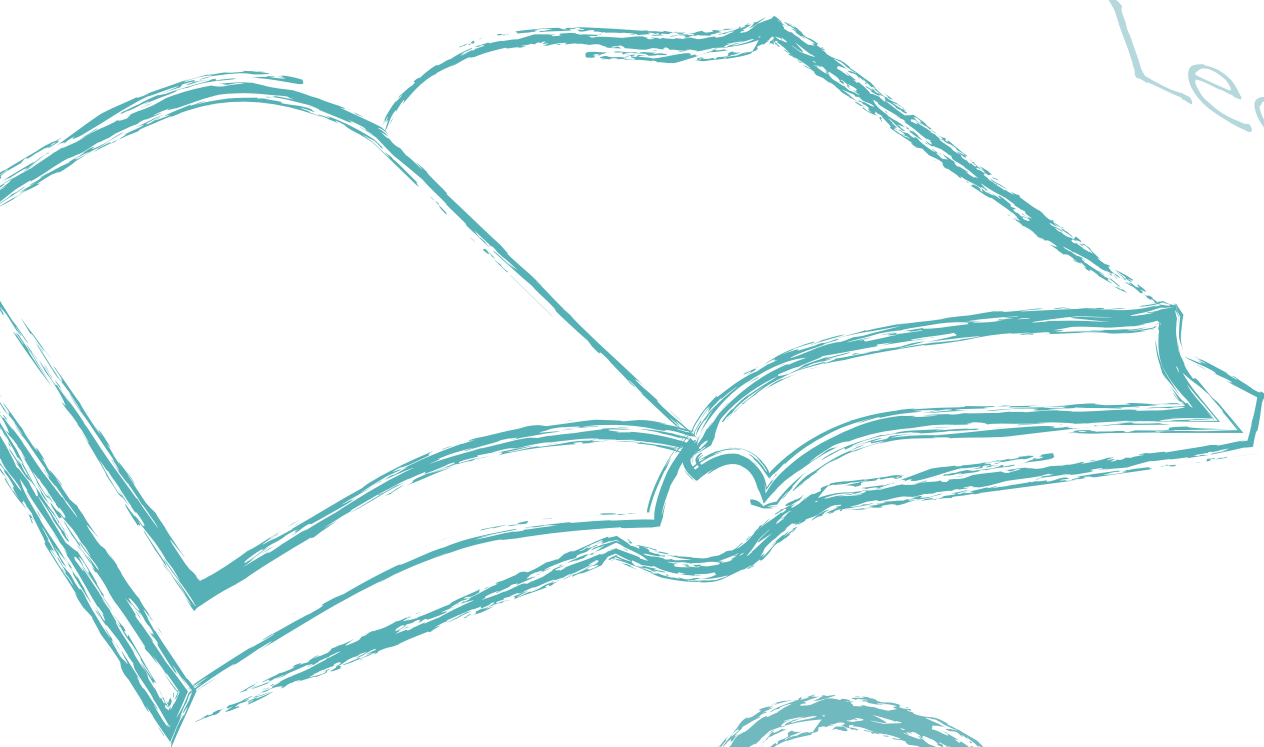


Evaluación de 3er. curso de Educación Primaria

Prueba de competencia lingüística

Guía de codificación
Información para el profesorado



Lecturas

Comunicar



ilusión
cuento
poesía
diccionario
canción
palabra
texto
escritura
aprendo

Evaluación de 3^{er} curso de Educación Primaria

Comprensión oral y escrita

Guía de codificación

Información para el profesorado

NORMAS DE APLICACIÓN

Creado el clima adecuado en el aula, el maestro o maestra que aplique la prueba comprobará que cada alumno y alumna dispone de un bolígrafo de color azul o negro. A continuación, distribuirá los cuadernillos, advirtiéndolo al alumnado que no pueden abrirlos hasta que no se les indique.

Inmediatamente después, el aplicador o aplicadora se dirigirá al alumnado en los siguientes términos (a modo de ejemplo):

Os voy a explicar en qué consiste lo que tenéis que hacer cuando abráis el cuadernillo. Encontraréis varios textos y dibujos. Tenéis que leerlos y observarlos con atención porque después se os harán preguntas sobre ellos. No obstante, tratad de aprovechar el tiempo para contestar el máximo de preguntas posible. Si no sabéis contestar a alguna de las preguntas, no perdáis mucho tiempo y pasad a la siguiente.

Podéis abrir el cuadernillo para leer las INSTRUCCIONES y resolver cualquier duda.

Os pedirán que respondáis a distintos tipos de preguntas. Algunas tendrán cuatro posibles respuestas, pero solo una es correcta. Rodea la letra que se encuentre junto a ella. El ejemplo 1 muestra este tipo de pregunta.

Si decidís cambiar la respuesta a una pregunta, tachad con una X vuestra primera elección y rodead la respuesta correcta, tal como se muestra en el ejemplo 2, donde primero se eligió la respuesta A y luego la C.

La persona aplicadora explicará claramente cómo corregir una respuesta equivocada, tachando el círculo erróneo y rodeando la nueva respuesta. Después, se dirigirá al alumnado en los siguientes términos (a modo de ejemplo):

Para otras preguntas os pedirán que completéis la respuesta en el espacio señalado de vuestro cuaderno. El ejemplo 3 muestra este tipo de pregunta.

Recordad que debéis responder individualmente, no habléis durante el ejercicio. Cuando terminéis, tenéis que revisar la prueba: si os falta alguna pregunta por contestar volved a pensar en su solución y luego, leed con atención todas tus respuestas para ver si alguna estaba equivocada. ¿Alguna duda?

Ahora vais a escuchar un texto.

Antes de poner en funcionamiento el audio es totalmente necesario conseguir captar la atención del alumnado para lograr que escuchen en silencio y atentamente.

La audición se escuchará **dos veces**:

Durante la primera audición los alumnos y alumnas no deben ver las preguntas relacionadas con el audio para que capten el sentido global del mismo.

Una vez escuchada la primera audición se les pedirá que abran el cuadernillo y lean las preguntas correspondientes para que se fijen en qué tendrán que responder.

Ahora podéis pasar la hoja del cuaderno y leer con atención las preguntas que tendréis que contestar. No os preocupéis si alguna pregunta os parece difícil porque para que no se os pase nada, **vais a escuchar otra vez el texto.**

Una vez que han leído las preguntas, se procederá a la segunda audición del primer texto oral.

Durante las audiciones el alumnado no podrá escribir, solo escuchar.

Una vez finalizada la segunda audición del primer texto oral, se les dice:

Pasad la página ¡Podéis empezar!

Se les dejará unos minutos para que completen las preguntas de la primera unidad de y se procederá de igual manera para la segunda unidad de comprensión oral.

Finalizadas las dos audiciones se les pedirá que continúen la prueba:

Ya no vais a escuchar más textos, ahora tenéis que leer otros y responder a las preguntas del cuadernillo. Si no sabéis contestar a alguna, pasad a la siguiente, luego al final podéis volver a pensarla.

FICHAS DE CODIFICACIÓN

LA PÓCIMA DE LA BRUJA CARAMALA

Comprensión oral

TEXTO PARA REPRODUCIR EN AUDIO

Hace muchos años, todos los niños y niñas estaban fuertes y sanos. Hacían comidas muy variadas y les encantaba la fruta, las verduras y el pescado; diariamente hacían ejercicio y disfrutaban saltando y jugando. La Tierra era el lugar más sano que se podía imaginar y eso enfadaba terriblemente a las brujas, que solo pensaban en fastidiar a todo el mundo.

Un día, la bruja Caramala reunió a todas las brujas en el bosque para crear una pócima, pero al recitar las palabras del hechizo, la bruja más joven se equivocó y se produjo una gran explosión que convirtió a todas las brujas en seres tan pequeñitos y minúsculos como un microbio, dejándolas atrapadas en la pócima que habían creado.

Allí estuvieron encerradas durante cientos de años, hasta que un niño encontró el frasco con la pócima y, creyendo que se trataba de un refresco, se la bebió entera. Las brujas aprovecharon la ocasión y aprendieron a cambiar los gustos del niño para perjudicarlo. En pocos días, consiguieron que el niño ya no quisiera comer verduras, fruta o pescado y que solo sintiera ganas de tomar golosinas, refrescos y comida basura. Además, dejó de parecerle divertido correr y jugar con sus amigos porque se cansaba mucho, así que prefería quedarse en casa sentado o tumbado.

El niño comenzó a sentirse enfermo, ¡la pócima había funcionado! Y lo peor de todo, las brujas aprendieron a saltar de un niño a otro, convirtiéndose en la más contagiosa de las enfermedades.

Tuvo que pasar algún tiempo para que el doctor Sanis Saludakis, ayudado de su microscopio, descubriera las brujitas que causaban la enfermedad. No hubo vacuna ni jarabe que pudiera acabar con ellas, pero el doctor descubrió que la mejor cura era esforzarse en tener una vida muy sana.

Descripción de los ítems de la unidad

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC01	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “La pócima de la bruja Caramala”			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Reflexionar y valorar		
DESTREZA	Comprensión oral <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Identifica diferentes géneros textuales: cuentos, descripciones, explicaciones, recetas, adivinanzas y canciones.		
Pregunta de respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			
<p>1. ¿Qué tipo de texto has escuchado?</p> <p>A. Un cuento B. Una poesía C. Una descripción D. Una historia real</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: A. Un cuento.</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC02	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “La pócima de la bruja Caramala”			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	Comprensión oral <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Comprensión escrita		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas en el texto.		
Pregunta de respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			
<p>2. ¿Cómo se alimentaban los niños antes de aparecer las brujas?</p> <p>A. Comían comida basura B. Solo comían fruta y verduras C. Hacían comidas sanas y variadas D. Tomaban muchas golosinas y refrescos</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: C. Hacían comidas sanas y variadas.</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC03	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “La pócima de la bruja Caramala”			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión oral <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Relaciona conocimientos previos con la información nueva del texto.		
Pregunta de respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			
<p>3. Por lo que has escuchado en el texto, la comida basura...</p> <p>A. es la que sobra del día anterior</p> <p>B. se encuentra en el cubo de basura</p> <p>C. es la que huele mal y está en mal estado</p> <p>D. es mala para la salud y te quita la energía</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: D. es mala para la salud y te quita la energía</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC04	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “La pócima de la bruja Caramala”			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión oral <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input checked="" type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Relaciona conocimientos previos con la información nueva del texto.		
Pregunta de respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			
<p>4. ¿Qué significa “se convirtió en la más contagiosa de las enfermedades”? Que...</p> <p>A. las brujas saltaban muy bien</p> <p>B. cada vez había más enfermos</p> <p>C. todos se curaban muy rápido</p> <p>D. a todos les entraba la risa floja</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: B. cada vez había más enfermos</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC05	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “La pócima de la bruja Caramala”			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Reflexionar y valorar		
DESTREZA	Comprensión oral <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Relaciona conocimientos previos con la información nueva del texto.		
Pregunta de respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			
<p>5. Según el texto, ¿cómo se cura la enfermedad de las brujas?</p> <p>A. Poniéndose una vacuna B. Tomando jarabe y pastillas C. Comiendo golosinas y bebiendo refrescos D. Tomando comida saludable y haciendo ejercicio</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: D. Tomando comida saludable y haciendo ejercicio.</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC06	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “La pócima de la bruja Caramala”			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión oral <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input checked="" type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Identifica el sentido global de un texto.		
Pregunta de respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			
<p>6. El texto nos quiere enseñar que...</p> <p>A. las enfermedades se curan con jarabes y vacunas B. para hacer una pócima antes hay que recitar un hechizo C. para estar sanos hay que comer de todo y hacer ejercicio D. las brujas son microbios y pueden contagiar enfermedades</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: C. para estar sanos hay que comer de todo y hacer ejercicio.</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

LA ESTACIÓN AZUL DE LOS NIÑOS

Comprensión oral

TEXTO PARA REPRODUCIR EN AUDIO

Regalamos un enorme lote de cuentos.

La estación azul de los niños.

El niño o la niña que lo quiera conseguir, tendrá que hacer un dibujo sobre la estación del año en la que nos encontramos.

La estación azul de los niños.




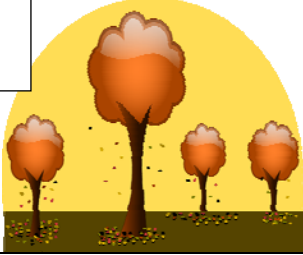



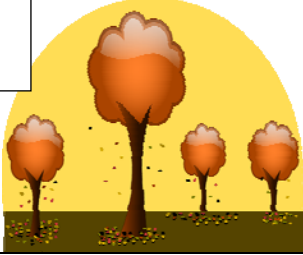



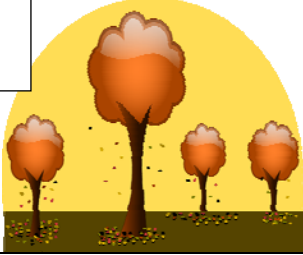
Esperamos tu dibujo sobre el invierno y te contamos todos los detalles del concurso en facebook.com/estacionazuldelosninos.

Descripción de los ítems de la unidad

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC07	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “La estación azul de los niños”			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión oral <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Selecciona y organiza información y saca conclusiones.		
Pregunta de respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			
<p>7. ¿Quién podría participar en este concurso?</p> <p>A. Un niño B. Un bebé C. Un adulto D. Una abuela</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: A. Un niño.</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC08	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “La estación azul de los niños”			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	Comprensión oral <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas en el texto.		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
<p>8. ¿Qué hay que hacer para obtener el regalo?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: respuestas que hagan referencia a la realización de un dibujo sobre el invierno.</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC09	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “La estación azul de los niños”			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión oral <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input checked="" type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Selecciona y organiza información y saca conclusiones.		
Pregunta de respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			
<p>9. Se puede conseguir más información de este anuncio en...</p> <p>A. internet B. un libro C. una revista D. un periódico</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: A. internet</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC10					
Competencia Lingüística: Comprensión							
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “La estación azul de los niños”							
TIPO DE TEXTO	Expositivo						
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar						
DESTREZA	Comprensión oral <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión escrita <input type="checkbox"/>						
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta				
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Selecciona y organiza información y saca conclusiones.						
Pregunta de respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta							
<p>10. ¿Cuál de estos dibujos sería más adecuado para presentarlo al concurso? Señala la respuesta correcta.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>A</p>  </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>B</p>  </td> </tr> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p>C</p>  </td> <td style="vertical-align: top;"> <p>D</p>  </td> </tr> </table>				<p>A</p> 	<p>B</p> 	<p>C</p> 	<p>D</p> 
<p>A</p> 	<p>B</p> 						
<p>C</p> 	<p>D</p> 						
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: B (muñeco de nieve).</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>						
OBSERVACIONES							

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC11	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “La estación azul de los niños”			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión oral <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Relaciona conocimientos previos con la información nueva del texto.		
Pregunta de respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			
<p>11. Si ganas el premio del concurso, ¿qué recibirás?</p> <p>A. Libros de gran tamaño B. Cuentos sobre el invierno C. Muchos libros de cuentos D. El cuento del príncipe azul</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: C. Muchos libros de cuentos.</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

UN PASEO ACCIDENTADO**Comprensión escrita**

Silvia estrenaba su bicicleta en el parque. Comenzó a dar pedales por la pista roja del carril bici.

— ¡Ya soy una ciclista de verdad! — pensaba.

Se mantenía a la derecha, para que las bicicletas que iban más rápido pudieran adelantarla. En el colegio le habían enseñado las normas que todos debemos cumplir como buenos ciudadanos.

De pronto, tuvo que detenerse en seco, porque tres señoras se habían parado en medio de la pista roja y hablaban como si tal cosa.

— ¡Eh, eh! — les gritó enfadada Silvia — ¡Paso a los ciclistas!

Las señoras la miraron y ni se inmutaron. Silvia tuvo que rodearlas.

Poco después se topó con un perro que estaba haciendo caca en medio del carril bici.

— ¡Eh, eh! — volvió a gritar Silvia.

Su dueño tiró de la correa y reanudó la marcha, dejándose «algo» sin recoger.

A Silvia, aquella caca le pareció una montaña enorme.

— ¡Qué asco! — exclamó al dar un nuevo rodeo.

Otro perro, con cara de pocos amigos, echó a correr tras ella, ladrando.

— ¡Socorro! — gritó Silvia.

— No muerde — dijo la dueña, sin dejar de hablar por su teléfono móvil.

La dueña del chucho, con gesto torcido, lo sujetó por el collar y Silvia pudo seguir su camino.

Al llegar a casa, la madre de Silvia le preguntó cómo le había ido. Silvia, malhumorada, contestó:





— Ha sido un paseo demasiado accidentado. Creo que muchas personas necesitarían volver al colegio.

Adaptación de "Silvia y su triciclo" Alfredo Gómez Cerdá. FUNDACIÓN MAPFRE

Descripción de los ítems de la unidad
















EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC12	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “Un paseo accidentado”			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión oral <input type="checkbox"/> Comprensión escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Identifica resúmenes de un texto.		
Pregunta de respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			
<p>12. ¿Qué frase resume el texto que has leído? Silvia...</p> <p>A. tiene un accidente por culpa de una caca de perro B. juega con los perros que se encuentra por el parque C. hace una carrera por el parque para estrenar su bicicleta D. se enfada por el mal comportamiento de algunas personas</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: D. se enfada por el mal comportamiento de algunas personas</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC13											
Competencia Lingüística: Comprensión													
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “Un paseo accidentado”													
TIPO DE TEXTO	Narrativo												
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información												
DESTREZA	Comprensión oral <input type="checkbox"/> Comprensión escrita <input checked="" type="checkbox"/>												
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta										
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas en el texto.												
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input checked="" type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta													
<p>13. Lee estas frases y di si son verdaderas (V) o falsas (F).</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>Un perro persiguió a Silvia</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Silvia atropella a un perro que hacía caca</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Silvia iba por el campo en su bicicleta roja</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Silvia circulaba por la derecha del carril bici</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Las señoras se apartaron al ver aparecer a Silvia en la pista</td> <td></td> </tr> </table>				Un perro persiguió a Silvia		Silvia atropella a un perro que hacía caca		Silvia iba por el campo en su bicicleta roja		Silvia circulaba por la derecha del carril bici		Las señoras se apartaron al ver aparecer a Silvia en la pista	
Un perro persiguió a Silvia													
Silvia atropella a un perro que hacía caca													
Silvia iba por el campo en su bicicleta roja													
Silvia circulaba por la derecha del carril bici													
Las señoras se apartaron al ver aparecer a Silvia en la pista													
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: V, F, F, V, F.</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>												
OBSERVACIONES													

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC14	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “Un paseo accidentado”			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Reflexionar y valorar		
DESTREZA	Comprensión oral <input type="checkbox"/> Comprensión escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Relaciona conocimientos previos con la información nueva del texto.		
Pregunta de respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			
<p>14. Señala con una X dentro del círculo todas las normas que incumplen las personas con las que se encuentra Silvia en su paseo.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  ○ </div> <div style="text-align: center;">  ○ </div> <div style="text-align: center;">  ○ </div> <div style="text-align: center;">  ○ </div> </div>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: marcan la 1ª (prohibido que los perros hagan caca) y la 4ª (recoger los excrementos de los perros).</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC15	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “Un paseo accidentado”			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Reflexionar y valorar		
DESTREZA	Comprensión oral <input type="checkbox"/> Comprensión escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Identifica diferentes géneros textuales: cuentos, descripciones, explicaciones, recetas, adivinanzas y canciones.		
Pregunta de respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			
<p>15. El texto que acabas de leer es...</p> <p>A. un poema B. una norma C. una historia D. una descripción</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: C. una historia.</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

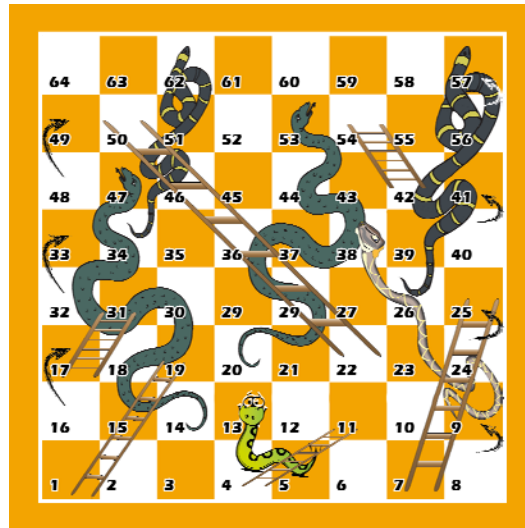
EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC16	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “Un paseo accidentado”			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión oral <input type="checkbox"/> Comprensión escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input checked="" type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Selecciona y organiza información y saca conclusiones.		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
<p>16. Después de su paseo, ¿por qué Silvia piensa que muchas personas necesitarían volver al colegio?</p> <p>_____</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: Hace referencia a que deben volver al colegio para aprender de nuevo las normas de buenos ciudadanos.</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC17																
Competencia Lingüística: Comprensión																		
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “Un paseo accidentado”																		
TIPO DE TEXTO	Narrativo																	
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar																	
DESTREZA	Comprensión oral <input type="checkbox"/> Comprensión escrita <input checked="" type="checkbox"/>																	
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta															
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Identifica resúmenes de un texto.																	
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input checked="" type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta																		
<p>17. Completa la tabla con el orden (2º, 3º, 4º y 5º) en el que sucede la historia que has leído.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td> <td>Un perro se pone a ladrar cuando Silvia pasa con su bici</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Tres señoras están paradas en medio del carril bici</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Silvia vuelve a casa y habla con su madre</td> <td></td> </tr> <tr> <td>1º</td> <td>Silvia comenzó a pedalear en su nueva bicicleta</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Un perro se hace caca en medio del carril bici</td> <td></td> </tr> </table>					Un perro se pone a ladrar cuando Silvia pasa con su bici			Tres señoras están paradas en medio del carril bici			Silvia vuelve a casa y habla con su madre		1º	Silvia comenzó a pedalear en su nueva bicicleta			Un perro se hace caca en medio del carril bici	
	Un perro se pone a ladrar cuando Silvia pasa con su bici																	
	Tres señoras están paradas en medio del carril bici																	
	Silvia vuelve a casa y habla con su madre																	
1º	Silvia comenzó a pedalear en su nueva bicicleta																	
	Un perro se hace caca en medio del carril bici																	
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: 4º, 2º, 5º, 1º, 3º.</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>																	
OBSERVACIONES																		

SERPIENTES Y ESCALERAS

Comprensión escrita

Lee atentamente las instrucciones de este juego de mesa que se llama “Serpientes y escaleras” y luego contesta a las preguntas.



INSTRUCCIONES

Número de jugadores: dos o más, pero nunca deben jugar más de seis jugadores a la vez.

Se necesita: un tablero del juego, una ficha de diferente color para cada jugador y un dado.

REGLAS DEL JUEGO

- 1º Para comenzar, todos los jugadores tenéis que tirar una vez el dado. El que saque más puntos será el primero en empezar la partida; continuará el que esté a su izquierda y así sucesivamente.
- 2º El juego consiste en mover la ficha desde la casilla 1 hasta la 64; debes avanzarla tantos puestos como puntos te salgan al tirar el dado.
- 3º Pero ¡cuidado!, si caes en la cabeza de una serpiente debes bajar hasta su cola. LAS SERPIENTES SOLO BAJAN, NUNCA SUBEN.
- 4º También puedes tener suerte. Si caes en una casilla que señale el principio de una escalera sube hasta el final de la escalera. LAS ESCALERAS SOLO SUBEN, NUNCA BAJAN.
- 5º Gana el primero que llegue a la última casilla.
- 6º Si queréis jugar otra partida, el ganador de la primera debe ser ahora el último en empezar a jugar. Así tendrá menos posibilidades de volver a ganar.

Descripción de los ítems de la unidad

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC18					
Competencia Lingüística: Comprensión							
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “Serpientes y escaleras”							
TIPO DE TEXTO	Instructivo						
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar						
DESTREZA	Comprensión oral <input type="checkbox"/> Comprensión escrita <input checked="" type="checkbox"/>						
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta				
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana.						
Pregunta de respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta							
<p>18. Unos amigos se ponen a jugar y, para comenzar, tiran el dado y sacan estas puntuaciones:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">Inés: 4</td> <td style="text-align: center;">Pilar: 5</td> <td style="text-align: center;">Javier: 2</td> <td style="text-align: center;">Pedro: 6</td> </tr> </table> <p>¿Quién será el primero en hacer la primera jugada?</p> <p>A. Inés B. Pilar C. Javier D. Pedro</p>				Inés: 4	Pilar: 5	Javier: 2	Pedro: 6
Inés: 4	Pilar: 5	Javier: 2	Pedro: 6				
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: D. Pedro.</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>						
OBSERVACIONES							

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC19	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “Serpientes y escaleras”			
TIPO DE TEXTO	Instructivo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión oral <input type="checkbox"/> Comprensión escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana.		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input checked="" type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			
<p>19. Mira el tablero, si estás en la casilla 3 y te sale un 4 al tirar el dado, ¿en qué casilla tienes que colocar la ficha?</p> <p>En la casilla _____</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: 25.</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC20	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “Serpientes y escaleras”			
TIPO DE TEXTO	Instructivo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	Comprensión oral <input type="checkbox"/> Comprensión escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Comprende información de textos de diferente tipo (narrativos, expositivos, etc.) a través de preguntas previas, localizando la información más importante.		
Pregunta de respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			
<p>20. Según las reglas del juego, si una ficha cae en la cabeza de una serpiente...</p> <p>A. se queda en la misma casilla</p> <p>B. baja hasta la cola de la serpiente</p> <p>C. sube hasta la cola de la serpiente</p> <p>D. avanza hasta la cabeza de la siguiente serpiente</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: B. baja hasta la cola de la serpiente.</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC21	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “Serpientes y escaleras”			
TIPO DE TEXTO	Instructivo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión oral <input type="checkbox"/> Comprensión escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Es capaz de interpretar la información del texto.		
Pregunta de respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			
<p>21. ¿Quién gana el juego?</p> <p>A. El que suba más escaleras</p> <p>B. El primero que llegue a la casilla 64</p> <p>C. El que saque el número mayor en los dados</p> <p>D. El que nunca caiga en una cabeza de serpiente</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: B. El primero que llegue a la casilla 64.</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC22	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “Serpientes y escaleras”			
TIPO DE TEXTO	Instructivo		
PROCESO COGNITIVO	Reflexionar y valorar		
DESTREZA	Comprensión oral <input type="checkbox"/> Comprensión escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input checked="" type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Es capaz de interpretar la información del texto.		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
<p>22. Si Pilar ha ganado la primera partida ¿podrá ser la primera en empezar a jugar la segunda partida?</p> <p>Sí <input type="checkbox"/></p> <p>No <input type="checkbox"/></p> <p>Razona tu respuesta:</p> <p>_____</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: No, y lo razona haciendo referencia a una respuesta similar a: porque el ganador de la primera partida debe ser el último en empezar a jugar en la segunda.</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC23	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “Serpientes y escaleras”			
TIPO DE TEXTO	Instructivo		
PROCESO COGNITIVO	Reflexionar y valorar		
DESTREZA	Comprensión oral <input type="checkbox"/> Comprensión escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input checked="" type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Es capaz de interpretar la información del texto.		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
<p>23. Al grupo de Inés, Javier, Pilar y Pedro se quiere unir Ana para echar otra partida. Javier dice que no puede porque las instrucciones del juego no permiten tantos jugadores. ¿Lleva razón Javier?</p> <p>Sí <input type="checkbox"/></p> <p>No <input type="checkbox"/></p> <p>Razona tu respuesta:</p> <p>_____</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: Sí, y lo razona haciendo referencia a una respuestas similares a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Porque serían cinco jugadores. No podrían jugar si fueran más de seis jugadores. • Solo son cinco jugadores. • No pasan de seis jugadores. <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC24	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “Serpientes y escaleras”			
TIPO DE TEXTO	Instructivo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión oral <input type="checkbox"/> Comprensión escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Es capaz de interpretar la información del texto.		
Pregunta de respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			
<p>24. ¿Por qué las reglas del juego dicen que las “escaleras solo suben, nunca bajan”? Porque en este juego...</p> <p>A. las serpientes no deben bajar las escaleras</p> <p>B. la escalera permite alcanzar la última casilla</p> <p>C. la escalera permite avanzar casillas, no ir hacia atrás</p> <p>D. las serpientes son las únicas que pueden bajar las escaleras</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: C. la escalera permite avanzar casillas, no ir hacia atrás.</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

LOS BEDUINOS

Comprensión escrita



Los beduinos son pastores nómadas, es decir, pastores que no viven en un sitio fijo, sino que van de un lugar a otro con sus rebaños de cabras, caballos, dromedarios...

Los beduinos recorren desde hace muchísimo tiempo el desierto del Sahara, que se extiende por once países de África (Argelia, Túnez, Egipto...).

A pesar de llevar una vida muy dura, los beduinos son muy amables. Según una antigua costumbre, los beduinos ofrecen cama y comida a cualquier persona que llegue a su casa, sin esperar nada a cambio. Además, nunca preguntan a sus invitados quiénes son o adónde van. Solo les ofrecen amablemente un lugar donde descansar.

La casa de los beduinos es una especie de tienda hecha con pelo de cabra o de camello. Junto a las tiendas, suelen guardar el agua que necesitan. Las tiendas son amplias y pueden enrollarse por los lados para dejar pasar el aire o para protegerse de la lluvia.

Descripción de los ítems de la unidad

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC25	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “Los beduinos”			
TIPO DE TEXTO	Descriptivo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	Comprensión oral <input type="checkbox"/> Comprensión escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas en el texto.		
Pregunta de respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			
<p>25. ¿Cuál es el trabajo de los beduinos? Son...</p> <p>A. pastores B. cazadores C. pescadores D. agricultores</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: A. pastores.</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC26	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “Los beduinos”			
TIPO DE TEXTO	Descriptivo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	Comprensión oral <input type="checkbox"/> Comprensión escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas en el texto.		
Pregunta de respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			
<p>26. Los beduinos son nómadas porque...</p> <p>A. no tienen casa B. no les gusta su pueblo C. no viven en un sitio fijo D. no viven con su familia</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: C. no viven en un sitio fijo.</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC27	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “Los beduinos”			
TIPO DE TEXTO	Descriptivo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	Comprensión oral <input type="checkbox"/> Comprensión escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas en el texto.		
Pregunta de respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			
<p>27. Los beduinos viven en...</p> <p>A. la playa B. el bosque C. la montaña D. el desierto</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: D. el desierto</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC28																
Competencia Lingüística: Comprensión																		
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “Los beduinos”																		
TIPO DE TEXTO	Descriptivo																	
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información																	
DESTREZA	Comprensión oral <input type="checkbox"/> Comprensión escrita <input checked="" type="checkbox"/>																	
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta															
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas en el texto.																	
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input checked="" type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta																		
<p>28. ¿Qué ofrecen los beduinos a sus invitados? Marca con una X si es Verdadero o Falso.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Verdadero</th> <th>Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Cama</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Ducha</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Collares</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Alimento</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>					Verdadero	Falso	Cama			Ducha			Collares			Alimento		
	Verdadero	Falso																
Cama																		
Ducha																		
Collares																		
Alimento																		
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: V, F, F, V.</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>																	
OBSERVACIONES																		

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC29	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “Los beduinos”			
TIPO DE TEXTO	Descriptivo		
PROCESO COGNITIVO	Reflexionar y valorar		
DESTREZA	Comprensión oral <input type="checkbox"/> Comprensión escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input checked="" type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Relaciona conocimientos previos con la información nueva del texto.		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
<p>29. ¿Por qué necesitan almacenar agua?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: hace referencia a que viven en el desierto, a que no llueve, a que viven en tiendas sin agua corriente.</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLC30	
Competencia Lingüística: Comprensión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “Los beduinos”			
TIPO DE TEXTO	Descriptivo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	Comprensión oral <input type="checkbox"/> Comprensión escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas en el texto.		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
<p>30. ¿Con el pelo de qué animales construyen sus casas?</p> <p>_____</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Máxima puntuación: Código 1: cabra y camello.</p> <p>Ninguna puntuación: Código 0: Cualquier otra respuesta. Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		
OBSERVACIONES			

Matriz de Comprensión oral y escrita¹

		Bloques de contenidos: escuchar y leer				Comprensión Oral	Comprensión Escrita
		Narrativo	Descriptivo	Expositivo	Instructivo		
Procesos	Localizar y obtener información	CLC02* CLC13**	CLC25** CLC26** CLC27** CLC28** CLC30**	CLC08*	CLC20**	18,2%	36,8%
	Integrar e interpretar	CLC03* CLC04* CLC06* CLC12** CLC16** CLC17**		CLC07* CLC09* CLC10* CLC11*	CLC18** CLC19** CLC21** CLC24**	63,6%	36,8%
	Reflexionar y valorar	CLC01* CLC05* CLC14** CLC15**	CLC29**		CLC22** CLC23**	18,2%	26,4%
		40%	20%	16,7%	23,3%		

* Los ítems señalados en verde son de comprensión oral.

** Los ítems señalados en rojo son de comprensión escrita.

¹ Se pueden consultar la distribución de porcentajes teóricos previstos para esta prueba en el Marco General de la evaluación de 3^{er} curso de Educación Primaria.

Evaluación de 3^{er} curso de Educación Primaria

Expresión escrita y oral

Guía de codificación

Información para el profesorado

NORMAS DE APLICACIÓN PARA LA EXPRESIÓN ESCRITA

Creado el clima adecuado en el aula, el maestro o maestra que aplique la prueba comprobará que cada alumno y alumna dispone de un bolígrafo de color azul o negro. A continuación, distribuirá los cuadernillos, advirtiéndolo al alumnado que no pueden abrirlos hasta que no se les indique.

Inmediatamente después, el aplicador o aplicadora se dirigirá al alumnado en los siguientes términos (a modo de ejemplo):

Os voy a explicar en qué consiste lo que tenéis que hacer cuando abráis el cuadernillo. Vais a realizar una serie de ejercicios. Os daremos pistas sobre cómo hacerlos.

Algunos ejercicios serán muy cortos, solo tendréis que escribir algunas frases; otros, algo más largos, en los que habrá que escribir una pequeña redacción.

Os damos algunos consejos:

- Evitad las repeticiones.
- Usad signos de puntuación: punto y seguido para separar frases, punto y aparte para separar párrafos y las comas cuando sea necesario.
- Utilizad una letra clara y sin faltas de ortografía.
- Tratad de aprovechar el tiempo.

Pasad la página ¡Podéis empezar!

El aplicador o aplicadora podrá contestar a cuantas preguntas hagan los alumnos o alumnas para resolver dudas de comprensión de las indicaciones de la prueba, pero no ayudarles con vocabulario o frases relacionadas con las respuestas.

FICHAS DE CODIFICACIÓN

LA BRUJA CARAMALA

Esta malvada bruja es la inventora de la pócima para enfermar, un brebaje que quita las ganas de estar alegre y llevar una vida sana.

Queremos que nos ayudes a decir cómo es, ya sabes, a describir a este personaje de cuento.



Descripción de los ítems de la unidad

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLE02A	
Competencia Lingüística: Expresión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: "La bruja Caramala"			
TIPO DE TEXTO	Descriptivo		
PROCESO COGNITIVO	Coherencia		
DESTREZA	Expresión Oral <input type="checkbox"/>	Expresión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>	
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Produce textos sencillos a partir de unas pautas. Expresa sus ideas y las transmite con claridad, con sentido y progresiva corrección.		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
2. A continuación, realiza la descripción de la bruja Caramala en las siguientes líneas marcadas. Las palabras del caldero te pueden ayudar.			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Ejemplos de respuestas correctas (Código 2): La bruja Caramala es una bruja alta, delgada y muy fea. Sus ojos son grandes y saltones y tiene una boca enorme con dientes afilados. Su nariz es larga y de color verde como su piel. Tiene el pelo muy largo, liso y lleno de telarañas. Viste siempre de negro para asustar a los niños porque es lo que más le gusta hacer. Lleva normalmente un gorro de pico y un vestido largo que deja ver sus horribles pies. Esta bruja vive en el bosque pero le encanta ir a la ciudad volando en su escoba. Es la peor bruja que puedes encontrar.</p> <p>Ejemplos de respuestas parcialmente correctas (Código 1): La bruja Caramala es una bruja alta, delgada y muy fea. Vive en el bosque y es muy fea. Tiene el pelo largo, liso y lleno de telarañas. Es la peor bruja que puedes encontrar. Su nariz es larga y de color verde. Viste de negro porque es su color favorito. También es mi color favorito. Su piel es verde. Tiene una escoba y vuela por el bosque.</p> <p>Ejemplos de respuestas incorrectas (Código 0): La bruja Caramala es una bruja muy bruja. Es fea y vuela y es verde. Vuela por el bosque con su escoba. Mi madre tiene una escoba nueva, que se compró ayer. La bruja tiene el pelo largo pero se lo tendría que cortar porque es muy largo. Tiene un gato y una escoba. El gato es negro como su vestido. Es muy fea y le gusta volar por el bosque.</p> <p>Codificación según los criterios de la Tabla 1.</p>		

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLE02B	
Competencia Lingüística: Expresión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “La bruja Caramala”			
TIPO DE TEXTO	Descriptivo		
PROCESO COGNITIVO	Cohesión		
DESTREZA	Expresión Oral <input type="checkbox"/>	Expresión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>	
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Utiliza en su expresión un vocabulario adecuado a su edad. Aplica correctamente los signos de puntuación. Utiliza nexos adecuados a su edad.		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
2. A continuación, realiza la descripción de la bruja Caramala en las siguientes líneas marcadas. Las palabras del caldero te pueden ayudar.			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Ejemplos de respuestas correctas (Código 2): La bruja Caramala es una bruja alta, delgada y muy fea. Sus ojos son grandes y saltones y tiene una boca enorme con dientes afilados. Su nariz es larga y de color verde como su piel. Tiene el pelo muy largo, liso y lleno de telarañas. Viste siempre de negro para asustar a los niños porque es lo que más le gusta hacer. Lleva normalmente un gorro de pico y un vestido largo que deja ver sus horribles pies. Esta bruja vive en el bosque pero le encanta ir a la ciudad volando en su escoba. Es la peor bruja que puedes encontrar.</p> <p>Ejemplos de respuestas parcialmente correctas (Código 1): La bruja Caramala es una bruja alta, tirilla, muy fea. Sus ojos son grandes y tiene una boca grande la nariz de la bruja Caramala es larga y de color verde como su piel. Tiene el pelo muy largo, liso pero lleno de telarañas. Viste siempre de negro para asustar a los niños. Lleva normalmente un gorro, un vestido largo, unos calcetines. Esta bruja vive en el bosque. A esta bruja le encanta ir a la ciudad volando en su escoba. Es la peor bruja que puedes encontrar.</p> <p>Ejemplos de respuestas incorrectas (Código 0): La bruja Caramala es una bruja alta tirilla bruja muy fea sus ojos son grandes y tiene una boca grande la nariz de la bruja Caramala es larga y de color verde. Tiene el pelo largo liso largo negro viste siempre de negro para asustar a los niños lleva un gorro un vestido largo, unos calcetines la bruja vive en el bosque con le encanta ir a la ciudad volando en su escoba es la peor bruja del mundo mundial</p> <p>Codificación según los criterios de la Tabla 1.</p>		

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLE02C	
Competencia Lingüística: Expresión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: "La bruja Caramala"			
TIPO DE TEXTO	Descriptivo		
PROCESO COGNITIVO	Adecuación		
DESTREZA	Expresión Oral <input type="checkbox"/>	Expresión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>	
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	<p>Completa y escribe textos sencillos aplicando las normas ortográficas adecuadas a su nivel.</p> <p>Aplica, en las palabras de uso más frecuente, las normas de acentuación.</p> <p>Utiliza las mayúsculas al comienzo de texto y detrás de punto.</p> <p>Utiliza correctamente la concordancia y número de los artículos con los nombres a los que acompañan.</p>		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
2. A continuación, realiza la descripción de la bruja Caramala en las siguientes líneas marcadas. Las palabras del caldero te pueden ayudar.			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Ejemplos de respuestas correctas (Código 2): La bruja Caramala es una bruja alta, delgada y muy fea. Sus ojos son grandes y saltones y tiene una boca enorme con dientes afilados. Su nariz es larga y de color verde como su piel. Tiene el pelo muy largo, liso y lleno de telarañas. Viste siempre de negro para asustar a los niños porque es lo que más le gusta hacer. Lleva normalmente un gorro de pico y un vestido largo que deja ver sus horribles pies. Esta bruja vive en el bosque pero le encanta ir a la ciudad volando en su escoba. Es la peor bruja que puedes encontrar.</p> <p>Ejemplos de respuestas parcialmente correctas (Código 1): La bruja Caramala es una bruja alta, delgada y muy fea. Sus ojos fueron grandes y saltones y tiene una boca enorme con dientes afilados. Su nariz es larga y de color verde como su piel. Tiene el pelo muy largo, liso y lleno de telarañas. Biste siempre de negro para asustar a los niños porque es lo que más le gusta hacer. Llevaba un gorro de pico y un vestido largo que deja ver sus horribles pies. Esta bruja bibe en el bosque pero le encanta ir a la ciudad volando en su escoba. Es la peor bruja que puedes encontrar.</p> <p>Ejemplos de respuestas incorrectas (Código 0): El vruja Caramala es muy fea y bibe en una casa de el campo. no trabája y no hace nada y asusta y se fue al vosque a acer el potaje y las almóndigas caramala es muy malos y yo tengo miedo, de ver a la vruja. Sebiste siempre de negro me gusta su Sonbrero y sus calcetines de rrayas.</p> <p>Codificación según los criterios de la Tabla 1</p>		

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLE02D	
Competencia Lingüística: Expresión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: “La bruja Caramala”			
TIPO DE TEXTO	Descriptivo		
PROCESO COGNITIVO	Presentación		
DESTREZA	Expresión Oral <input type="checkbox"/>	Expresión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>	
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Presenta con claridad y limpieza los escritos cuidando: presentación, caligrafía legible, márgenes, organización y distribución del texto en el papel.		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
2. A continuación, realiza la descripción de la bruja Caramala en las siguientes líneas marcadas. Las palabras del caldero te pueden ayudar.			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	Codificación según los criterios de la Tabla 1.		

ESTILO DE VIDA SALUDABLE

¡Anímate y participa!

En el colegio, los profesores han organizado un concurso de lemas, frases cortas para motivar a los niños y niñas del colegio a llevar una vida sana.

Pero antes hay buscar ideas. El dibujo de la pirámide te puede ayudar.



EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLE04	
Competencia Lingüística: Expresión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Estilo de vida saludable			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Coherencia		
DESTREZA	Expresión Oral <input type="checkbox"/>		Expresión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Produce textos sencillos a partir de unas pautas Escribe textos sencillos propios de la vida cotidiana y del ámbito escolar y social. Expresa sus ideas y las transmite con claridad, con sentido y progresiva corrección.		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
4 Elige dos alimentos de la pirámide, escribe su nombre y, después, forma con ellas una frase. Fíjate en el ejemplo y completa la tabla:			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Ejemplos de respuestas correctas (Código 2): Escribe las 4 frases con coherencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Es bueno comer a diario leche y cereales. -No comas tarta y chucherías todos los días. -Comer pescado y carne te da mucha energía. -Hay que comer cinco piezas de fruta o verdura todos los días. <p>Ejemplos de respuestas parcialmente correctas (Código 1): Escribe 2 frases con coherencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> -No comas tarta y chucherías todos los días. -Comer pescado y carne te da mucha energía. -Come y bebe leche sano -Correr y galletas a diario <p>Ejemplos de respuestas incorrectas (Código 0): Escribe menos de 2 frases con coherencia.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comer pescado y carne te da mucha energía. -Come y bebe leche sano -Correr y galletas a diario -Los huevos y las frutas <p>Codificación según los criterios de la Tabla 1.</p>		

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLE05A	
Competencia Lingüística: Expresión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Estilo de vida saludable			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Coherencia		
DESTREZA	Expresión Oral <input type="checkbox"/>	Expresión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>	
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Produce textos sencillos a partir de unas pautas Escribe textos sencillos propios de la vida cotidiana y del ámbito escolar y social. Expresa sus ideas y las transmite con claridad, con sentido y progresiva corrección.		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
<p>5. ¡Vamos a ello! Escribe la frase corta o lema que presentarás al concurso para que los niños y niñas de tu clase, y sus familias, se animen a llevar una vida sana; por ejemplo: "Come nueces, para nadar como los peces"</p> <p>¡Escribe tu frase o lema!:</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Ejemplos de respuestas correctas (Código 1): Come nueces, para nadar como los peces</p> <p>Ejemplos de respuestas incorrectas (Código 0): ¡Come y bebe leche sano, mi hermano!</p> <p>Codificación según los criterios de la Tabla 1.</p>		

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLE05B	
Competencia Lingüística: Expresión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Estilo de vida saludable			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Cohesión		
DESTREZA	Expresión Oral <input type="checkbox"/> Expresión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Utiliza en su expresión un vocabulario adecuado a su edad. Aplica correctamente los signos de puntuación. Utiliza nexos adecuados a su edad.		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
5. ¡Vamos a ello! Escribe la frase corta o lema que presentarás al concurso para que los niños y niñas de tu clase, y sus familias, se animen a llevar una vida sana; por ejemplo: “Come nueces, para nadar como los peces” ¡Escribe tu frase o lema!:			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	Ejemplos de respuestas correctas (Código 1): Come nueces, para nadar como los peces Ejemplos de respuestas incorrectas (Código 0): Come nueces y nadar como los peces! Codificación según los criterios de la Tabla 1.		

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLE05C	
Competencia Lingüística: Expresión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Estilo de vida saludable			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Adecuación		
DESTREZA	Expresión Oral <input type="checkbox"/> Expresión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	<p>Completa y escribe textos sencillos aplicando las normas ortográficas adecuadas a su nivel.</p> <p>Aplica, en las palabras de uso más frecuente, las normas de acentuación.</p> <p>Utiliza las mayúsculas al comienzo de texto y detrás de punto.</p> <p>Utiliza correctamente la concordancia y número de los artículos con los nombres a los que acompañan.</p>		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
<p>5. ¡Vamos a ello! Escribe la frase corta o lema que presentarás al concurso para que los niños y niñas de tu clase, y sus familias, se animen a llevar una vida sana; por ejemplo: “Come nueces, para nadar como los peces”</p> <p>¡Escribe tu frase o lema!:</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Ejemplos de respuestas correctas (Código 1): Come nueces, para nadar como los peces</p> <p>Ejemplos de respuestas incorrectas (Código 0): come nueces y nadar como los peces</p> <p>Codificación según los criterios de la Tabla 1.</p>		

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLE05D	
Competencia Lingüística: Expresión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Estilo de vida saludable			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Presentación		
DESTREZA	Expresión Oral <input type="checkbox"/> Expresión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Presenta con claridad y limpieza los escritos cuidando: presentación, caligrafía legible, márgenes, organización y distribución del texto en el papel.		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
<p>5 ¡Vamos a ello! Escribe la frase corta o lema que presentarás al concurso para que los niños y niñas de tu clase, y sus familias, se animen a llevar una vida sana; por ejemplo: "Come nueces, para nadar como los peces"</p> <p>¡Escribe tu frase o lema!:</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	Codificación según los criterios de la Tabla 1.		

¡UN EXTRATERRESTRE EN EL COLEGIO!

7. Observa esta imagen y escribe una historia imaginando qué ha podido pasar. Cuenta de dónde ha venido el extraterrestre, qué le ha pasado, si es bueno o malo, qué aventuras ha tenido en el colegio, etc.

Cuando hayas terminado de escribir tu redacción vuelve a leerla para ver cómo te ha quedado.

La llegada de un extraterrestre al patio del colegio



Descripción de los ítems de la unidad

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLE07A	
Competencia Lingüística: Expresión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Un extraterrestre en el colegio			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Coherencia		
DESTREZA	Expresión Oral <input type="checkbox"/>	Expresión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>	
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Produce textos sencillos a partir de unas pautas Expresa sus ideas y las transmite con claridad, con sentido y progresiva corrección.		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
7. Observa esta imagen y escribe una historia imaginando qué ha podido pasar. Cuenta de dónde ha venido el extraterrestre, qué le ha pasado, si es bueno o malo, qué aventuras ha tenido en el colegio, etc.			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Ejemplos de respuestas correctas (Código 2): Era un día tranquilo en el colegio, de repente, aterrizó una nave en el patio ¡era un extraterrestre! Él era bueno pero se había perdido y no sabía volver a Marte, su casa. Le dimos juguetes y un set de herramientas porque su nave estaba rota. Al final arregló su nave y se fue emocionado y llorando con su único ojo porque le habíamos tratado muy bien.</p> <p>Ejemplos de respuestas parcialmente correctas (Código 1): En un colegio ha llegado un extraterrestre. Los niños se fueron corriendo, el extraterrestre fue destrozándolo todo a su paso. Finalmente llegó la policía y se puso a disparar al extraterrestre. El extraterrestre se fue.</p> <p>Ejemplos de respuestas incorrectas (Código 0): Fue un día en el colegio que se ponía a temblar el suelo y de repente aterrizó arriba de la canasta de baloncesto y todos echaron a correr.</p> <p>Codificación según los criterios de la Tabla 1.</p>		

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLE07B	
Competencia Lingüística: Expresión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Un extraterrestre en el colegio			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Cohesión		
DESTREZA	Expresión Oral <input type="checkbox"/> Expresión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Utiliza en su expresión un vocabulario adecuado a su edad. Aplica correctamente los signos de puntuación. Utiliza nexos adecuados a su edad.		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
7. Observa esta imagen y escribe una historia imaginando qué ha podido pasar. Cuenta de dónde ha venido el extraterrestre, qué le ha pasado, si es bueno o malo, qué aventuras ha tenido en el colegio, etc.			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Ejemplos de respuestas correctas (Código 2): Una mañana escuchamos un ruido muy fuerte que venía del patio. Cuando salimos, vimos un platillo volante que acababa de aterrizar en medio de la pista. Salió un extraterrestre verde, gordito y con muchos ojos. Se sentó en un banco y empezó a llorar. Su nave se había roto y quería volver a casa para celebrar su cumpleaños. Primero nos daba miedo pero era un extraterrestre bueno y queríamos ayudarlo. De pronto, mi madre me despertó. ¡Llegaba tarde al cole! Todo había sido un sueño</p> <p>Ejemplos de respuestas parcialmente correctas (Código 1): Una mañana escuchamos un ruido muy fuerte que venía del patio cuando salimos vimos un platillo volante que acababa de aterrizar en medio de la pista. Salió un extraterrestre verde gordito pero con muchos ojos. Se sentó en un banco empezó a llorar. La nave del gordito se había roto y quería volver a casa para celebrar su cumpleaños. Primero nos daba miedo pero era un extraterrestre bueno y queríamos ayudarlo. De pronto, mi madre me despertó. Llegaba tarde al cole! Todo había sido un sueño</p> <p>Ejemplos de respuestas incorrectas (Código 0): Una mañana escuchamos un ruido muy fuerte del patio cuando salimos vimos un platillo el platillo acababa de ponerse en medio de la pista y salió un monstruo verde gordito y el monstruo tenía con muchos ojos el monstruo se sentó en un banco empezó a llorar la nave del gordito se había roto y quería volver a casa Nos daba miedo y era un extraterrestre bueno y queríamos ayudarlo mi madre me despertó llegaba tarde al cole era un sueño</p> <p>Codificación según los criterios de la Tabla 1.</p>		

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLE07C	
Competencia Lingüística: Expresión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Un extraterrestre en el colegio			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Adecuación		
DESTREZA	Expresión Oral <input type="checkbox"/> Expresión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	<p>Completa y escribe textos sencillos aplicando las normas ortográficas adecuadas a su nivel.</p> <p>Aplica, en las palabras de uso más frecuente, las normas de acentuación.</p> <p>Utiliza las mayúsculas al comienzo de texto y detrás de punto.</p> <p>Utiliza correctamente la concordancia y número de los artículos con los nombres a los que acompañan.</p>		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
7. Observa esta imagen y escribe una historia imaginando qué ha podido pasar. Cuenta de dónde ha venido el extraterrestre, qué le ha pasado, si es bueno o malo, qué aventuras ha tenido en el colegio, etc.			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	<p>Ejemplos de respuestas correctas (Código 2): Una mañana escuchamos un ruido muy fuerte que venía del patio. Cuando salimos, vimos un platillo volante que acababa de aterrizar en medio de la pista. Salió un extraterrestre verde, gordito y con muchos ojos. Se sentó en un banco y empezó a llorar. Su nave se había roto y quería volver a casa para celebrar su cumpleaños. Primero nos daba miedo pero era un extraterrestre bueno y queríamos ayudarlo. De pronto, mi madre me despertó. ¡Llegaba tarde al cole! Todo había sido un sueño</p> <p>Ejemplos de respuestas parcialmente correctas (Código 1): Una mañana escuchamos un ruido muy fuerte que venía del patio. Cuando salimos, vimos un platillo volante que acababa de aterrizar en medio de la pista. Salía un extraterrestre verde, como una foca y con muchos ojos. se sentó en un banco y empezó a llorar. Su nave se había roto y quería volver a casa para celebrar su cumpleaños. primero nos daba susto pero era un extraterrestre bueno y queríamos ayudarlo. De pronto, mi madre me despertó. ¡Llegaba tarde al cole! Todo había sido un sueño</p> <p>Ejemplos de respuestas incorrectas (Código 0): Una mañana escuchamos un ruido muy grande que venía del patio. cuando salimos, vimos una platiyo que acababa de ponerse en medio de la pista. Salía un extraterrestre verde, como una foca y con muchos ojos. se sentó en un banco empezó a llorar su nabe se chingo y quería volver a casa para celebrar su cumpleaños. primero nos daba susto pero era un extraterrestre bueno y queríamos ayudarlo. mi madre me despertó. hera un sueño</p> <p>Codificación según los criterios de la Tabla 1.</p>		

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLE07D	
Competencia Lingüística: Expresión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Un extraterrestre en el colegio			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Presentación		
DESTREZA	Expresión Oral <input type="checkbox"/> Expresión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	Presenta con claridad y limpieza los escritos cuidando: presentación, caligrafía legible, márgenes, organización y distribución del texto en el papel.		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
7. Observa esta imagen y escribe una historia imaginando qué ha podido pasar. Cuenta de dónde ha venido el extraterrestre, qué le ha pasado, si es bueno o malo, qué aventuras ha tenido en el colegio, etc.			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	Codificación según los criterios de la Tabla 1.		

Tabla 1. Criterios de codificación para las unidades de expresión escrita

	Puntuación máxima Código 2	Puntuación parcial Código 1	Ninguna puntuación Código 0	Ninguna puntuación Código 9
Coherencia	<p>Representa el nivel adecuado para este curso, cumpliendo los siguientes requisitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escribe textos estructurados, con sentido global. - Da información pertinente, sin repeticiones ni datos irrelevantes. - Se expresa con ideas claras, comprensibles y completas. - Progresión temática: no se observan saltos ni omisiones injustificadas entre oraciones. 	<p>Cumple de forma básica, en relación a su curso, los requisitos reflejados en el código 2, aunque presenta alguno de estos errores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tiene algún fallo en la estructuración del texto, aunque responde a un sentido global. - Producen algunas repeticiones, pero no aporta datos irrelevantes y es coherente con la finalidad del texto. - Tiene dificultades para exponer de forma clara y completa sus ideas, pero es posible comprender la intencionalidad de la producción. - La producción presenta progresión temática, pero se observan algunos saltos u omisiones injustificadas entre oraciones. 	<p>No cumple los requisitos básicos, en relación a su curso, para este proceso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - No da estructura al texto, no hay sentido global del mismo. - La información es repetitiva. - No hay conexión entre los elementos de la producción. - La falta de claridad en la exposición de las ideas impide la comprensión de su intención comunicativa. - La producción no presenta progresión temática: se observan saltos y omisiones injustificadas entre oraciones. 	Deja la respuesta en blanco
Cohesión	<p>Representa el nivel adecuado para este curso, cumpliendo los siguientes requisitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escribe textos utilizando un vocabulario de forma precisa, adaptado a su edad. - Usa sinónimos y pronombres para evitar repeticiones. - Aplica correctamente los signos de puntuación en producciones adecuadas a su edad. - Utiliza correctamente signos de interrogación y exclamación en sus producciones. - Las oraciones están bien enlazadas: uso correcto de conectores y conjunciones. 	<p>Cumple de forma básica, en relación a su curso, los requisitos reflejados en el código 2, aunque presenta alguno de estos errores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escribe textos utilizando vocabulario adaptado a su edad, pero con algunos errores. - Usa sinónimos habitualmente, pero no pronombres. - Omite alguno de los puntos al separar oraciones o presenta fallos en el uso de la coma. - Omite el principio o el final de alguno de los signos de interrogación o de exclamación. - La mayoría de las oraciones están bien enlazadas, aunque presenta algún fallo en el uso de conectores y conjunciones. 	<p>No cumple los requisitos básicos, en relación a su curso, para este proceso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliza vocabulario muy básico y, en ocasiones, de forma errónea. - Tiene un lenguaje repetitivo, sin uso de sinónimos ni pronombres. - Tiene fallos de puntuación: no utiliza puntos para separar oraciones, ni comas para las enumeraciones. - No aplica correctamente interrogaciones ni exclamaciones. - Las oraciones no están enlazadas: no utiliza, o utiliza mal, conectores y conjunciones. 	Deja la respuesta en blanco

Tabla 1. Criterios de codificación para las unidades de expresión escrita (continuación)

	Puntuación máxima Código 2	Puntuación parcial Código 1	Ninguna puntuación Código 0	Ninguna puntuación Código 9
Adecuación	<p>Representa el nivel adecuado para este curso, cumpliendo los siguientes requisitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adapta el texto a la situación comunicativa y finalidad del mismo. - Aplica normas ortográficas en producciones adaptadas a su edad, así como las del uso de mayúscula. - Utiliza adecuadamente aspectos morfológicos de género y número, así como los tiempos verbales correspondientes. 	<p>Cumple de forma básica, en relación a su curso, los requisitos reflejados en el código 2, aunque presenta alguno de estos errores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adapta el texto a la situación comunicativa, pero no tiene en cuenta su finalidad. - Comente hasta tres fallos ortográficos básicos (b/v, h, g/j...) en palabras de uso común, pero hace buen uso de mayúscula. - Utiliza adecuadamente aspectos morfológicos de género y número, aunque tiene algún fallo en el uso de tiempos verbales. 	<p>No cumple los requisitos básicos, en relación a su curso, para este proceso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Su producción es un texto muy básico que no está adaptado a la situación comunicativa ni a la finalidad de la producción. - Tiene más de tres fallos ortográficos básicos (b/v, h, g/j...) en palabras de uso común, así como fallos en el uso de la mayúscula. - Tiene fallos en la concordancia de género y número, así como en tiempos verbales. 	Deja la respuesta en blanco
Presentación	<p>Representa el nivel adecuado para este curso, cumpliendo los siguientes requisitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presenta sus producciones de forma limpia, sin tachones, con márgenes y siguiendo la pauta marcada. - Cuida la caligrafía que es clara, legible, regular y de tamaño adecuado. - Su producción tiene aspecto de texto ordenado. 	<p>Cumple de forma básica, en relación a su curso, los requisitos reflejados en el código 2, aunque presenta alguno de estos errores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presenta sus producciones de forma limpia, respetando los márgenes y la pauta marcada, pero comete uno o más tachones, - La caligrafía es legible, pero necesita mejorar en claridad. - Utiliza el mismo tipo de caligrafía y tipo de letra, pero el tamaño de su letra es excesivamente pequeño o excesivamente grande. 	<p>No cumple los requisitos básicos, en relación a su curso, para este proceso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presenta sus producciones sin limpieza, con tachones, sin respetar márgenes, ni la pauta de líneas marcada. - Mezcla en un mismo texto diferentes caligrafías y tipos de letras. - Caligrafía ilegible. - Textos desordenados. 	Deja la respuesta en blanco

NORMAS DE APLICACIÓN PARA LA EXPRESIÓN ORAL

Se creará un clima adecuado de confianza entre la persona aplicadora y el alumno o alumna, que no debe percibir que se realizan anotaciones sobre su producción.

Los dibujos de la prueba sirven de motivación para provocar la intervención del alumnado.

Si no hay respuesta espontánea, esta se podrá orientar, pero en este caso, se tendrá en cuenta para la codificación (ver en la Tabla 2).

La persona aplicadora no debe corregir al alumno o alumna, aunque se exprese con incorrecciones, pero sí le puede pedir que eleve el tono de voz si fuera necesario.

Es conveniente realizar comentarios positivos para dar confianza al niño o niña, como por ejemplo:

- “sigue que vas bien”,
- “qué interesante”,
- “¿qué más me podrías contar?” ...

FICHAS DE CODIFICACIÓN**FIESTA DE DISFRACES**

La semana pasada fuiste a una fiesta de disfraces en el colegio. Todos tenían que hacer su propio disfraz.

Mira los dibujos y lee las preguntas por si te sirven de ayuda.



- ¿De qué te disfrazaste? Animales, personajes de cuentos, personajes de películas, cantantes, personajes de series, oficios...
- ¿Qué utilizaste para hacer tu disfraz? ¿Cómo lo hiciste? ¿Te maquillaste? ¿Te ayudó alguien?
- ¿Quién fue a la fiesta? ¿A qué jugaste? ¿Te divertiste? ¿Hubo comida y refrescos? ¿Había música y concursos?



Descripción de los ítems de la unidad

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLE08A	
Competencia Lingüística: Expresión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Fiesta de disfraces			
TIPO DE TEXTO	Narrativo-instructivo		
PROCESO COGNITIVO	Coherencia		
DESTREZA	Expresión Oral <input checked="" type="checkbox"/>		Expresión Escrita <input type="checkbox"/>
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	<p>Relata sucesos y anécdotas con coherencia.</p> <p>Utiliza la lengua oral como forma de comunicación con los demás y expresión de sus ideas y sentimientos.</p> <p>Expresa sus ideas y las transmite con claridad, con sentido y progresiva corrección.</p> <p>Expone sus ideas coherentemente, respetando las opiniones de los demás.</p>		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
<p>8. La semana pasada fuiste a una fiesta de disfraces en el colegio. Todos tenían que hacer su propio disfraz.</p> <p>Mira los dibujos y lee las preguntas por si te sirven de ayuda.</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	Codificación según los criterios de la Tabla 2.		

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLE08B	
Competencia Lingüística: Expresión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Fiesta de disfraces			
TIPO DE TEXTO	Narrativo-instructivo		
PROCESO COGNITIVO	Cohesión		
DESTREZA	Expresión Oral <input checked="" type="checkbox"/> Expresión Escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	<p>Utiliza recursos lingüísticos y no lingüísticos adecuados para comunicarse en las interacciones orales.</p> <p>Utiliza la lengua oral como forma de comunicación con los demás y expresión de sus ideas y sentimientos.</p> <p>Utiliza en sus expresiones un vocabulario adecuado a su edad.</p> <p>Utiliza correctamente los signos de interrogación y exclamación en las producciones escritas y orales.</p>		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
<p>8. La semana pasada fuiste a una fiesta de disfraces en el colegio. Todos tenían que hacer su propio disfraz.</p> <p>Mira los dibujos y lee las preguntas por si te sirven de ayuda.</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	Codificación según los criterios de la Tabla 2.		

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLE08C	
Competencia Lingüística: Expresión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Fiesta de disfraces			
TIPO DE TEXTO	Narrativo-instructivo		
PROCESO COGNITIVO	Adecuación		
DESTREZA	Expresión Oral <input checked="" type="checkbox"/> Expresión Escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	<p>Utiliza la lengua oral como forma de comunicación con los demás y expresión de sus ideas y sentimientos.</p> <p>Utiliza la lengua oral funcional empleando expresiones adecuadas para hacer peticiones, resolver dudas, pedir que repitan, agradecer una colaboración, tomar turno de palabra, formular deseos.</p> <p>Se expresa correctamente en diferentes situaciones, respetando las opiniones de los demás.</p>		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
<p>8. La semana pasada fuiste a una fiesta de disfraces en el colegio. Todos tenían que hacer su propio disfraz.</p> <p>Mira los dibujos y lee las preguntas por si te sirven de ayuda.</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	Codificación según los criterios de la Tabla 2.		

EVALUACIÓN DE TERCER CURSO DE EDUCACIÓN PRIMARIA		ÍTEM Nº: CLE08D	
Competencia Lingüística: Expresión			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Fiesta de disfraces			
TIPO DE TEXTO	Narrativo-instructivo		
PROCESO COGNITIVO	Fluidez		
DESTREZA	Expresión Oral <input checked="" type="checkbox"/> Expresión Escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	<p>Se expresa utilizando adecuadamente la entonación, pausas y modulación de voz.</p> <p>Utiliza recursos lingüísticos y no lingüísticos adecuados para comunicarse en las interacciones orales.</p> <p>Utiliza la lengua oral como forma de comunicación con los demás y expresión de sus ideas y sentimientos.</p> <p>Emplea elementos básicos que facilitan sus intervenciones comunicativas: entonación, pronunciación y vocabulario.</p> <p>Aplica las normas socio-comunicativas de la interacción, conversación: espera de turnos y participación respetuosa.</p>		
Pregunta de respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
<p>8. La semana pasada fuiste a una fiesta de disfraces en el colegio. Todos tenían que hacer su propio disfraz.</p> <p>Mira los dibujos y lee las preguntas por si te sirven de ayuda.</p>			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	Codificación según los criterios de la Tabla 2.		

Tabla 2. Criterios de codificación para las unidades de expresión oral

	Puntuación máxima Código 2	Puntuación parcial Código 1	Ninguna puntuación Código 0	Ninguna puntuación Código 9
Coherencia	<p>Representa el nivel adecuado para este curso, cumpliendo los siguientes requisitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las ideas están razonablemente ordenadas. - La información progresa adecuadamente. 	<p>Cumple de forma básica, en relación a su curso, los requisitos reflejados en el código 2, aunque presenta alguno de estos errores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hay cierto desorden en las ideas. - La información progresa aunque haya alguna repetición o incoherencia. 	<p>No cumple los requisitos básicos, en relación a su curso, para este proceso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El discurso está desordenado. - Se pierde el sentido global. - La información es repetitiva e incoherente. 	Sin respuesta
Cohesión	<p>Representa el nivel adecuado para este curso, cumpliendo los siguientes requisitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vocabulario adecuado a su edad y al tema y variado, sin recurrir al léxico de otra lengua. - No hay apenas errores gramaticales. - Pronunciación clara y correcta. - En general, completa las oraciones y las enlaza. 	<p>Cumple de forma básica, en relación a su curso, los requisitos reflejados en el código 2, aunque presenta alguno de estos errores:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Vocabulario adecuado a su edad, pero no al tema. - Pueden aparecer algunos errores morfológicos y sintácticos. - Comete incorrecciones que no dificultan la comprensión. - Utiliza algunos conectores sencillos. 	<p>No cumple los requisitos básicos, en relación a su curso, para este proceso:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Vocabulario muy limitado. - Abundancia de repeticiones. -Usa estructuras gramaticales incorrectas. -La pronunciación dificulta la comprensión. -El discurso resulta inconexo por falta de conectores o por quedar algunas oraciones incompletas. 	Sin respuesta
Adecuación	<p>Representa el nivel adecuado para este curso, cumpliendo los siguientes requisitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El discurso producido cumple la tarea encomendada y se ajusta al género previsto con autonomía. - Desarrolla el tema adecuadamente. - Aporta algún dato relevante. - Realiza el discurso de forma autónoma. 	<p>Cumple de forma básica, en relación a su curso, los requisitos reflejados en el código 2, aunque presenta alguno de estos errores:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Se ajusta a la tarea con alguna ayuda, aunque no del todo al género previsto. -Desarrollo suficiente del tema. -Hace bien el discurso, pero con ayuda. 	<p>No cumple los requisitos básicos, en relación a su curso, para este proceso:</p> <ul style="list-style-type: none"> -No se ajusta a la tarea propuesta o lo hace con mucha dificultad. Necesita ayuda. -Insuficiente desarrollo del tema. -No cumple el discurso propuesto, ni con ayuda 	Sin respuesta

Tabla 2. Criterios de codificación para las unidades de expresión oral (continuación)

	Puntuación máxima Código 2	Puntuación parcial Código 1	Ninguna puntuación Código 0	Ninguna puntuación Código 9
Fluidez	<p>Representa el nivel adecuado para este curso, cumpliendo los siguientes requisitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entonación natural y con inflexiones. - Mantiene un ritmo fluido sin cortes. <p>(Interacción/diálogo)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Respeto el turno de palabra. -Tiene en cuenta lo que dice el interlocutor y es capaz de seguir su discurso. 	<p>Cumple de forma básica, en relación a su curso, los requisitos reflejados en el código 2, aunque presenta alguno de estos errores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entonación natural. En ocasiones varía el tono. - Ritmo fluido aunque a veces haya dudas y vacilaciones. <p>(Interacción/diálogo)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conversa pero, a veces, necesita ayuda para tomar la palabra. - En general, respeta el turno de palabra aunque a veces interviene cuando no le corresponde. -En ocasiones no tiene en cuenta lo que dice su interlocutor. 	<p>No cumple los requisitos básicos, en relación a su curso, para este proceso:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Entonación poco natural, plana. -Discurso entrecortado, poco fluido. <p>(Interacción/diálogo)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Escasa participación, sin ayuda no toma la iniciativa en el diálogo. - No respeta el turno de palabra e interrumpe a su interlocutor. - No sigue el hilo de la conversación, ni tiene en cuenta lo que dice su interlocutor. 	<p>Sin respuesta</p>

Matriz de Expresión escrita y oral²

		Bloques de contenidos: hablar y escribir				Expresión Oral	Expresión Escrita
		Narrativo	Descriptivo	Expositivo	Instructivo		
Procesos	Coherencia	CLE07Aa** CLE07Ab** CLE08Da* CLE08Db*	CLE02Aa** CLE02Ab**	CLE04** CLE05A**	CLE08Aa* CLE08Ab*	25%	28,6%
	Cohesión	CLE07Ba** CLE07Bb** CLE08Da* CLE08Db*	CLE02Ba** CLE02Bb**	CLE05B**	CLE08Ba* CLE08Bb*	25%	23,8%
	Adecuación	CLE07Ca** CLE07Cb** CLE08Da* CLE08Db*	CLE02Ca** CLE02Cb**	CLE05C**	CLE08Ca* CLE08Cb*	25%	23,8%
	Presentación	CLE07Da** CLE07Db**	CLE02Da** CLE02Db**	CLE05D**		-	23,8%
	Fluidez	CLE08Da* CLE08Db*			CLE08Da* CLE08Db*	25%	-
		43,2%	21,6%	13,5%	21,7%		

*Los ítems señalados en verde son de expresión oral.

** Los ítems señalados en rojo son de expresión escrita.

² Se pueden consultar la distribución de porcentajes teóricos previstos para esta prueba en el Marco General de la evaluación de 3^{er} curso de Educación Primaria.

ANEXO

Referencia de las fuentes de las imágenes utilizadas en la versión del alumnado y en esta guía

COMPRENSIÓN:

- Instrucciones:
 - Imagen “Instrucciones” [lupa]:
<http://pixabay.com/en/magnifying-glass-magnifier-glass-189254/>
License: CC0 Public Domain / Free for commercial use / No attribution required
 - Imagen “Ejemplo 3” [Lápiz]: (de “Imágenes prediseñadas” de Microsoft Office –Word–)
- Instrucción “Audio 1”:
 - Imagen “Escucha atentamente”:
<http://pixabay.com/es/sonido-escucha-hombre-oreja-159915/>
 - Imagen “Reloj”: (de “Imágenes prediseñadas” de Microsoft Office –Word–)
- Instrucción “Audio 2”:
 - Imagen “Escucha atentamente”: [Véase “Prueba 1 > Comprensión > Instrucción *Audio 1* > Imagen *Escucha atentamente*”]
 - Imagen “Reloj”: (de “Imágenes prediseñadas” de Microsoft Office –Word–)
- Pregunta 8: [Véase “Prueba 1 > Comprensión > Instrucciones > Imagen Ejemplo 3”]
- Pregunta 10:
 - Imagen a [Verano]:
<http://pixabay.com/en/beach-palm-tree-exotic-tropical-295251/>
License: CC0 Public Domain / Free for commercial use / No attribution required
 - Imagen b [Invierno]:
<http://pixabay.com/en/snowman-winter-cold-hat-gloves-160881/>
License: CC0 Public Domain / Free for commercial use / No attribution required
 - Imagen c [Primavera]:
<http://pixabay.com/es/primavera-paisaje-flores-mariposa-37404/>
License: CC0 Public Domain / Free for commercial use / No attribution required
 - Imagen d [Otoño]:
<http://pixabay.com/es/%C3%A1rboles-oto%C3%B1o-brillante-orange-150751/>
License: CC0 Public Domain / Free for commercial use / No attribution required
- Lectura “un paseo accidentado” [Silvia en bici] : (de “Imágenes prediseñadas” de Microsoft Office –Word–)

- Pregunta 14: [Cuatro señales]
 - Imagen a [señal prohibido caca perro]:
<http://pixabay.com/es/perros-prohibido-advertencia-mierda-152543/>
 License: CCO Public Domain / Free for commercial use / No attribution required
 - Imagen b [señal prohibido fumar]:
<http://pixabay.com/en/smoking-cigarettes-prohibited-98615/>
 License: CCO Public Domain / Free for commercial use / No attribution required
 - Imagen c [señal prohibido bici]:
<http://pixabay.com/en/no-biking-bicycle-bike-cycling-98885/>
 License: CCO Public Domain / Free for commercial use / No attribution required
 - Imagen d [recoja la caca de su perro]: (composición de INEE con “Imágenes prediseñadas” de Microsoft Office –Word–)
- Pregunta 16: [Véase “Prueba 1 > Comprensión > Instrucciones > Imagen *Ejemplo 3*”]
- Pregunta 17:
 - Imagen a [perro ladrador]: (de “Imágenes prediseñadas” de Microsoft Office –Word–)
 - Imagen b [señal bici]:
<http://pixabay.com/es/ciclismo-bicicleta-deportes-signo-99052/>
 License: CCO Public Domain / Free for commercial use / No attribution required
<http://pixabay.com/es/carril-bici-bicicleta-ciclismo-160714/>
 License: CCO Public Domain / Free for commercial use / No attribution required
 - Imagen c [casa]: (de “Imágenes prediseñadas” de Microsoft Office –Word–)
 - Imagen d:
<http://pixabay.com/es/bicicleta-rojo-ciclo-de-ciclismo-311656/>
 License: CCO Public Domain / Free for commercial use / No attribution required
 - Imagen e:
<http://pixabay.com/es/caca-heces-olorosas-mierda-perro-34629/>
 License: CCO Public Domain / Free for commercial use / No attribution required
- Instrucción “Serpientes y escaleras”: (composición de INEE con imágenes de CCO Public Domain de <http://pixabay.com>)
- Pregunta 18: [datos]: (de “Imágenes prediseñadas” de Microsoft Office –Word–)
- Pregunta 19: [Véase “Prueba 1 > Comprensión > Instrucciones > Imagen *Ejemplo 3*”]
- Pregunta 22: [Véase “Prueba 1 > Comprensión > Instrucciones > Imagen *Ejemplo 3*”]
- Pregunta 23: [Véase “Prueba 1 > Comprensión > Instrucciones > Imagen *Ejemplo 3*”]
- Instrucción “Los Beduinos”:
<http://pixabay.com/en/india-desert-camels-caravan-356/>
 License: CCO Public Domain / Free for commercial use / No attribution required

- Pregunta 29: [Véase “Prueba 1 > Comprensión > Instrucciones > Imagen *Ejemplo 3*”]
- Pregunta 30: [Véase “Prueba 1 > Comprensión > Instrucciones > Imagen *Ejemplo 3*”]

EXPRESIÓN:

- Instrucciones:
 - Imagen “Instrucciones” [lupa]:
<http://pixabay.com/en/magnifying-glass-magnifier-glass-189254/>
 License: CCO Public Domain / Free for commercial use / No attribution required
 - Imagen “Cara escribiendo”: (de “Imágenes prediseñadas” de Microsoft Office –Word–)
- Instrucción “La bruja Caramala”: (de “Imágenes prediseñadas” de Microsoft Office –Word–)
- Pregunta 1 [caldero]: (de “Imágenes prediseñadas” de Microsoft Office –Word–)
- Pregunta 2 [lápiz]: (de “Imágenes prediseñadas” de Microsoft Office –Word–)
- Pregunta 3 [sombrero y escoba]: (de “Imágenes prediseñadas” de Microsoft Office –Word–)
- Instrucción “Estilo de vida saludable”: (composición de INEE con “Imágenes prediseñadas” de Microsoft Office –Word–)
- Pregunta 4: [Véase “Pregunta 2”]
- Pregunta 5: [Véase “Pregunta 2”]
- Pregunta 6 [fruta]: (de “Imágenes prediseñadas” de Microsoft Office –Word–)
- Pregunta 7:
 - Imagen “¡Un extraterrestre en el colegio!”: (composición de INEE con imágenes de CCO Public Domain de <http://pixabay.com>)
 - Imagen [lápiz]: [Véase “Pregunta 2”]
- Instrucciones:
 - Imagen “Instrucciones” [lupa]: [Véase “Prueba 1 > Expresión > Instrucciones > Imagen *Instrucciones [lupa]*”]
 - Imagen “Cara y mano”: (de “Imágenes prediseñadas” de Microsoft Office –Word–)
- Pregunta 8 [“Fiesta de disfraces”]: (imágenes varias “Imágenes prediseñadas” de Microsoft Office –Word–)

