

Evaluación de Educación Primaria

Guía de codificación
Unidades liberadas

Información para el profesorado

Inglés

6º

curso de Educación Primaria

Curso 2016-2017

Comprensión oral y escrita
Expresión escrita

Competencia en comunicación lingüística



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

SECRETARÍA DE ESTADO DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL Y UNIVERSIDADES

DIRECCIÓN GENERAL DE EVALUACIÓN Y COOPERACIÓN TERRITORIAL

inee

Instituto Nacional de Evaluación Educativa

Índice

	Pág.
Comprensión oral y escrita	
1. Audio: Let's go to the cinema	6
2. Alice in Wonderland	16
3. Text messages	26
Matriz de especificaciones	34
Expresión escrita	
4. Come to Spain!	36
5. A teacher's daily life	45
6. Matriz de especificaciones.	54

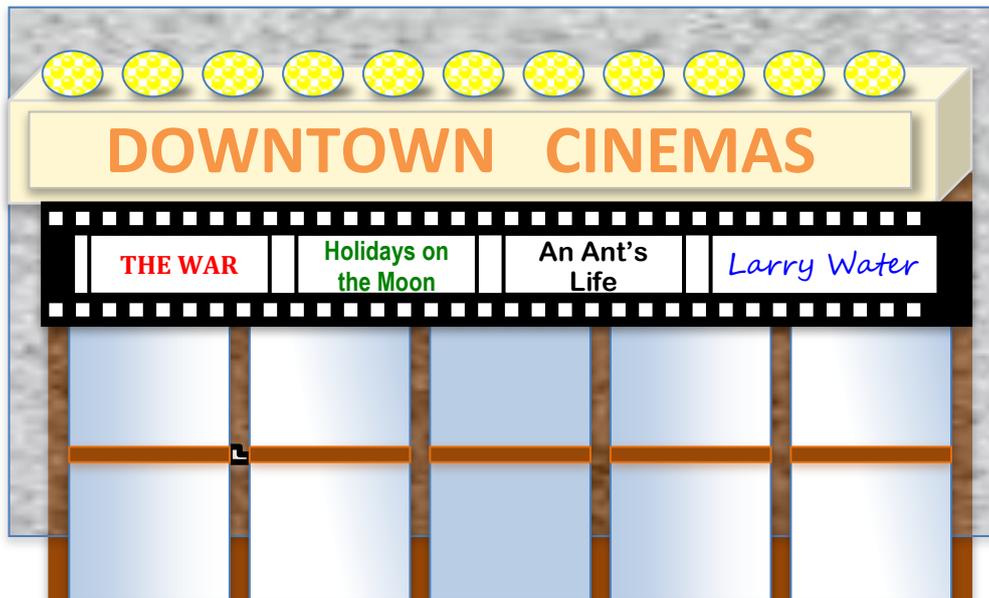
Comprensión oral y escrita



AUDIO: LET'S GO TO THE CINEMA

This is a listening test. You are going to listen to a recorded phone message. Tom is calling a cinema to get information about the films they are showing, schedule and prices.

You will hear the recording twice. The first time, try to get the general idea. The second time, try to remember the details. For each question, answer A, B, C or D, or fill in the blanks. Listen carefully.



Tom: Hey, Mary, do you want to see a film tonight? We can go to the cinema. I'm going to call Downtown Cinemas and see what films they are showing.

Recorded message: Welcome to Downtown Cinemas. If you need information about what films are playing, press 1; to know the times, press 2; to buy tickets, press 3. The films for today, Thursday the 10th, are:

On screen 1, **An Ant's Life**, the story of an ant that fights against the grasshoppers. This is a beautiful film for children under fourteen years old.

On screen 2, **Larry Water**. The film is about Larry, a young boy, who receives an invitation to study at a school for magicians. There, he will learn how to be a wizard, along with his two best friends. This is a great film for the entire family. The film is shown only at a quarter to nine in the evening today.

On screen 3, **The War**, a film about a young man who is a soldier. During the war, another soldier shoots him in the ankle and the back, and he cannot walk anymore. This film is for adults only.

On screen 4, **Holidays on the Moon**, a story about a group of tourists spending their holidays on the Moon. It's a horror movie, so it's not recommended for the entire family.

Ticket prices are 5 euros 40 cents for adults and 4 euros 40 cents for children.

Descripción de los ítems de la unidad de evaluación: Audio: Let's go to the cinema

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI101	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Let's go to the cinema			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	Comprensión Oral <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Comprende mensajes y anuncios que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, precios, horarios...)		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

What number do you have to press if you want to buy film tickets?

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 4

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: C. 3
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D O bien, código 9 si se ha dejado en blanco. Código 0: respuesta nula.

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI102	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Let's go to the cinema			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	Comprensión Oral <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Identifica palabras de un texto sobre temas familiares y de su interés para facilitar la comprensión.		
Respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input checked="" type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

Which of these statements are true and which are false?

	True	False
Today is Tuesday		
Today is Thursday		
Today is the 30 th		
Today is the 10 th		

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: F-T-F-T
	Código 2: Responde correctamente a las cuatro afirmaciones Código 1: Responde correctamente a tres afirmaciones. Código 0: Cualquier otra respuesta Código 9: Se ha dejado en blanco.

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI103	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Let's go to the cinema			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	Comprensión Oral <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Relaciona conocimientos previos con la información nueva del texto		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

An Ant's Life is a film recommended for...

- A. children older than 14 years old.
- B. children older than 4 years old.
- C. children younger than 14 years old.
- D. children younger than 4 years old.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: C. children younger than 14 years old.
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D O bien, código 9 si se ha dejado en blanco. Código 0: respuesta nula.

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI104	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Let's go to the cinema			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	Comprensión Oral <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Identifica palabras clave de un texto sobre temas familiares y de interés para facilitar la comprensión.		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

Which film is recommended for the entire family?

- A. Larry Water.
- B. An Ant's Life.
- C. The War.
- D. Holidays on the Moon.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: A. Larry Water.
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D O bien, código 9 si se ha dejado en blanco. Código 0: respuesta nula.

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI105	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Let's go to the cinema			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	Comprensión Oral <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Comprende mensajes y anuncios que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, precios, horarios...)		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

What time does Larry Water start?

- A. At 9:15 in the evening.
- B. At 9:45 in the evening.
- C. At 8:15 in the evening.
- D. At 8:45 in the evening.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: D. At 8:45 in the evening.
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D O bien, código 9 si se ha dejado en blanco. Código 0: respuesta nula.

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI106	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Let's go to the cinema			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	Comprensión Oral <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Identifica palabras clave de un texto sobre temas familiares y de interés para facilitar la comprensión.		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

In the film The War, a soldier shoots another soldier in the and the back.

- A. arm
- B. head
- C. eyes
- D. ankle

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: D. ankle
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D O bien, código 9 si se ha dejado en blanco. Código 0: respuesta nula.

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI107	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Let's go to the cinema			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Identifica palabras clave de un texto sobre temas familiares y de interés para facilitar la comprensión.		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

The film *Holidays on the Moon* is not recommended for ...

- A. the entire family.
- B. boys.
- C. adults.
- D. girls.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: A. the entire family.
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D O bien, código 9 si se ha dejado en blanco. Código 0: respuesta nula.

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI108	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Let's go to the cinema			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas en el texto.		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

How much does a ticket cost for a child?

- A. 4.40 €
- B. 14 €
- C. 40.4 €
- D. 4.14 €

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: A. 4.40 €
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D O bien, código 9 si se ha dejado en blanco. Código 0: respuesta nula.

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI109	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Let's go to the cinema			
TIPO DE TEXTO	Expositivo		
PROCESO COGNITIVO	Reflexionar y valorar		
DESTREZA	Comprensión Oral <input checked="" type="checkbox"/> Comprensión Escrita <input type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Relaciona conocimientos previos con la información nueva del texto		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

The recorded message has three parts. Choose the right order:

- A. Prices, instructions, information about the films.
- B. Instructions, information about the films, prices.
- C. Information about the films, instructions, prices.
- D. Information about the films, prices, instructions.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: B. Instructions, information about the films, prices.
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D O bien, código 9 si se ha dejado en blanco. Código 0: respuesta nula.

ALICE IN WONDERLAND



This is the beginning of the book *Alice in Wonderland*. Read it carefully and answer the questions.

Alice was very tired of sitting by her sister with nothing to do. Once or twice, she looked at the book that her sister was reading: it had no pictures or conversations in it. Alice thought: “What is the use of a book without pictures or conversations?”

She felt very sleepy, because it was hot that day. She was thinking of going to pick daisies and make a chain with them, when suddenly a white rabbit with pink eyes ran near her.

There was nothing special in that. Alice was not very surprised when she heard the Rabbit say: 'Oh dear! Oh dear! I'll be late!' Of course, this is not very normal, but it seemed natural to her at that time. However, when the Rabbit took a watch out of its pocket, looked at it, and started running again, Alice stood up with curiosity. She ran across the field after it, just in time to see it going down a hole in the ground.



Without thinking very much about it, she followed the Rabbit and went down the hole too. Down, down, down she fell, into the deep, dark hole. She looked down but she couldn't see the bottom of it.

All around her there were a lot of bookshelves and cupboards. There were also some pictures and maps on the walls. She saw some jars on the shelves. She picked one up and read the label: “orange marmalade”. She opened it but it was empty. ‘What a pity!’ she thought, and she put it in one of the cupboards [...]. Down, down, down. [...] Suddenly, THUMP! She landed on some leaves at the bottom of the hole.

Adapted from Alice in Wonderland, by Lewis Carroll

Descripción de los ítems de la unidad de evaluación: Alice in Wonderland

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI130	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Alice in Wonderland			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	COMPRENSIÓN ESCRITA		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Identifica palabras clave de un texto sobre temas familiares y de interés para facilitar la comprensión.		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

Just at the beginning, Alice was...

- A. very angry.
- B. very bored.
- C. very busy.
- D. very surprised.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: B. very bored.
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D Código 0: respuesta nula Código 9 si se ha dejado en blanco.

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI131	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Alice in Wonderland			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	COMPRENSIÓN ESCRITA		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Identifica el sentido global de un texto sobre temas familiares y de su interés.		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

Did Alice like the book that her sister was reading?

- A. Yes, because it had a lot of pictures and conversations.
- B. Yes, because it was very useful and entertaining.
- C. No, because it had no pictures or conversations.
- D. No, because the story in the book was not entertaining.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: C. No, because it had no pictures or conversations.
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D Código 0: respuesta nula Código 9 si se ha dejado en blanco.

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI132	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Alice in Wonderland			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	COMPRENSIÓN ESCRITA		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Comprende información de textos de diferente tipo a través de preguntas previas, localizando la información más importante.		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

Why was Alice very surprised?

- A. Because she saw a white rabbit with pink eyes.
- B. Because the Rabbit was picking daisies.
- C. Because the Rabbit took a watch out of its pocket.
- D. She wasn't surprised. Everything seemed natural to her.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: C. Because the Rabbit took a watch out of his pocket.
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D Código 0: respuesta nula Código 9 si se ha dejado en blanco.

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI133	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Alice in Wonderland			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	COMPRENSIÓN ESCRITA		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas en el texto.		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

Which character speaks aloud in the story?

- A. Alice.
- B. The Rabbit.
- C. Alice's sister.
- D. Lewis Carroll.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: B. The Rabbit.
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D Código 0: respuesta nula Código 9 si se ha dejado en blanco.

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI135	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Alice in Wonderland			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	COMPRENSIÓN ESCRITA		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Identifica palabras clave de un texto sobre temas familiares y de interés para facilitar la comprensión.		
Respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input checked="" type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

Which of these statements are true and which are false?

	True	False
The Rabbit was in a hurry		
The Rabbit lost a watch		
Alice and the Rabbit had a conversation		
The Rabbit went down a hole		

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: T-F-F-T
	Código 2: Responde correctamente a las cuatro afirmaciones Código 1: Responde correctamente a tres afirmaciones. Código 9: Se ha dejado en blanco. Código 0: Cualquier otra respuesta

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI136	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Alice in Wonderland			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	COMPRENSIÓN ESCRITA		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas en el texto.		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

What was Alice doing when she saw the Rabbit?

- A. She was picking daisies.
- B. She was making a daisy chain.
- C. She was just thinking.
- D. She was running.

Respuesta correcta:

C. She was just thinking.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN

Se codificará la respuesta que haya dado el alumno:

A, B, C o D

Código 0: respuesta nula

Código 9 si se ha dejado en blanco.

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI137	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Alice in Wonderland			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información		
DESTREZA	COMPRENSIÓN ESCRITA		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Responde a preguntas sobre datos e ideas explícitas en el texto.		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

Why did Alice go down the hole?

- A. Because she followed the Rabbit.
- B. Because she didn't see the hole and she fell.
- C. Because she wanted to go to Wonderland.
- D. Because she thought about it very carefully.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: A. Because she followed the Rabbit.
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D Código 0: respuesta nula Código 9 si se ha dejado en blanco.

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI138	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Alice in Wonderland			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	COMPRENSIÓN ESCRITA		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Identifica el sentido global de un texto sobre temas familiares y de su interés.		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

What happens at the end of the text?

- A. The Rabbit invites Alice to eat a meal.
- B. Alice stops falling to rest and eats a toast with marmalade.
- C. Alice falls very quickly and gets hurt.
- D. Alice lands on the floor, over some leaves, and doesn't get hurt.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: D. Alice lands on the floor, over some leaves, and doesn't get hurt.
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D Código 0: respuesta nula Código 9 si se ha dejado en blanco.

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI139	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Alice in Wonderland			
TIPO DE TEXTO	Narrativo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	COMPRENSIÓN ESCRITA		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input checked="" type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Identifica el sentido global de un texto sobre temas familiares y de su interés.		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

What is the main idea of the text? Choose the best sentence to summarize it:

- A. Alice and her sister are having a very good time in the country.
- B. Alice meets a strange rabbit and follows him down a very deep hole.
- C. Alice's sister is reading an adventure book about a white rabbit with pink eyes.
- D. A white rabbit with pink eyes tells Alice a very interesting story.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: B. Alice meets a strange rabbit and follows him down a very deep hole.
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D Código 0: respuesta nula Código 9 si se ha dejado en blanco.

TEXT MESSAGES



Read the text carefully and answer the questions

Carla has a friend in the United Kingdom, John. They are communicating through text messages, using their mobile phones.

John

Hi Carla! How are you? I've got great news to tell you.

Carla

Hi John! I'm fine, thank you. What has happened?

John

We've moved to another city! So I've started going to a new school, and it's great! 😊

Carla

Oh! What is your school like?

John

At first, when I arrived, I was scared, because the building was very old and it looked like a haunted castle 😱. But, inside, it's more beautiful and friendly: the walls are painted in light green and there are many posters and pictures made by students.

John

There is a very big gym, a laboratory, a computer room and a library with a lot of adventure books. 👍

Carla

And what about the playground?

John

It isn't very big, but we have space to play football and basketball. And... you won't believe it: there are trees and grass, and we can see birds and insects! I think this is the best thing about this school. 😊

Descripción de los ítems de la unidad de evaluación: Text messages

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI117	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Text messages			
TIPO DE TEXTO	Descriptivo		
PROCESO COGNITIVO	Reflexionar y valorar		
DESTREZA	COMPRENSIÓN ESCRITA		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Identifica diferentes géneros textuales: cuentos, descripciones, explicaciones, recetas, comics, adivinanzas y canciones.		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

The text is...

- A. a narration.
- B. a comic.
- C. a conversation.
- D. a fairy tale.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: C. a conversation.
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D Código 0: respuesta nula Código 9 si se ha dejado en blanco.

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI118	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Text messages			
TIPO DE TEXTO	Descriptivo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	COMPRENSIÓN ESCRITA		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Identifica el sentido global de un texto sobre temas familiares y de su interés		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

What is the text about?

- A. Carla's new school.
- B. John's new school.
- C. Carla's new city.
- D. John's new friends.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: B. John's new school
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D Código 0: respuesta nula Código 9 si se ha dejado en blanco.

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI119	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Text messages			
TIPO DE TEXTO	Descriptivo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	COMPRENSIÓN ESCRITA		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Identifica el sentido global de un texto sobre temas familiares y de su interés		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

John's messages contain...

- A. an adventure story.
- B. an explanation about school subjects.
- C. a description of a school.
- D. part of John's diary.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: C. a description of a school.
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D Código 0: respuesta nula Código 9 si se ha dejado en blanco.

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI120	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Text messages			
TIPO DE TEXTO	Descriptivo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información.		
DESTREZA	COMPRENSIÓN ESCRITA		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Identifica palabras clave de un texto sobre temas familiares y de interés para facilitar la comprensión.		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

Which words are used to say that something is very strange or unusual?

- A. You won't believe it.
- B. I think this is the best thing.
- C. I was scared.
- D. What has happened?

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: A. You won't believe it.
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D Código 0: respuesta nula Código 9 si se ha dejado en blanco.

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI121	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Text messages			
TIPO DE TEXTO	Descriptivo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información.		
DESTREZA	COMPRENSIÓN ESCRITA		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input checked="" type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.		
Respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input checked="" type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

Which of these statements are true and which are false?

	True	False
John was scared when he first saw the school		
John found ghosts inside the school		
The building was very old and looked like a haunted castle		
The walls were painted in a very dark colour		

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: T-F-T-F
	Código 2: Responde correctamente a las cuatro afirmaciones Código 1: Responde correctamente a tres afirmaciones. Código 0: Cualquier otra respuesta Código 9: Se ha dejado en blanco.

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI122	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Text messages			
TIPO DE TEXTO	Descriptivo		
PROCESO COGNITIVO	Localizar y obtener información.		
DESTREZA	COMPRENSIÓN ESCRITA		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

How does John feel about his new school now?

- A. He's nervous: his new school is dark and scary.
- B. He's happy: he thinks his new school is great.
- C. He's sad: he doesn't like the new school at all.
- D. He's bored: there's nothing interesting at his new school.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: B. He's happy: he thinks his new school is great.
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D Código 0: respuesta nula Código 9 si se ha dejado en blanco.

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEM Nº: 6CI123	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Text messages			
TIPO DE TEXTO	Descriptivo		
PROCESO COGNITIVO	Integrar e interpretar		
DESTREZA	COMPRENSIÓN ESCRITA		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input checked="" type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Identifica el sentido global de un texto sobre temas familiares y de su interés		
Respuesta: <input checked="" type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input type="checkbox"/> Abierta			

Does Carla seem interested in John's new school?

- A. Yes, because she's at the same school.
- B. Yes, because she asks questions about it.
- C. No, because she writes very little.
- D. No, because she doesn't write about her school.

CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Respuesta correcta: B. Yes, because she asks questions about it.
	Se codificará la respuesta que haya dado el alumno: A, B, C o D Código 0: respuesta nula Código 9 si se ha dejado en blanco.

MATRIZ DE ESPECIFICACIONES. COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA. INGLÉS

Comprensión oral

Comprensión escrita

Bloques de contenido: escuchar y leer					
Procesos	Tipos de texto			C. Escrita	C. Oral
	Narrativo	Descriptivo	Expositivo e Instructivo		
Localizar y Obtener Información	6CI130	6CI120	6CI101	60%	70%
	6CI132	6CI121	6CI102	56,2%	67%
	6CI133	6CI122	6CI103		
	6CI135		6CI104		
	6CI136		6CI105		
	6CI137		6CI106		
Integrar e Interpretar	6CI131	6CI118	6CI107	35%	25%
	6CI138	6CI119	6CI108	37,5%	22%
	6CI139	6CI123			
Reflexionar y Valorar		6CI117	6CI109	5%	5%
				6,25%	11%
	40%	20%	40%	100%	
	36%	28%	36%		

Expresión escrita

COME TO SPAIN!

You have an English friend, Peter. You really want him to come to visit you in Spain. **Write an email inviting him to come to Spain.**

Describe the things you plan to do together:

- Activities to do (at least 2 examples, use your own ideas)
- Places to visit (at least 2 examples, use your own ideas)
- Food you can eat in Spain (at least 2 examples, use your own ideas)

Write between 40 and 50 words.

REMEMBER:

- Use **future tenses** to explain your plans for the holidays.
- Add some more detailed information (what, where, when, how, with who...).
- Be careful with **punctuation, capital letters and spelling.**
- Use linking words (and, or, but, so...) to connect your ideas.
- Be polite: salutations are important (at the beginning and at the end).



From:
To: **Peter**
Subject: **Re: Come to Spain!**

Descripción de los ítems de la unidad de evaluación: Come to Spain!

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEMS Nº: 6EI101, 6EI102, 6EI103	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Come to Spain!			
TIPO DE TEXTO	Expositivo-Argumentativo		
PROCESO COGNITIVO	Coherencia		
DESTREZA	Expresión Oral <input type="checkbox"/> Expresión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input checked="" type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Transmite las ideas con claridad y coherencia Reconoce la finalidad y estructura lógica que debe tener un texto Plantea y contesta preguntas sin contradicciones, repeticiones ni datos irrelevantes		
Respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
You have an English friend, Peter. You really want him to come to visit you in Spain. Write an email inviting him to come to Spain.			
CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Puntuación: Codificación según criterios de la tabla 1 Código 9: Se ha dejado en blanco.		

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEMS Nº: 6EI104, 6EI105, 6EI106	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Come to Spain!			
TIPO DE TEXTO	Expositivo-Argumentativo		
PROCESO COGNITIVO	Cohesión		
DESTREZA	Expresión Oral <input type="checkbox"/> Expresión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input checked="" type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Utiliza nexos adecuados en sus producciones, tanto orales como escritas Cohesión. Aplica correctamente los signos de puntuación Cohesión. Usa con corrección las formas verbales		
Respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
You have an English friend, Peter. You really want him to come to visit you in Spain. Write an email inviting him to come to Spain.			
CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Puntuación: Codificación según criterios de la tabla 1 Código 9: Se ha dejado en blanco.		

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEMS Nº: 6EI107, 6EI108, 6EI109, 6EI110	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: Come to Spain!			
TIPO DE TEXTO	Expositivo-Argumentativo		
PROCESO COGNITIVO	Adecuación		
DESTREZA	Expresión Oral <input type="checkbox"/> Expresión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input checked="" type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Utiliza en sus expresiones un vocabulario adecuado a su edad y al contexto Aplica de manera adecuada las normas gramaticales y ortográficas Presenta los trabajos con estructura y disposición gráfica adecuada		
Respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
You have an English friend, Peter. You really want him to come to visit you in Spain. Write an email inviting him to come to Spain.			
CRITERIOS DE CORRECCIÓN	Puntuación: Codificación según criterios de la tabla 1 Código 9: Se ha dejado en blanco.		

TABLA DE CODIFICACIÓN DE EXPRESIÓN ESCRITA EN LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

TABLA DE CODIFICACIÓN 1. COME TO SPAIN. TIPO DE TEXTO: EXPOSITIVO-ARGUMENTATIVO

En todos los textos se codificará como 9 cuando no haya ningún tipo de producción.

Cuando haya un texto inferior al número mínimo de palabras requerido, se codificará 0 en todos los apartados.

También se codificará 0 en todos los apartados cuando la producción no guarde ningún tipo de relación con la tarea requerida (por ejemplo, escribe sobre experiencias propias, copia las instrucciones de la tarea, escribe un texto en español, se inventa una historia, etc.).

En caso de que no se ajuste a las instrucciones por falta de competencia en comprensión lectora, pero realice una producción relacionada con lo que se requiere, se codificará 0 en el apartado correspondiente de coherencia y el resto de ítems se codificarán según corresponda (por ejemplo, escribe sobre sus propias vacaciones en España o escribe un texto sobre aspectos típicos de España según lo que se indica en la tarea).

COHERENCIA			
	CÓDIGO 0	CÓDIGO 1	CÓDIGO 2
ÍTEM 6EI101 Transmite las ideas con claridad y coherencia	La producción no tiene sentido global. Las ideas son limitadas y dispersas. Es difícil entender lo que trata de decir	La producción tiene un sentido global. Transmite las ideas con claridad y coherencia.	
ÍTEM 6EI102 Reconoce la finalidad y estructura lógica que debe tener un texto	La estructura y contenido del texto presentado no se corresponden con un correo electrónico: - No cumple las instrucciones dadas. - No se dirige a Peter - Faltan el saludo o la despedida.	La estructura y contenido del texto presentado se corresponden con un correo electrónico: - El texto se dirige a Peter. - Hay un saludo y una despedida.	
ÍTEM 6EI103 Plantea y contesta preguntas sin contradicciones, repeticiones ni datos irrelevantes	Aporta información sobre solamente uno de los aspectos requeridos (actividades, lugares y comida), o sobre ninguno de ellos.	Aporta información sobre 2 de los 3 aspectos requeridos (actividades, lugares y comida), con al menos 2 ejemplos de cada uno. O aporta información sobre los 3, pero sin cumplir el requisito de los 2 ejemplos.	Aporta información sobre los 3 aspectos requeridos (actividades, lugares y comida), con al menos 2 ejemplos de cada uno.

COHESIÓN			
	CÓDIGO 0	CÓDIGO 1	CÓDIGO 2
ÍTEM 6EI104 Utiliza nexos adecuados en sus producciones, tanto orales como escritas	No utiliza conectores cuando son necesarios para enlazar oraciones. Utiliza los conectores de forma incorrecta	Utiliza adecuadamente conectores para enlazar oraciones (and, or, but, because, first...).	
ÍTEM 6EI105 Aplica correctamente los signos de puntuación	No utiliza correctamente los signos de puntuación (punto, coma, exclamación e interrogación) cuando son necesarios. Comete más de tres errores .	Comete hasta tres fallos en el uso de los signos de puntuación interrogación/exclamación cuando son necesarios. Ejemplos: -Ausencia de comas en las enumeraciones. -Ausencia de puntos al finalizar las oraciones o los párrafos. -Más de tres puntos suspensivos. - Interrogación o exclamación al principio de la oración, por calco del español.	
ÍTEM 6EI106 Usa con corrección las formas verbales	Comete más de tres fallos en los siguientes aspectos relacionados con tiempos verbales: - Ausencia de verbo de futuro al expresar los planes, en cualquiera de las formas requeridas (will, to be going to, Present Continuous). - Estructura incorrecta o palabras inadecuadas.	Comete tres fallos en los siguientes aspectos relacionados con tiempos verbales: - Ausencia de verbo de futuro, en cualquiera de las formas requeridas para la expresión de planes (will, to be going to, Present Continuous). - Estructura incorrecta o palabras inadecuadas.	Comete como máximo dos fallos en los siguientes aspectos relacionados con tiempos verbales: - Ausencia de verbo de futuro, en cualquiera de las formas requeridas para la expresión de planes (will, to be going to, Present Continuous). - Estructura incorrecta o palabras inadecuadas.

ADECUACIÓN			
	CÓDIGO 0	CÓDIGO 1	CÓDIGO 2
<p>ÍTEM 6EI107 Utiliza en sus expresiones un vocabulario adecuado a su edad y al contexto</p>	<p>Comete más de dos fallos en los siguientes aspectos (teniendo en cuenta la edad del alumno y el contexto):</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utiliza calcos o palabras inventadas del español (ejemplo: <i>we'll see the Ayuntamiento, w ego to natation</i>), con la excepción de nombres propios o palabras sin equivalente en inglés ("paella", "chorizo"). -Repite palabras de forma innecesaria. 	<p>Comete como máximo dos fallos en los siguientes aspectos (teniendo en cuenta la edad del alumno y el contexto):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliza calcos o palabras inventadas del español (ejemplo: <i>we'll see the Ayuntamiento, w ego to natation</i>), con la excepción de nombres propios o palabras sin equivalente en inglés ("paella", "chorizo"). -Repite palabras de forma innecesaria. 	
<p>ÍTEM 6EI108 Aplica de manera adecuada las normas gramaticales y ortográficas</p>	<p>Comete alguno de los siguientes errores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Más de tres fallos ortográficos (<i>spelling error</i>) que no impiden la comunicación. <i>I've got a <u>especial</u> plan for you</i> -Dos o más fallos ortográficos que sí impiden la comunicación. <i>We'll by the tickets (by en lugar de buy)</i> 	<p>Comete alguno de los siguientes errores:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Como máximo tres fallos ortográficos (<i>spelling error</i>) que no impiden la comunicación. <i>I've got a <u>especial</u> plan for you</i> -Un fallo ortográfico que impide la comunicación: <i>We'll by the tickets (by en lugar de buy)</i> 	<p>Redacta con adecuada corrección ortográfica. Comete hasta dos fallos (<i>spelling error</i>) que no impiden la comunicación. <i>I've got a <u>especial</u> plan for you</i> No comete errores que impidan la comunicación.</p>
<p>ÍTEM 6EI109 Aplica de manera adecuada las normas gramaticales y ortográficas</p>	<p>Comete más de cuatro fallos gramaticales de los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Omisión del sujeto -Orden incorrecto de los elementos de la oración -Formación incorrecta de oraciones negativas 	<p>Comete como máximo cuatro fallos gramaticales de los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Omisión del sujeto -Orden incorrecto de los elementos de la oración -Formación incorrecta de oraciones negativas 	<p>Comete como máximo dos fallos gramaticales de los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Omisión del sujeto -Orden incorrecto de los elementos de la oración -Formación incorrecta de oraciones negativas

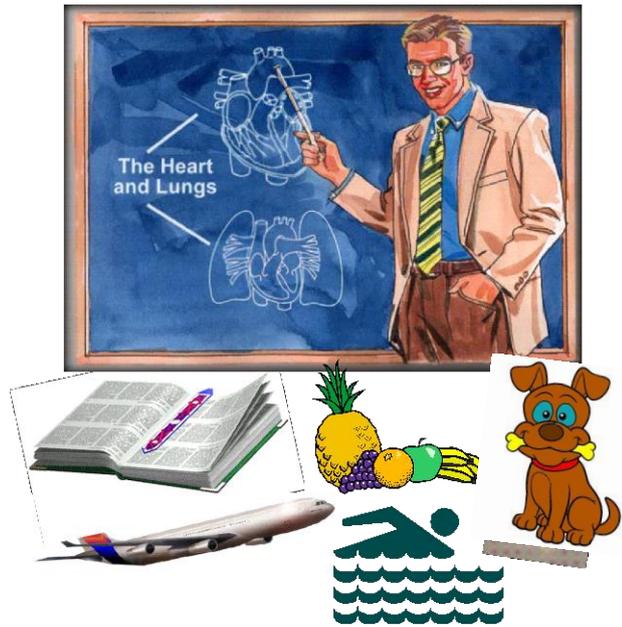
ADECUACIÓN			
	CÓDIGO 0	CÓDIGO 1	CÓDIGO 2
ÍTEM 6EI110 Presenta los trabajos con estructura y disposición gráfica adecuada	Presenta la tarea sin limpieza. Incumple más de dos de los siguientes criterios: <ul style="list-style-type: none"> - La caligrafía es legible y no dificulta la comprensión del texto - Respeto los márgenes - Respeto las pautas - Cuando es necesario tachar, lo hace sin realizar borrones. 	Presenta la tarea con limpieza y claridad. Se incumplen, como máximo dos de los siguientes criterios: <ul style="list-style-type: none"> - La caligrafía es legible y no dificulta la comprensión del texto - Respeto los márgenes - Respeto las pautas - Cuando es necesario tachar, lo hace sin realizar borrones. 	

A TEACHER'S DAILY LIFE

This is Tom. He is a teacher in a primary school.
What do you think he does every day? At what time? Where? ...

Write, at least, 5 sentences describing Tom and his daily life.

**Word limit:
Between 40 and
50 words**



REMEMBER

- Use the **present simple tense**.
- Be careful with **punctuation, capital letters and spelling**.
- You can use these words: ***always, sometimes, never, and, but, also...***

This is Tom, and he is _____

Descripción de los ítems de la unidad de evaluación: A teacher's daily life

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEMS Nº: 6EI111, 6EI112 y 6EI120	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: A teacher's daily life			
TIPO DE TEXTO	Descriptivo		
PROCESO COGNITIVO	Coherencia		
DESTREZA	Expresión Oral <input type="checkbox"/> Expresión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input checked="" type="checkbox"/> Media	<input type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Transmite las ideas con claridad y coherencia. Reconoce la finalidad y estructura lógica que debe tener un texto.		
Respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
<p>This is Tom. He is a teacher in a primary school. What do you think he does every day? At what time? Where? ... Write, at least, 5 sentences describing Tom and his daily life.</p>			
CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	<p>Puntuación: Codificación según criterios de la tabla 2 Código 9: Se ha dejado en blanco.</p>		

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEMS Nº: 6EI113, 6EI114, 6EI115	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: A teacher's daily life			
TIPO DE TEXTO	Descriptivo		
PROCESO COGNITIVO	Cohesión		
DESTREZA	Expresión Oral <input type="checkbox"/> Expresión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input checked="" type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Usa con corrección las formas verbales Utiliza sinónimos, pronombres y deícticos adecuados a su edad. Aplica correctamente los signos de puntuación.		
Respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			
<p>This is Tom. He is a teacher in a primary school. What do you think he does every day? At what time? Where? ... Write, at least, 5 sentences describing Tom and his daily life.</p>			
CRITERIOS DE CODIFICACIÓN	Puntuación: Codificación según criterios de la tabla 2 Código 9: Se ha dejado en blanco.		

Evaluación de Educación Primaria		ÍTEMS Nº: 6EI116, 6EI117, 6EI118, 6EI119	
Competencia en Comunicación Lingüística: inglés			
TÍTULO DE LA UNIDAD DE EVALUACIÓN: A teacher's daily life			
TIPO DE TEXTO	Descriptivo		
PROCESO COGNITIVO	Adecuación		
DESTREZA	Expresión Oral <input type="checkbox"/> Expresión Escrita <input checked="" type="checkbox"/>		
DIFICULTAD ESTIMADA	<input type="checkbox"/> Baja	<input type="checkbox"/> Media	<input checked="" type="checkbox"/> Alta
ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE	Utiliza en sus expresiones un vocabulario adecuado a su edad y al contexto. Aplica de manera adecuada las normas gramaticales y ortográficas. Presenta los trabajos con estructura y disposición gráfica adecuada.		
Respuesta: <input type="checkbox"/> Cerrada <input type="checkbox"/> Semiconstruida <input type="checkbox"/> Construida <input checked="" type="checkbox"/> Abierta			

This is Tom. He is a teacher in a primary school.
 What do you think he does every day? At what time? Where? ...
 Write, at least, 5 sentences describing Tom and his daily life.

CRITERIOS DE CORRECCIÓN	Puntuación: Codificación según criterios de la tabla 2 Código 9: Se ha dejado en blanco.
-------------------------	---

TABLA DE CODIFICACIÓN DE EXPRESIÓN ESCRITA EN LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

TABLA DE CODIFICACIÓN 2. A TEACHER'S DAILY LIFE. TIPO DE TEXTO: DESCRIPTIVO

En todos los textos se codificará como 9 cuando no haya ningún tipo de producción.

Cuando haya un texto inferior al número mínimo de palabras requerido, se codificará 0 en todos los apartados.

También se codificará 0 en todos los apartados cuando la producción no guarde ningún tipo de relación con la tarea requerida (por ejemplo, escribe sobre experiencias propias, copia las instrucciones de la tarea, escribe un texto en español, se inventa una historia, etc.).

En caso de que no se ajuste a las instrucciones por falta de competencia en comprensión lectora, pero realice una producción relacionada con lo que se requiere, se codificará 0 en el apartado correspondiente de coherencia y el resto de ítems se codificarán según corresponda (por ejemplo, describe a su profesor, describe lo que él mismo hace cada día...).

COHERENCIA			
	CÓDIGO 0	CÓDIGO 1	CÓDIGO 2
ÍTEM6 6EI111 Transmite las ideas con claridad y coherencia	La producción no tiene sentido global. Las ideas son limitadas y dispersas. Es difícil entender lo que trata de decir	La producción tiene un sentido global. Transmite las ideas con claridad y coherencia.	
ÍTEM 6EI112 Reconoce la finalidad y estructura lógica que debe tener un texto	La información aportada no se corresponde con una descripción de la vida del personaje.	La información aportada se corresponde con una descripción de la vida del personaje.	
ÍTEM 6EI120 Plantea y contesta preguntas sin contradicciones, repeticiones ni datos irrelevantes	Describe solamente un aspecto. Reitera la información dada a lo largo del texto. No estructura adecuadamente la información.	Aporta información sobre al menos dos aspectos diferentes. Reitera la información en ocasiones. Tiene algunos problemas para estructurar adecuadamente la información, teniendo en cuenta el nivel.	Aporta información sobre al menos tres aspectos. La información es variada y se estructura adecuadamente teniendo en cuenta el nivel.

COHESIÓN			
	CÓDIGO 0	CÓDIGO 1	CÓDIGO 2
<p>ÍTEM 6EI113 Usa con corrección las formas verbales</p>	<p>Comete más de tres fallos en los siguientes aspectos relacionados con tiempos verbales: -La forma verbal no se corresponde con la persona (Ejemplo: <i>Tom are a teacher; He have got a dog</i>). -Formación del presente simple (Ejemplo: <i>Tom read a book every month; He play with his dog every day</i>).</p>	<p>Comete dos fallos en los siguientes aspectos relacionados con tiempos verbales: -La forma verbal no se corresponde con la persona (Ejemplo: <i>Tom are a teacher; He have got a dog</i>). -Formación del presente simple (Ejemplo: <i>Tom read a book every month; He play with his dog every day</i>).</p>	<p>Comete como máximo un fallo en los siguientes aspectos relacionados con tiempos verbales: -La forma verbal no se corresponde con la persona (Ejemplo: <i>Tom are a teacher; He have got a dog</i>). -Formación del presente simple (Ejemplo: <i>Tom read a book every month; He play with his dog every day</i>).</p>
<p>ÍTEM 6EI114 Utiliza sinónimos, pronombres y deícticos adecuados a su edad</p>	<p>Realiza repeticiones innecesarias. No utiliza elementos de cohesión (sustitución por pronombres, adverbios, sinónimos, etc.). Ejemplo: <i>Tom is a teacher. Tom has got short hair</i>. -Utiliza pronombres en menos de 2 ocasiones para sustituir al nombre</p>	<p>Utiliza mecanismos de cohesión de forma adecuada (pronombres, adverbios, deícticos). Evita las repeticiones innecesarias mediante el uso de sinónimos, pronombres, adverbios, etc. Ejemplo: <i>Tom is a teacher. He has got short hair</i>. -Utiliza al menos dos pronombres para sustituir al nombre.</p>	
<p>ÍTEM 6EI115 Aplica correctamente los signos de puntuación</p>	<p>No utiliza correctamente los signos de puntuación (punto, coma,...) cuando son necesarios. Comete más de tres errores.</p>	<p>Comete hasta tres fallos en el uso de los signos de puntuación cuando son necesarios. Ejemplos: -Ausencia de comas en las enumeraciones. -Ausencia de puntos al finalizar las oraciones o los párrafos. -Más de tres puntos suspensivos.</p>	

ADECUACIÓN			
	CÓDIGO 0	CÓDIGO 1	CÓDIGO 2
<p>ÍTEM 6EI116 Utiliza en sus expresiones un vocabulario adecuado a su edad y al contexto</p>	<p>Comete más de dos fallos en los siguientes aspectos (teniendo en cuenta la edad del alumno y el contexto):</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utiliza calcos o palabras inventadas del español (ejemplo: <i>Tom swims in the piscining every day</i>) -Repite palabras de forma innecesaria 	<p>Comete como máximo dos fallos en los siguientes aspectos (teniendo en cuenta la edad del alumno y el contexto):</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utiliza calcos o palabras inventadas del español (ejemplo: <i>Tom swims in the piscining every day</i>) -Repite palabras de forma innecesaria 	
<p>ÍTEM 6EI117 Aplica de manera adecuada las normas gramaticales y ortográficas</p>	<p>Comete alguno de los siguientes errores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Más de tres fallos ortográficos (<i>spelling error</i>) que no impiden la comunicación. -Dos o más fallos ortográficos que sí impiden la comunicación. 	<p>Comete alguno de los siguientes errores:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Como máximo tres fallos ortográficos (<i>spelling error</i>) que no impiden la comunicación. -Un fallo ortográfico que impide la comunicación: <i>Tom weks up at ven o'clock in the morning</i>) 	<p>Redacta con adecuada corrección ortográfica. Comete hasta dos fallos (<i>spelling error</i>) que no impiden la comunicación (<i>Tom wakes at ileven o'clock up in the morning.</i></p> <p>It was a very especial alien</p> <p>No comete errores que impidan la comunicación.</p>
<p>ÍTEM 6EI118 Aplica de manera adecuada las normas gramaticales y ortográficas</p>	<p>Comete más de cuatro fallos gramaticales de los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Omisión del sujeto. -Orden incorrecto de los elementos de la oración. -Omisión o uso incorrecto de adverbios de tiempo. 	<p>Comete como máximo cuatro fallos gramaticales de los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Omisión del sujeto -Orden incorrecto de los elementos de la oración. -Omisión o uso incorrecto de adverbios de tiempo. 	<p>Comete como máximo dos fallos gramaticales de los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Omisión del sujeto. -Orden incorrecto de los elementos de la oración. -Omisión o uso incorrecto de adverbios de tiempo.

ADECUACIÓN			
	CÓDIGO 0	CÓDIGO 1	CÓDIGO 2
ÍTEM 6EI119 Presenta los trabajos con estructura y disposición gráfica adecuada	Presenta la tarea sin limpieza. Incumple más de dos de los siguientes criterios: <ul style="list-style-type: none"> - La caligrafía es legible y no dificulta la comprensión del texto - Respeto los márgenes - Respeto las pautas - Cuando es necesario tachar, lo hace sin realizar borrones. 	Presenta la tarea con limpieza y claridad. Se incumplen, como máximo dos de los siguientes criterios: <ul style="list-style-type: none"> - La caligrafía es legible y no dificulta la comprensión del texto - Respeto los márgenes - Respeto las pautas - Cuando es necesario tachar, lo hace sin realizar borrones. 	

MATRIZ DE ESPECIFICACIONES DE EXPRESIÓN ESCRITA. INGLÉS

		Bloques de contenido: hablar y escribir		Total
		Expositivo e instructivo	Descriptivo	
Procesos	Coherencia	6EI101	6EI111	30% 28,50%
		6EI102	6EI112	
		6EI103a	6EI120a	
		6EI103b	6EI120b	
	Cohesión	6EI104	6EI113a	30% 28,50%
		6EI105	6EI113b	
		6EI106a	6EI114	
		6EI106b	6EI115	
	Adecuación	6EI107	6EI116	40% 43%
		6EI108a	6EI117a	
		6EI108b	6EI117b	
		6EI109a	6EI118a	
6EI109b		6EI118b		
	6EI110	6EI119		
	Previsto en marco*	42% 50%	58% 50%	100%

*Estos porcentajes se han reescalado teniendo en cuenta los tipos de texto incluidos en la prueba de expresión escrita.