pausa café			
BLOQUE 3 (15:45–17:15)				
15:45–16:15	Taller: Escribe y punto Samuel Eduardo Domínguez Martín	Del aula al contexto profesional: uso de IA en cursos de EFE, Daniela Medina Tovar y Penpisa Srivoranart	Presentación editorial: Difusión 2026: más recursos, más aprendizaje, Javier Loiro García	Conectar para enseñar, Celeste Lozano Sánchez
16:15–17:15	La neuropsicología como guía para la planificación y la instrucción en el aula, Carolina Sanz Sanz	Taller: Del input visual a la comunicación: IA en el aula de ELE, Julio José García Narváez	Puentes hacia el español, Norben Jr Sagun Abog	Networking para universidades: proyectos e intereses
19:00-21:00	Cena Hotel (TBC) (La participación en la cena institucional es opcional y su coste no está incluido en la matrícula. El importe correspondiente será abonado individualmente por cada asistente.)			

DOMINGO 20 SEPTIEMBRE

BLOQUE 4 (09:00–10:45)				
09:00–09:45	Plenaria (Sala DKU 250): "El español como lengua de futuro en el Sudeste Asiático", Raquel Romero, Subdirectora Académica del Instituto Cervantes			
HORA	SALA BT 141	SALA BT 142	SALA BT 143	SALA BT 144
09:45–10:15	Taller: Como montar tu propio escape (escape room), Sonia Adeva Merino	ChatGPT en la enseñanza de ELE, David Rodríguez Velasco	Memes en el aula de ELE, Daniel Guerrero Rosa	Gamificación y emociones en el aula de ELE: evidencias desde un estudio comparativo en educación superior en Asia, Cristina González Ruiz
10:15–10:45	Aceptación de los chatbots de inteligencia artificial en el aprendizaje de ELE, Hou-Keat Khong, Ummu Salmah Rahamatullah, Ana Z. Sánchez	Proyecto de Libros Bilingües como modelo de integración de la IA, Patricia Zulueta Bravo		Presentación editorial: Edinumen 2026: Álvaro Sesmilo
10:45–11:15	Pausa café			

BLOQUE 5 (11:15-14:00)

11:15-12:00	Plenaria (Sala DKU 250) "Culturas de aprendizaje en el aula de ELE: interculturalidad, participación y formación docente en contextos plurilingües" Pilar Salamanca, International University SDI München			
HORA	SALA BT 141	SALA BT 142	SALA BT 143	SALA BT 143
12:00-13:00	Taller: Pequeños agentes, grandes misiones, Teresa Collazo Lugo	APELEM: Construyendo puentes para promover el español y fortalecer la comunidad de ELE en Malasia, Rozita Che Omar	CUENTOS: Hacia una enseñanza situada del español en las aulas filipinas, Miguel Blázquez, Anna Marie Sibayan, Jeff Roxas	Taller: Enseñar a interpretar el mundo en español, Álvaro Sesmilo Pina
13:00-13:30	Spain beyond postcards – THE destination for innovation, education, and global careers, Ashikah Ameerudeen	Herramientas interactivas y aprendizaje híbrido, Sonia Adeva Merino, Maite del Val Núñez, José Andres Gómez Gandía	Diseño de actividades para la enseñanza del pretérito y el imperfecto, Alejandra Salas Villagrán	

Organizado por:



Con la colaboración de:

