

La enseñanza de ELE a través de la literatura y los medios de audiovisuales

Formación del profesorado
Cursos presenciales de verano
del 28 de julio al 1 de agosto 2025
en Santander (SA7)



ACCIÓN
EDUCATIVA
EXTERIOR

Código: SA7

LA ENSEÑANZA DE ELE A TRAVÉS DE LA LITERATURA Y LOS MEDIOS AUDIOVISUALES

Fecha: Del 28 de julio al 01 de agosto de 2024

Lugar: Santander

Horas: 30

DESTINATARIOS: Profesorado de español como lengua extranjera o de otras materias en español que ejerce en el exterior.

OBJETIVOS

- Explorar técnicas didácticas y recursos audiovisuales a partir de la literatura y sus autores, para desarrollar las actividades de la lengua en la enseñanza de ELE.
- Aplicar los conocimientos adquiridos al diseño y desarrollo de actividades didácticas y juegos literarios para el fomento de la lectura en el aula de ELE.
- Conocer y explorar nuevas estrategias y herramientas docentes en la aplicación de la IA para trabajar la literatura en el aula de ELE.

CONTENIDOS

HORA	LUNES 28	MARTES 29	MIÉRCOLES 30	JUEVES 31	VIERNES 01
9:00-11:00	La literatura en el aula de ELE: materiales y recursos Belén Doblas	Literatura infantil y juvenil Belén Doblas	Dinámicas y juegos literarios Belén Doblas	Creación y diseño de juegos literarios Belén Doblas	Géneros textuales en el aula de ELE Belén Doblas
11:00-11:30	Descanso				
11:30-13:30	La IA como aliada para trabajar la literatura en el aula Marta Gancedo	Textos literarios para fomentar la expresión oral. Ainoa Polo	Cine y literatura en el aula de ELE Belén Doblas El cómic como recurso didáctico en el aula de ELE Ainoa Polo	Cortometrajes y literatura en el aula de ELE Ainoa Polo	Creación de explotaciones didácticas a partir de textos Ainoa Polo
13:30-15:30	Almuerzo				
15:30-18:00	Actividad grupal por Santander (Ruta literaria por Santander)	El uso de la escritura creativa en el aula de ELE Ainoa Polo	La narración oral: un cuentacuentos para la clase de español Ainoa Polo	Excursión a Neocueva de Altamira y Santillana del Mar (de 15.00 a 20:00)	

HORARIO

Lunes a viernes de 9:00 a 13:30 (incluye un descanso de 30 min.) y de 15:30 a 18:00.

VISITAS CULTURALES

El lunes por la tarde, a las 15:30 horas, se hará una visita guiada por la ciudad.

La visita cultural a la Neocueva de Altamira y Santillana del Mar será el jueves, de 15:00 a 20:00.

PROFESORADO

Belén Doblas Álvarez

Experta en Ciencias Humanas y Sociales (UPCO), Máster didáctica de ELE (UIMP/IC), Máster Executive en Edición Digital (UAH) y Máster en Innovación en Periodismo (UMH). Asesora didáctica, autora y editora de materiales didácticos de ELE (Edelsa) y (enClave-ELE), profesora en Programas Internacionales y formadora de profesores. Imparte varias asignaturas en el Máster de ELE (UC3M). Ha trabajado como bibliotecaria y narradora de cuentos y profesora de *Spanish Language Acquisition* y *Spanish as an Additional Language* en el Colegio Internacional SEK- El Castillo en Madrid. Redactora de la revista juvenil *Jot Down Kids*. Actualmente es profesora de *Spanish B* del IB Program en Aquinas American School de Madrid.

Ainoa Polo Sánchez

Licenciada en Filología Hispánica (UCM) y Máster ELE (UNED). Ha trabajado como profesora de español en el Centro de Lenguas de la ONU (Ginebra), en el Instituto Cervantes de Río de Janeiro y en las universidades de Río de Janeiro y Ciudad del Cabo. Además, ha sido asesora didáctica (Edelsa). Es autora de siete lecturas graduadas y coautora del manual *Código ELE*. También ha impartido clases de Lengua y Literatura en Secundaria. En la actualidad imparte clases de español en Programas Internacionales de la Fundación Ortega-Marañón y dirige Fresh Linguas y organiza formaciones para profesores ELE y experiencias lingüísticas en Madrid y en el Camino de Santiago.

Marta Gancedo Ruiz

Doctora en Estudios Hispánicos Avanzados por la Universitat de València. Actualmente es docente e investigadora en la Universidad de Cantabria. Sus investigaciones giran en torno a la pragmática, la enseñanza de español con fines profesionales y la reproducción del discurso natural en la inteligencia artificial. Posee una amplia experiencia como profesora de ELE y como formadora de profesores de ELE en diversas instituciones.