

# GUÍA DE CODIFICACIÓN

## EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO

### 2.º ESO

Prueba de Competencias Específicas de  
Lengua Castellana y Literatura

CURSO 2023-2024



## Introducción

Esta *Guía de codificación* ofrece el material que desde el Instituto Nacional de Evaluación Educativa del MEFD se ha elaborado para la aplicación de la Evaluación de Diagnóstico de Educación Secundaria Obligatoria, recogida en el artículo 29 de la Ley educativa, en su ámbito de competencia: algunas de estas pruebas se han empleado también en el ámbito de las comunidades que las han solicitado. Se trata de pruebas que realizan todos nuestros alumnos y alumnas que cursan 2.º de secundaria, cuyos resultados permiten la elaboración de un informe individual en un importante momento de la vida académica, justo antes de iniciar los cursos finales de etapa. Estas pruebas, cuya función es informativa, formativa y orientadora para los centros educativos, el profesorado, el alumnado, las familias y el conjunto de la comunidad educativa, presenta unidades evaluativas (estímulos, ítems y guía de codificación) que se han diseñado a partir de un marco de evaluación común (documento técnico que explica, entre otras cuestiones, qué se va a evaluar y cómo) que ha sido posible gracias al trabajo conjunto desarrollado por el personal técnico de las comunidades y del ministerio, así como por expertos en evaluación.

En este marco de evaluación se han tomado como referencia las competencias específicas de área o materia, y a partir de estas se han diseñado las unidades que aparecen en esta guía que busca medir, a través de un proceso de codificación y el posterior análisis de estos datos, la competencia lingüística en Lengua Castellana y Literatura en segundo curso de secundaria, en varios niveles de complejidad y en diferentes contextos, y en las destrezas de comprensión oral y escrita y expresión escrita, atendiendo a los procesos cognitivos y los porcentajes propuestos en el marco de evaluación.

Desde el INEE esperamos que esta guía aporte un recurso educativo abierto, útil y accesible a la comunidad educativa.



## ÍNDICE

COMPRESIÓN ORAL Y ESCRITA.....	7
Tú sí que sabes .....	8
Estilos de vida saludable.....	23
El español, una lengua muy viva .....	32
El centinela .....	41
EXPRESIÓN ESCRITA .....	50
El lector de periódicos .....	51
Nuevas actividades para el recreo.....	53
MATRICES DE ESPECIFICACIONES.....	58



## COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA

Tú sí que sabes

# Tú sí que sabes

Este ejercicio consiste en **leer, escuchar y contestar** preguntas



Leer 2 minutos



Escuchar



1 minuto



Escuchar



Repasar



Fuente: Pixabay



## TÚ SÍ QUE SABES

**TONY:** Hola, bienvenidos a nuestro pódcast semanal de Tú sí que sabes. Os habla Tony Ortiz, y hoy os traigo a dos personas que, como es habitual en nuestro programa, «sí que saben».

Se trata de Beatriz Martínez y de Alejandro Prado, dos amigos expertos en zoología que todavía no han cumplido 15 años y que son grandes apasionados de todo bicho viviente. Estos dos estudiantes de 2.º de ESO son los creadores de un canal en Youtube al que han llamado «Animaladas». Beatriz y Alejandro, es un placer hablar con vosotros. Contadnos, ¿desde cuándo sentís esta pasión por los animales?

**BEATRIZ:** Hola, Tony, buenas tardes. A mí los animales me han interesado desde pequeña. Mis padres me cuentan que, antes de que supiera hablar, ya me quedaba embobada observando insectos en el parque.

**ALEJANDRO:** Yo tardé un poco más. Me empezaron a interesar los animales a partir de 3.º de primaria, cuando fuimos con el colegio a pasar unos días en una granja escuela.

**TONY:** ¿Por qué habéis creado ese canal en Youtube, que está teniendo tanto éxito? ¿De dónde viene esa necesidad de hablar sobre animales?

**ALEJANDRO:** Bueno, pensamos que todo lo que estábamos aprendiendo sobre cómo proteger especies o simplemente cómo cuidar mejor a nuestras mascotas podía ser interesante para chicos y chicas de nuestra edad a los que también les gustaran los animales, así que nos pusimos a grabar los primeros vídeos sin pensar en crear un canal al principio...

**TONY:** Beatriz, ¿por qué crees tú que habéis conseguido conectar con tanta gente?

**BEATRIZ:** Pues yo creo que sobre todo la causa ha sido nuestro sentido del humor, y nuestras gracias: la verdad es que Alejandro y yo somos bastante *payasetes*. Nos lo pasamos bien contando las cosas que nos gustan y a la gente también le gusta cómo lo hacemos...

**TONY:** ¿Y cada cuánto tiempo colgáis un vídeo nuevo?

**ALEJANDRO:** Somos bastante regulares, nos lo tomamos muy en serio, por lo que colgamos un vídeo todas las semanas. Lo difícil es compaginarlo con los deberes y con los exámenes.

**TONY:** ¿Y cuáles son los temas que más tratáis en vuestro canal?

**BEATRIZ:** Últimamente estamos muy centrados en las especies en peligro de extinción, que son el 20 % de los animales. ¡Es un montón! Aparte de hablar sobre qué animales se encuentran en peligro, como el lince ibérico en España, o el pangolín, o el ajolote,

queremos también concienciar sobre los problemas que llevan a que estas especies se encuentren en peligro, como la destrucción de sus hábitats, el cambio climático, la caza y el tráfico ilegal o la introducción de especies exóticas. Bueno, y todo eso, que es muy serio, lo intentamos contar con risas para que entre mejor.

**TONY:** A ver, os lanzo la típica pregunta: ¿vais a dedicaros cuando seáis adultos a algo relacionado con los animales?

**BEATRIZ:** Yo espero que sí, quiero ser zoóloga, en concreto, primatóloga, e investigadora, y marcharme a Uganda para poder estar cerca de los gorilas. En realidad, me interesan todos los grandes simios, o sea también los chimpancés, los orangutanes y los bonobos, pero no sé por qué, los gorilas son mis favoritos.

**ALEJANDRO:** A mí me gustaría estudiar el grado de Veterinaria y ayudar a que los animales que conviven con nosotros tengan la mejor vida posible. No quiero irme muy lejos, la verdad.

**TONY:** ¿Hay algún animal que os haya sorprendido especialmente o que no os guste?

**BEATRIZ:** Pues mira, hay un animalillo, el tardígrado, al que también se le llama «oso de mar», que es súper curioso... es minúsculo... los más grandes pueden medir medio milímetro... pero son los bichos más resistentes que te puedas imaginar. Aguantan temperaturas extremas, presiones altísimas, radiación: vamos, que son prácticamente inmortales, aunque los pobres son un poco feílos.

**ALEJANDRO:** Es verdad, los osos de mar son la caña... Pero bueno, en realidad no hay animal feo: todos son bonitos, a su manera. Es que observar animales, convivir con ellos, nos hace ser más humildes, más comprensivos, y nos recuerda que no somos los dueños del planeta.

**TONY:** Bueno, Alejandro y Beatriz, muchísimas gracias por dejarnos conocer un poco más... ¿algún consejo para terminar?

**BEATRIZ:** Sí, claro... que todo el mundo salga a la calle, a los parques, al campo, y que observen lo que tienen alrededor. Observar un hormiguero es ya una pasada. Os animamos a mirar, a observar incluso a los compañeros de clase, que de vez en cuando son los más animales de la tierra...

**TONY:** Beatriz, Alejandro, muchas gracias por vuestro tiempo y por vuestras reflexiones. Nos queda claro que sois gente sabia. Y a todos los oyentes, hasta nuestro próximo pódcast de *Tú sí que sabes*.

<b>Código de ítem</b>	D2SL2205CO01
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	Tú sí que sabes
<b>Número de unidad de evaluación</b>	05_INFO
<b>Proceso cognitivo</b>	Localizar y obtener información
<b>Indicador de logro</b>	1.2. Localiza información explícita en un texto
<b>Situación de aplicación</b>	Informativa
<b>Contexto</b>	Social
	<p><b>¿Qué quiere ser Alejandro cuando sea adulto?</b></p> <p>A. Zoólogo</p> <p>B. Veterinario</p> <p>C. Investigador</p> <p>D. Primatólogo</p>
<b>Respuesta correcta</b>	B. Veterinario
<b>Codificación de respuestas</b>	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>

<b>Código de ítem</b>	D2SI2205CO03		
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	Tú sí que sabes		
<b>Número de unidad de evaluación</b>	05_INFO		
<b>Proceso cognitivo</b>	Realizar inferencias directas		
<b>Indicador de logro</b>	2.2. Infiere información relevante de un texto		
<b>Situación de aplicación</b>	Informativa		
<b>Contexto</b>	Social		
	Señala con cuál de los dos entrevistados se relaciona cada una de estas afirmaciones:		
		Beatriz	Alejandro
	Le gustaría estudiar animales en Uganda		
	Le interesan los animales desde primaria		
	Cree que todos los animales son bonitos		
	Prefiere no alejarse mucho de donde vive		
<b>Respuesta correcta</b>	Beatriz; Alejandro; Alejandro; Alejandro		
<b>Codificación de respuestas</b>	Código 1: respuesta correcta Código 0: respuesta incorrecta Código 9: respuesta en blanco		

<b>Código de ítem</b>	D2SL2205CO04
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	Tú sí que sabes
<b>Número de unidad de evaluación</b>	05_INFO
<b>Proceso cognitivo</b>	Realizar inferencias directas
<b>Indicador de logro</b>	2.1. Selecciona la información más relevante del texto
<b>Situación de aplicación</b>	Informativa
<b>Contexto</b>	Social
	<b>Según Alejandro, si convivimos con animales...</b> A. nos convertiremos en científicos B. nos darán ganas de viajar a Uganda C. es posible que seamos mejores personas D. tendremos muchos seguidores en Youtube
<b>Respuesta correcta</b>	C. es posible que seamos mejores personas
<b>Codificación de respuestas</b>	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

<b>Código de ítem</b>	D2SL2205CO05
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	Tú sí que sabes
<b>Número de unidad de evaluación</b>	05_INFO
<b>Proceso cognitivo</b>	Integrar e interpretar ideas e informaciones
<b>Indicador de logro</b>	3.3. Deduce el tema principal del texto
<b>Situación de aplicación</b>	Informativa
<b>Contexto</b>	Social
	<p><b>El objetivo del pódcast <i>Tú sí que sabes</i> es...</b></p> <p>A. Informar sobre la vida de los animales</p> <p>B. Hablar sobre animales en peligro de extinción</p> <p>C. Informar a adolescentes sobre salidas profesionales</p> <p>D. Dar a conocer a personas interesadas en un tema en concreto</p>
<b>Respuesta correcta</b>	D. Dar a conocer a personas interesadas en un tema en concreto
<b>Codificación de respuestas</b>	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>

<b>Código de ítem</b>	D2SL2205CO06
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	Tú sí que sabes
<b>Número de unidad de evaluación</b>	05_INFO
<b>Proceso cognitivo</b>	Integrar e interpretar ideas e informaciones
<b>Indicador de logro</b>	3.8. Interpreta palabras, enunciados o textos desde un punto de vista lingüístico
<b>Situación de aplicación</b>	Informativa
<b>Contexto</b>	Social
	<p><b>¿Qué quiere decir Beatriz con que sus compañeros «de vez en cuando son los más animales de la tierra»?</b></p> <p>A. Que los adolescentes también son animales  B. Que los adolescentes pueden ser muy brutos  C. Que los seres humanos son animales superiores  D. Que los adolescentes comprenden muy bien a los animales</p>
<b>Respuesta correcta</b>	B. Que los adolescentes pueden ser muy brutos
<b>Codificación de respuestas</b>	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

<b>Código de ítem</b>	D2SL2205CO02
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	Tú sí que sabes
<b>Número de unidad de evaluación</b>	05_INFO
<b>Proceso cognitivo</b>	Localizar y obtener información
<b>Indicador de logro</b>	1.2. Localiza información explícita en un texto
<b>Situación de aplicación</b>	Informativa
<b>Contexto</b>	Social
	<p><b>En la actualidad, a Beatriz los animales que más le interesan son:</b></p> <p>A. Los tardígrados, o sea, los osos de mar</p> <p>B. El lince ibérico, el pangolín y el ajolote</p> <p>C. Los chimpancés, los orangutanes y los bonobos</p> <p>D. Los mamíferos, especialmente los grandes simios</p>
<b>Respuesta correcta</b>	D. Los mamíferos, especialmente los grandes simios
<b>Codificación de respuestas</b>	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>



<b>Código de ítem</b>	D2SL2205CO10
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	Tú sí que sabes
<b>Número de unidad de evaluación</b>	05_INFO
<b>Proceso cognitivo</b>	Realizar inferencias directas
<b>Indicador de logro</b>	2.3. Relaciona un texto con las características propias del género al que pertenece
<b>Situación de aplicación</b>	Informativa
<b>Contexto</b>	Social
	<p><b>¿Qué tipo de texto es el que acabas de oír?</b></p> <p>A. Es una descripción del mundo animal</p> <p>B. Es un texto literario, lleno de figuras retóricas</p> <p>C. Es una narración protagonizada por Beatriz y Alejandro</p> <p>D. Es una exposición dialogada que da información sobre un tema</p>
<b>Respuesta correcta</b>	D. Es una exposición dialogada que da información sobre un tema
<b>Codificación de respuestas</b>	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>

<b>Código de ítem</b>	D2SL2205CO07		
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	Tú sí que sabes		
<b>Número de unidad de evaluación</b>	05_INFO		
<b>Proceso cognitivo</b>	Integrar e interpretar ideas e informaciones		
<b>Indicador de logro</b>	3.2. Interpreta la intención comunicativa del emisor		
<b>Situación de aplicación</b>	Informativa		
<b>Contexto</b>	Social		
	<b>Teniendo en cuenta la intención que tenían Beatriz y Alejandro cuando crearon el canal, marca los argumentos que se podrían dar para seguirlo:</b>		
		Argumento correcto	Argumento incorrecto
	Con sus vídeos se aprende mucho sobre animales y sobre cómo protegerlos		
	Se puede pasar un rato divertido viendo sus vídeos porque son muy graciosos		
	Los vídeos son muy prácticos, sobre todo para preparar exámenes y hacer deberes		
	Estos dos amigos quieren ser famosos, por lo que necesitan más <i>likes</i> y más suscriptores		
<b>Respuesta correcta</b>	Argumento correcto; argumento correcto; argumento incorrecto; argumento incorrecto		
<b>Respuesta parcialmente correcta</b>	Solo tres respuestas correctas		
<b>Codificación de respuestas</b>	Código 9: respuesta en blanco Código 2: respuesta correcta Código 1: respuesta parcialmente correcta Código 0: respuesta incorrecta		

<b>Código de ítem</b>	D2SL2205CO11
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	Tú sí que sabes
<b>Número de unidad de evaluación</b>	05_INFO
<b>Proceso cognitivo</b>	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones
<b>Indicador de logro</b>	4.5. Valora la idoneidad del título o de otro elemento del texto
<b>Situación de aplicación</b>	Informativa
<b>Contexto</b>	Social
	<p><b><i>Tú sí que sabes</i> es el título del pódcast: ¿por qué es un título adecuado a su contenido?</b></p> <p>A. Porque hacen entrevistas a expertos en algún tema</p> <p>B. Porque el título se refiere al oyente o receptor del pódcast</p> <p>C. Porque el entrevistador es un experto en los temas que se tratan</p> <p>D. Porque las personas entrevistadas aprenden durante el programa sobre un tema</p>
<b>Respuesta correcta</b>	A. Porque hacen entrevistas a expertos en algún tema
<b>Codificación de respuestas</b>	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>

<b>Código de ítem</b>	D2SL2205CO12
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	Tú sí que sabes
<b>Número de unidad de evaluación</b>	05_INFO
<b>Proceso cognitivo</b>	Localizar y obtener información
<b>Indicador de logro</b>	1.2. Localiza información explícita en un texto
<b>Situación de aplicación</b>	Informativa
<b>Contexto</b>	Social
	<p><b>¿Cada cuánto tiempo se emite el pódcast <i>Tú sí que sabes?</i></b></p> <p>A. A diario</p> <p>B. Cada mes</p> <p>C. Cada semana</p> <p>D. Trimestralmente</p>
<b>Respuesta correcta</b>	C. Cada semana
<b>Codificación de respuestas</b>	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>

<b>Código de ítem</b>	D2SL2205CO13
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	Tú sí que sabes
<b>Número de unidad de evaluación</b>	05_INFO
<b>Proceso cognitivo</b>	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones
<b>Indicador de logro</b>	4.3. Valora la validez de argumentos en situaciones comunicativas concretas
<b>Situación de aplicación</b>	Informativa
<b>Contexto</b>	Social
	<p><b>Beatriz dice que ella y Alejandro intentan «contar con risas» el problema de la posible extinción de algunos animales «para que entre mejor». Señala por qué este planteamiento es interesante:</b></p> <p>A. Porque así los oyentes se conciencian más</p> <p>B. Porque el pódcast busca que los oyentes se diviertan</p> <p>C. Porque así Beatriz y Alejandro caen mucho mejor a los oyentes</p> <p>D. Porque, aunque sea un tema serio, se hace más atractivo con humor</p>
<b>Respuesta correcta</b>	D. Porque, aunque sea un tema serio, se hace más atractivo con humor
<b>Codificación de respuestas</b>	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>

<b>Código de ítem</b>	D2SL2205CO14
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	Tú sí que sabes
<b>Número de unidad de evaluación</b>	05_INFO
<b>Proceso cognitivo</b>	Integrar e interpretar ideas e informaciones
<b>Indicador de logro</b>	3.8. Interpreta palabras, enunciados o textos desde un punto de vista lingüístico
<b>Situación de aplicación</b>	Informativa
<b>Contexto</b>	Social
	<p><b>En el texto que has oído se dice: “Observar un hormiguero es ya una pasada”: ¿qué sentido tiene aquí la palabra “pasada”?</b></p> <p>A. Es una coincidencia  B. Es algo impresionante  C. Es una cosa imprevista  D. Es algo pasado de moda</p>
<b>Respuesta correcta</b>	B. Es algo impresionante
<b>Codificación de respuestas</b>	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

## Estilos de vida saludable

# Estilos de vida saludable

Lo agradece tu **cuerpo,**



lo agradece tu **mente.**

Llevar un estilo de vida saludable te ayudará a sentirte mejor.

Come sano y variado.

Muévete todo lo que puedas. Camina, sube escaleras, ve en bici...

Busca entornos saludables como parques, vías verdes, lugares de encuentro o la playa.

**Tu estilo de vida puede inspirar a las personas de tu entorno.**

[estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es](https://estilosdevidasaludable.sanidad.gob.es)

<b>Código de ítem</b>	D2SL2201CE01
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	Estilos de vida saludable
<b>Número de unidad de evaluación</b>	01_INFO
<b>Proceso cognitivo</b>	Localizar y obtener información
<b>Indicador de logro</b>	1.2. Localiza información explícita en un texto
<b>Situación de aplicación</b>	Literaria
<b>Contexto</b>	Social
	<p><b>¿Qué se recomienda en el texto para tener una vida sana?</b></p> <p>A. Ir a la playa y correr</p> <p>B. Viajar y hacer turismo</p> <p>C. Correr a diario y beber agua</p> <p>D. Comer sano y hacer deporte</p>
<b>Respuesta correcta</b>	D. Comer sano y hacer deporte
<b>Codificación de respuestas</b>	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta
<b>Observaciones</b>	Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social - Campañas - Lo agradece tu cuerpo, lo agradece tu mente. (n.d.). <a href="https://www.sanidad.gob.es/campannas/campanas22/EstilosVidaEntornosSaludables/materiales.htm">https://www.sanidad.gob.es/campannas/campanas22/EstilosVidaEntornosSaludables/materiales.htm</a>



<b>Código de ítem</b>	D2SL2201CE02
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	Estilos de vida saludable
<b>Número de unidad de evaluación</b>	01_INFO
<b>Proceso cognitivo</b>	Realizar inferencias directas
<b>Indicador de logro</b>	2.6. Relaciona procedimientos de sustitución lingüística con ejemplos tomados de un texto
<b>Situación de aplicación</b>	Literaria
<b>Contexto</b>	Social
	<p><b>¿Qué procedimiento lingüístico podemos ver en el siguiente ejemplo extraído del texto: «camina, sube escaleras, ve en bici...»?</b></p> <p>A. Sinónimos de otros términos como correr, bailar...</p> <p>B. Antónimos de otros términos como estar sentado.</p> <p>C. Familia léxica de las palabras deportes, actividad...</p> <p>D. Hipónimos del hiperónimo «actividades en movimiento»</p>
<b>Respuesta correcta</b>	D. Hipónimos del hiperónimo «actividades en movimiento»
<b>Codificación de respuestas</b>	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta
<b>Observaciones</b>	Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social - Campañas - Lo agradece tu cuerpo, lo agradece tu mente. (n.d.). <a href="https://www.sanidad.gob.es/campañas/campanas22/EstilosVidaEntornosSaludables/materiales.htm">https://www.sanidad.gob.es/campañas/campanas22/EstilosVidaEntornosSaludables/materiales.htm</a>

<b>Código de ítem</b>	D2SL2201CE03
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	Estilos de vida saludable
<b>Número de unidad de evaluación</b>	01_INFO
<b>Proceso cognitivo</b>	Integrar e interpretar ideas e informaciones
<b>Indicador de logro</b>	3.7. Interpreta el efecto de un recurso expresivo
<b>Situación de aplicación</b>	Literaria
<b>Contexto</b>	Social
	<p><b>¿Para qué se usan el paralelismo y la metáfora en la frase “lo agradece tu cuerpo, lo agradece tu mente”?</b></p> <p>A. Para destacar la necesidad de una buena alimentación  B. Para destacar la importancia del trabajo físico y muscular  C. Básicamente, para resaltar la importancia de la salud emocional  D. Para destacar la importancia de la salud integral física y mental-emocional</p>
<b>Respuesta correcta</b>	D. Para destacar la importancia de la salud integral física y mental-emocional
<b>Codificación de respuestas</b>	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta
<b>Observaciones</b>	Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social - Campañas - Lo agradece tu cuerpo, lo agradece tu mente. (n.d.). <a href="https://www.sanidad.gob.es/campañas/campanas22/EstilosVidaEntornosSaludables/materiales.htm">https://www.sanidad.gob.es/campañas/campanas22/EstilosVidaEntornosSaludables/materiales.htm</a>

<b>Código de ítem</b>	D2SI2201CE04														
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	Estilos de vida saludable														
<b>Número de unidad de evaluación</b>	01_INFO														
<b>Proceso cognitivo</b>	Integrar e interpretar ideas e informaciones														
<b>Indicador de logro</b>	3.2. Interpreta la intención comunicativa del emisor														
<b>Situación de aplicación</b>	Literaria														
<b>Contexto</b>	Social														
	<p><b>Señala si son verdaderas o falsas estas afirmaciones sobre el texto leído:</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Lee con atención</th> <th>Verdadero</th> <th>Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>La campaña aborda aspectos relacionados con la alimentación y el deporte</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Es importante fomentar el deporte para conseguir hábitos saludables</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Se intenta fomentar la vida saludable conciliándola con el respeto a los animales</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Lee con atención	Verdadero	Falso	La campaña aborda aspectos relacionados con la alimentación y el deporte			Es importante fomentar el deporte para conseguir hábitos saludables			Se intenta fomentar la vida saludable conciliándola con el respeto a los animales		
Lee con atención	Verdadero	Falso													
La campaña aborda aspectos relacionados con la alimentación y el deporte															
Es importante fomentar el deporte para conseguir hábitos saludables															
Se intenta fomentar la vida saludable conciliándola con el respeto a los animales															
<b>Respuesta correcta</b>	verdadero, verdadero, falso														
<b>Codificación de respuestas</b>	Código 1: respuesta correcta Código 0: respuesta incorrecta Código 9: respuesta en blanco														
<b>Observaciones</b>	Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social - Campañas - Lo agradece tu cuerpo, lo agradece tu mente. (n.d.). <a href="https://www.sanidad.gob.es/campanas/campanas22/EstilosVidaEntornosSaludables/materiales.htm">https://www.sanidad.gob.es/campanas/campanas22/EstilosVidaEntornosSaludables/materiales.htm</a>														

<b>Código de ítem</b>	D2SI2201CE05
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	Estilos de vida saludable
<b>Número de unidad de evaluación</b>	01_INFO
<b>Proceso cognitivo</b>	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones
<b>Indicador de logro</b>	4.2. Evalúa la fiabilidad de uno o varios textos
<b>Situación de aplicación</b>	Literaria
<b>Contexto</b>	Social
	<p><b>¿Por qué este anuncio contiene una información de la que te puedes fiar?</b></p> <p>A. Porque en la imagen aparecen personas reales</p> <p>B. Porque habla de un tema muy desconocido por la sociedad</p> <p>C. Porque lo publica el Ministerio de Sanidad, un organismo oficial</p> <p>D. Porque proporciona un enlace a internet para ampliar información</p>
<b>Respuesta correcta</b>	C. Porque lo publica el Ministerio de Sanidad, un organismo oficial
<b>Codificación de respuestas</b>	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta
<b>Observaciones</b>	Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social - Campañas - Lo agradece tu cuerpo, lo agradece tu mente. (n.d.). <a href="https://www.sanidad.gob.es/campannas/campanas22/EstilosVidaEntornosSaludables/materiales.htm">https://www.sanidad.gob.es/campannas/campanas22/EstilosVidaEntornosSaludables/materiales.htm</a>

<b>Código de ítem</b>	D2SL2201CE08
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	Estilos de vida saludable
<b>Número de unidad de evaluación</b>	01_INFO
<b>Proceso cognitivo</b>	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones
<b>Indicador de logro</b>	4.1. Reflexiona sobre los procedimientos expositivos utilizados en un texto, tales como ejemplificación, definición, clasificación, citación, etc.
<b>Situación de aplicación</b>	Literaria
<b>Contexto</b>	Social
	<b>En la parte inferior del anuncio se nos explica en qué consiste un estilo de vida saludable. ¿En qué otra parte del cartel se nos dice lo mismo, pero usando distinto lenguaje?</b> A. En el título del anuncio B. En las partes resaltadas en negrita C. En la dirección web que se nos facilita D. En las imágenes en las que aparecen cuatro personas
<b>Respuesta correcta</b>	D. En las imágenes en las que aparecen cuatro personas
<b>Codificación de respuestas</b>	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta
<b>Observaciones</b>	Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social - Campañas - Lo agradece tu cuerpo, lo agradece tu mente. (n.d.). <a href="https://www.sanidad.gob.es/campañas/campanas22/EstilosVidaEntornosSaludables/materiales.htm">https://www.sanidad.gob.es/campañas/campanas22/EstilosVidaEntornosSaludables/materiales.htm</a>

<b>Código de ítem</b>	D2SL2201CE09
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	Estilos de vida saludable
<b>Número de unidad de evaluación</b>	01_INFO
<b>Proceso cognitivo</b>	Realizar inferencias directas
<b>Indicador de logro</b>	2.1. Selecciona la información más relevante del texto
<b>Situación de aplicación</b>	Literaria
<b>Contexto</b>	Social
	<p><b>Según lo escrito en la parte inferior del anuncio: ¿qué tres elementos son fundamentales para llevar un estilo de vida saludable?</b></p> <p>A. La alimentación, el entorno y la movilidad  B. El entorno, el deporte y la relación con la naturaleza  C. La relación con los animales, la alimentación y el entorno  D. La actividad física, la relación con la naturaleza y los viajes</p>
<b>Respuesta correcta</b>	A. La alimentación, el entorno y la movilidad
<b>Codificación de respuestas</b>	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta
<b>Observaciones</b>	Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social - Campañas - Lo agradece tu cuerpo, lo agradece tu mente. (n.d.). <a href="https://www.sanidad.gob.es/campañas/campanas22/EstilosVidaEntornosSaludables/materiales.htm">https://www.sanidad.gob.es/campañas/campanas22/EstilosVidaEntornosSaludables/materiales.htm</a>

<b>Código de ítem</b>	D2SL2201CE10
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	Estilos de vida saludable
<b>Número de unidad de evaluación</b>	01_INFO
<b>Proceso cognitivo</b>	Realizar inferencias directas
<b>Indicador de logro</b>	2.3. Relaciona un texto con las características propias del género al que pertenece
<b>Situación de aplicación</b>	Literaria
<b>Contexto</b>	Social
	<p><b>¿Qué elementos propios de la publicidad aparecen en el anuncio?</b></p> <p>A. El uso de oraciones subordinadas y de la función metalingüística del lenguaje</p> <p>B. El uso de distintos formatos de letra y el empleo de formas verbales en imperativo</p> <p>C. El empleo de una gran cantidad de información y de la función poética del lenguaje</p> <p>D. El empleo de una dirección web y el uso de oraciones complejas para dar mayor precisión al mensaje</p>
<b>Respuesta correcta</b>	B. El uso de distintos formatos de letra y el empleo de formas verbales en imperativo
<b>Codificación de respuestas</b>	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta
<b>Observaciones</b>	Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social - Campañas - Lo agradece tu cuerpo, lo agradece tu mente. (n.d.). <a href="https://www.sanidad.gob.es/campañas/campanas22/EstilosVidaEntornosSaludables/materiales.htm">https://www.sanidad.gob.es/campañas/campanas22/EstilosVidaEntornosSaludables/materiales.htm</a>

El español, una lengua muy viva

# El español, una lengua muy viva

595

MILLONES

DE PERSONAS HABLAN ESPAÑOL

## EL ESPAÑOL, UNA LENGUA MUY VIVA

SITUACIÓN ACTUAL



En un informe realizado por el Instituto Cervantes se señala que, en 2022, más de **496** millones de personas tienen el español como lengua materna (es decir, el **6,3 %** de la población mundial).

### INSTITUCIONES



El idioma más usado en la **ONU** es el inglés. Le sigue el francés y el tercero es el español. Además, el español es el segundo utilizado en la **Unión Europea**.

FRANCÉS 2 1 INGLÉS 3 ESPAÑOL



### USUARIOS DE ESPAÑOL

El grupo de usuarios de español en el mundo incluye al grupo de los nativos y al grupo de los aprendices de español como lengua extranjera.



### ALGUNOS DATOS

40 %

Alumnos que estudian español como lengua extranjera

28 %

En 2060, EEUU será el segundo país hispanohablante del mundo

8 %

Usuarios de internet que se comunican en español

Casi 24 millones de alumnos estudian español como lengua extranjera. En 2060, EEUU será el segundo país hispanohablante, después de México. El español es la 2ª lengua más usada en Facebook, Wikipedia, Youtube, Twitter y LinkedIn.

### LENGUAS MATERNAS

El español es la segunda lengua materna del mundo por número de hablantes, tras el chino mandarín.

Otras lenguas maternas con un número importante de hablantes son el inglés y el hindi.

Informe 2022 (adaptación del informe del Instituto Cervantes)

Referencia: Cervantes, C.C.V. (S.F.). CVC. Anuario 2022. Informe 2022. El español: una lengua viva. El Español en cifras. [https://cvc.cervantes.es/lengua/anuario\\_22\\_informes:ic/p01.htm](https://cvc.cervantes.es/lengua/anuario_22_informes:ic/p01.htm)



<b>Código de ítem</b>	D2SL2203CE01
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	El español, una lengua muy viva
<b>Número de unidad de evaluación</b>	03_INFO
<b>Proceso cognitivo</b>	Localizar y obtener información
<b>Indicador de logro</b>	1.2. Localiza información explícita en un texto
<b>Situación de aplicación</b>	Informativa
<b>Contexto</b>	Social
	<p><b>¿Quién realiza el informe?</b></p> <p>A. Estados Unidos</p> <p>B. Las redes sociales</p> <p>C. El Instituto Cervantes</p> <p>D. Las instituciones de la ONU</p>
<b>Respuesta correcta</b>	C. El Instituto Cervantes
<b>Codificación de respuestas</b>	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta
<b>Observaciones</b>	El español: una lengua viva. Informe 2022. (s. f.). En Instituto Cervantes (N.o 110-22-039-X). David Fernández Vítóres. Recuperado 12 de diciembre de 2022, de <a href="https://cvc.cervantes.es/lengua/espanol_lengua_viva/pdf/espanol_lengua_viva_2022.pdf">https://cvc.cervantes.es/lengua/espanol_lengua_viva/pdf/espanol_lengua_viva_2022.pdf</a>

<b>Código de ítem</b>	D2SI2203CE02
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	El español, una lengua muy viva
<b>Número de unidad de evaluación</b>	03_INFO
<b>Proceso cognitivo</b>	Localizar y obtener información
<b>Indicador de logro</b>	1.2. Localiza información explícita en un texto
<b>Situación de aplicación</b>	Informativa
<b>Contexto</b>	Social
	<b>¿Cuántos millones de personas hablan español?</b> A. 496 millones de personas B. 595 millones de personas C. Solo el 8 % de la población D. Solo el 28 % de la población
<b>Respuesta correcta</b>	B. 595 millones de personas
<b>Codificación de respuestas</b>	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

<b>Código de ítem</b>	D2SI2203CE03																	
<b>Tipo de ítem</b>	Respuesta cerrada																	
<b>Número de unidad de evaluación</b>	03_INFO																	
<b>Proceso cognitivo</b>	Realizar inferencias directas																	
<b>Indicador de logro</b>	2.2. Infiere información relevante de un texto																	
<b>Situación de aplicación</b>	Informativa																	
<b>Contexto</b>	Social																	
	<p><b>Indica si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones:</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Verdadero</th> <th>Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Casi 24 millones de alumnos estudian español como lengua materna</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>En 2022 menos de 400 millones de personas tienen el español como lengua materna</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>El español es el segundo idioma de comunicación internacional en las redes sociales más conocidas</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>La combinación inglés-francés-español es la más utilizada en instituciones como la ONU</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				Verdadero	Falso	Casi 24 millones de alumnos estudian español como lengua materna			En 2022 menos de 400 millones de personas tienen el español como lengua materna			El español es el segundo idioma de comunicación internacional en las redes sociales más conocidas			La combinación inglés-francés-español es la más utilizada en instituciones como la ONU		
	Verdadero	Falso																
Casi 24 millones de alumnos estudian español como lengua materna																		
En 2022 menos de 400 millones de personas tienen el español como lengua materna																		
El español es el segundo idioma de comunicación internacional en las redes sociales más conocidas																		
La combinación inglés-francés-español es la más utilizada en instituciones como la ONU																		
<b>Respuesta correcta</b>	Falso, falso, verdadero, verdadero																	
<b>Respuesta parcialmente correcta</b>	Solo tres respuestas correctas																	
<b>Codificación de respuestas</b>	Código 9: respuesta en blanco Código 2: respuesta correcta Código 1: respuesta parcialmente correcta Código 0: respuesta incorrecta																	

<b>Código de ítem</b>	D2SL2203CE04
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	El español, una lengua muy viva
<b>Número de unidad de evaluación</b>	03_INFO
<b>Proceso cognitivo</b>	Realizar inferencias directas
<b>Indicador de logro</b>	2.6. Relaciona procedimientos de sustitución lingüística con ejemplos tomados de un texto
<b>Situación de aplicación</b>	Informativa
<b>Contexto</b>	Social
	<p><b>En las palabras «lengua/idioma», ¿qué procedimiento de sustitución lingüística encontramos?</b></p> <p>A. Sinonimia  B. Antonimia  C. Hiperonimia  D. Familia léxica</p>
<b>Respuesta correcta</b>	A. Sinonimia
<b>Codificación de respuestas</b>	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

<b>Código de ítem</b>	D2SL2203CE05
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	El español, una lengua muy viva
<b>Número de unidad de evaluación</b>	03_INFO
<b>Proceso cognitivo</b>	Integrar e interpretar ideas e informaciones
<b>Indicador de logro</b>	3.2. Interpreta la intención comunicativa del emisor
<b>Situación de aplicación</b>	Informativa
<b>Contexto</b>	Social
	<p><b>El objetivo de este informe es:</b></p> <p>A. Explicar conceptos como lengua materna, lengua oficial y lengua cooficial</p> <p>B. Convencer al receptor de la importancia de usar el español en las redes sociales</p> <p>C. Realizar una exposición de manera objetiva sobre la difusión del español en el mundo</p> <p>D. Mostrar la opinión del autor y su punto de vista a cerca de la importancia del español en el mundo</p>
<b>Respuesta correcta</b>	C. Realizar una exposición de manera objetiva sobre la difusión del español en el mundo
<b>Codificación de respuestas</b>	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

<b>Código de ítem</b>	D2SL2203CE06
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	El español, una lengua muy viva
<b>Número de unidad de evaluación</b>	03_INFO
<b>Proceso cognitivo</b>	Integrar e interpretar ideas e informaciones
<b>Indicador de logro</b>	3.4. Interpreta la estructura global del texto
<b>Situación de aplicación</b>	Informativa
<b>Contexto</b>	Social
	<p><b>La parte más importante del informe...</b></p> <p>A. enumera los países que hablan español e inglés</p> <p>B. indica cuáles son los países que tienen el español como lengua oficial</p> <p>C. sitúa en una gráfica los países en los que se habla y se estudia español</p> <p>D. muestra cuántas personas hablan español y cómo evolucionará la situación del idioma en los próximos años</p>
<b>Respuesta correcta</b>	D. muestra cuántas personas hablan español y cómo evolucionará la situación del idioma en los próximos años
<b>Codificación de respuestas</b>	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>

<b>Código de ítem</b>	D2SI2203CE07														
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	El español, una lengua muy viva														
<b>Número de unidad de evaluación</b>	03_INFO														
<b>Proceso cognitivo</b>	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones														
<b>Indicador de logro</b>	4.5. Valora la idoneidad del título o de otro elemento del texto														
<b>Situación de aplicación</b>	Informativa														
<b>Contexto</b>	Social														
	<p><b>El título <i>El español, una lengua muy viva</i> es adecuado para este informe porque...</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Lee con atención</th> <th>Verdadero</th> <th>Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>refleja la gran cantidad de personas que lo hablan</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>muestra la gran cantidad de personas que lo estudian</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>señala la cantidad de hispanohablantes que viven en otros países</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Lee con atención	Verdadero	Falso	refleja la gran cantidad de personas que lo hablan			muestra la gran cantidad de personas que lo estudian			señala la cantidad de hispanohablantes que viven en otros países		
Lee con atención	Verdadero	Falso													
refleja la gran cantidad de personas que lo hablan															
muestra la gran cantidad de personas que lo estudian															
señala la cantidad de hispanohablantes que viven en otros países															
<b>Respuesta correcta</b>	Verdadero, verdadero, falso														
<b>Codificación de respuestas</b>	Código 1: respuesta correcta Código 0: respuesta incorrecta Código 9: respuesta en blanco														

<b>Código de ítem</b>	D2SL2203CE10
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	El español, una lengua muy viva
<b>Número de unidad de evaluación</b>	03_INFO
<b>Proceso cognitivo</b>	Realizar inferencias directas
<b>Indicador de logro</b>	2.2. Infiere información relevante de un texto
<b>Situación de aplicación</b>	Informativa
<b>Contexto</b>	Social
	<b>Según la infografía, en 2026, los países en que habrá más hablantes de español serán:</b> A. México y España B. Estados Unidos y México C. España y Estados Unidos D. España y los de la Unión Europea
<b>Respuesta correcta</b>	B. Estados Unidos y México
<b>Codificación de respuestas</b>	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta



## El centinela

# El centinela



<https://pixabay.com/es/photos/astronauta-luna-espacio-nasa-4106766/>

La próxima vez que veáis la Luna llena allá en lo alto, hacia el Sur, fijaos cuidadosamente en su borde derecho, y dejad que vuestra mirada se deslice a lo largo y hacia arriba de la curvatura de su disco. Alrededor de las dos del reloj, hallaréis un óvalo pequeño y oscuro. Cualquiera que tenga una vista normal puede detectarlo con facilidad: se trata de la gran llanura circundada de montañas, una de las más hermosas de la Luna, a la que se puso el nombre de *Mare Crisium*, “Mar de las Crisis”. De unos quinientos kilómetros de diámetro, y casi rodeada por completo de un anillo de magníficas montañas, no había sido nunca explorada hasta que entramos en ella a fines del verano de 1966.

Nuestra expedición había sido escrupulosamente planeada. Dos grandes cargueros aéreos habían transportado nuestras provisiones y nuestro equipo desde la base lunar del *Mare Serenitatis* (o “Mar de la Serenidad”) a ochocientos kilómetros de distancia. Además, disponíamos de tres pequeñas naves destinadas al transporte a corta distancia en regiones en las que era imposible emplear los vehículos de superficie. Por suerte, la mayor parte del *Mare Crisium* es llana. No existen allí esas enormes grietas tan frecuentes y tan peligrosas en otras partes, y los cráteres o elevaciones de una cierta altura son bastante raros. En principio, nuestros potentes tractores oruga no tendrían la menor dificultad en conducirnos hasta donde quisiéramos ir.

Yo era geólogo —o selenólogo, si nos queremos poner pedantes— al mando de un grupo que exploraba la región meridional de este mar...

*Arthur C. Clarke, El centinela (1951)*

<b>Código de ítem</b>	D2SL2210CE01
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	<i>El centinela</i>
<b>Número de unidad de evaluación</b>	10_LIT
<b>Proceso cognitivo</b>	Integrar e interpretar ideas e informaciones
<b>Indicador de logro</b>	3.2. Interpreta la intención comunicativa del emisor
<b>Situación de aplicación</b>	Literaria
<b>Contexto</b>	Escolar
	<p>¿Con qué intención nos propone el narrador observar la luna?</p> <p>A. Saber si hay luna llena</p> <p>B. Averiguar la fase lunar</p> <p>C. Meternos en la historia</p> <p>D. Demostrar que la luna es visible</p>
<b>Respuesta correcta</b>	C. Meternos en la historia
<b>Codificación de respuestas</b>	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>
<b>Observaciones</b>	

<b>Código de ítem</b>	D2SL2210CE03									
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	<i>El centinela</i>									
<b>Número de unidad de evaluación</b>	10_LIT									
<b>Proceso cognitivo</b>	Integrar e interpretar ideas e informaciones									
<b>Indicador de logro</b>	3.4. Interpreta la estructura global del texto									
<b>Situación de aplicación</b>	Literaria									
<b>Contexto</b>	Escolar									
	<p>Ordena los siguientes hechos que ocurren en el texto. Usa estas frases:</p> <p style="border: 1px solid orange; padding: 2px; display: inline-block;"><del>En primer lugar- En segundo lugar - A continuación - Finalmente</del></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 70%;">Narración de los preparativos de la expedición</td> <td style="width: 30%;"></td> </tr> <tr> <td>Incitación a observar la luna</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Descripción de la gran llanura</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Localización de la gran llanura</td> <td>En segundo lugar</td> </tr> </table>		Narración de los preparativos de la expedición		Incitación a observar la luna		Descripción de la gran llanura		Localización de la gran llanura	En segundo lugar
Narración de los preparativos de la expedición										
Incitación a observar la luna										
Descripción de la gran llanura										
Localización de la gran llanura	En segundo lugar									
<b>Respuesta correcta</b>	Finalmente; En primer lugar; A continuación; En segundo lugar									
<b>Codificación de respuestas</b>	Código 1: respuesta correcta Código 0: respuesta incorrecta Código 9: respuesta en blanco									
<b>Observaciones</b>										

<b>Código de ítem</b>	D2SL2210CE05
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	<i>El centinela</i>
<b>Número de unidad de evaluación</b>	10_LIT
<b>Proceso cognitivo</b>	Localizar y obtener información
<b>Indicador de logro</b>	1.2. Localiza información explícita en un texto
<b>Situación de aplicación</b>	Literaria
<b>Contexto</b>	Escolar
	¿Qué habían transportado ya los cargueros antes de iniciar la expedición? A. Personal y equipo B. Provisiones y equipo C. Provisiones y cohetes D. Suministros y personal
<b>Respuesta correcta</b>	B. Provisiones y equipo
<b>Codificación de respuestas</b>	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta
<b>Observaciones</b>	

<b>Código de ítem</b>	D2SL2210CE02
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	<i>El centinela</i>
<b>Número de unidad de evaluación</b>	10_LIT
<b>Proceso cognitivo</b>	Realizar inferencias directas
<b>Indicador de logro</b>	2.2. Infiere información relevante de un texto
<b>Situación de aplicación</b>	Literaria
<b>Contexto</b>	Escolar
	<p>El <i>Mar de las Crisis</i> es...</p> <p>A. Un círculo cerrado por montañas de unos 500 km de diámetro</p> <p>B. Un óvalo de terreno accidentado de unos 400 km de diámetro</p> <p>C. Un óvalo, en gran parte de terreno plano, de unos 500 km de diámetro</p> <p>D. Un círculo pequeño y claro, cerrado por montañas, de unos 500 km de diámetro</p>
<b>Respuesta correcta</b>	C. Un óvalo, en gran parte de terreno plano, de unos 500 km de diámetro
<b>Codificación de respuestas</b>	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>
<b>Observaciones</b>	

<b>Código de ítem</b>	D2SI2210CE08														
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	<i>El centinela</i>														
<b>Número de unidad de evaluación</b>	10_LIT														
<b>Proceso cognitivo</b>	Realizar inferencias directas														
<b>Indicador de logro</b>	2.1. Selecciona la información más relevante del texto														
<b>Situación de aplicación</b>	Literaria														
<b>Contexto</b>	Escolar														
	<p><b>Según el texto que has leído, indica verdadero o falso:</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Lee con atención</th> <th>Verdadero</th> <th>Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>La expedición espacial fue improvisada</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>No existe ningún cráter en el <i>Mare Crisium</i></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Desde la tierra, el <i>Mare Crisium</i> puede verse a simple vista</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Lee con atención	Verdadero	Falso	La expedición espacial fue improvisada			No existe ningún cráter en el <i>Mare Crisium</i>			Desde la tierra, el <i>Mare Crisium</i> puede verse a simple vista		
Lee con atención	Verdadero	Falso													
La expedición espacial fue improvisada															
No existe ningún cráter en el <i>Mare Crisium</i>															
Desde la tierra, el <i>Mare Crisium</i> puede verse a simple vista															
<b>Respuesta correcta</b>	falso, falso, verdadero														
<b>Codificación de respuestas</b>	Código 1: respuesta correcta Código 0: respuesta incorrecta Código 9: respuesta en blanco														
<b>Observaciones</b>															

<b>Código de ítem</b>	D2SL2210CE09
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	<i>El centinela</i>
<b>Número de unidad de evaluación</b>	10_LIT
<b>Proceso cognitivo</b>	Integrar e interpretar ideas e informaciones
<b>Indicador de logro</b>	3.8. Interpreta palabras, enunciados o textos desde un punto de vista lingüístico
<b>Situación de aplicación</b>	Literaria
<b>Contexto</b>	Escolar
	<p><b>«Yo era geólogo -o selenólogo, si nos queremos poner pedantes- al mando de un grupo que exploraba la región meridional de este mar...» dice un personaje del texto que has leído. «Pedante» se dice de la persona que habla...</b></p> <p>A. con ironía y sabiduría  B. con sencillez e ignorancia  C. con propiedad y precisión  D. con pesada pretensión de sabiduría</p>
<b>Respuesta correcta</b>	D. con pesada pretensión de sabiduría
<b>Codificación de respuestas</b>	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta
<b>Observaciones</b>	

<b>Código de ítem</b>	D2SL2210CE10
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	<i>El centinela</i>
<b>Número de unidad de evaluación</b>	10_LIT
<b>Proceso cognitivo</b>	Integrar e interpretar ideas e informaciones
<b>Indicador de logro</b>	3.7. Interpreta el efecto de un recurso expresivo
<b>Situación de aplicación</b>	Literaria
<b>Contexto</b>	Escolar
	<p><b>Una parte del texto que has leído es descriptiva: ¿qué elementos lingüísticos le proporcionan a esta descripción cierta subjetividad?</b></p> <p>A. El tono, irónico e ingenioso</p> <p>B. El uso de adjetivos como «hermosas» o «magníficas»</p> <p>C. La sintaxis, con oraciones subordinadas y yuxtapuestas</p> <p>D. La presencia de distintos y variados vehículos de transporte</p>
<b>Respuesta correcta</b>	B. El uso de adjetivos como «hermosas» o «magníficas»
<b>Codificación de respuestas</b>	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta
<b>Observaciones</b>	



<b>Código de ítem</b>	D2SL2210CE11														
<b>Título de la unidad de evaluación</b>	<i>El centinela</i>														
<b>Número de unidad de evaluación</b>	10_LIT														
<b>Proceso cognitivo</b>	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones														
<b>Indicador de logro</b>	4.1. Reflexiona sobre los procedimientos expositivos utilizados en un texto, tales como ejemplificación, definición, clasificación, citación, etc...														
<b>Situación de aplicación</b>	Literaria														
<b>Contexto</b>	Escolar														
	<p><b>¿Por qué se emplea un lenguaje técnico y científico en este texto?</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Lee con atención</th> <th>Verdadero</th> <th>Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Para distraer al lector del asunto principal de la narración</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Para dar sensación de que lo que se cuenta es verdad, y ambientar mejor el relato</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Porque el narrador es un experto en geología, y por tanto debe explicar las cosas demostrando que las conoce</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Lee con atención	Verdadero	Falso	Para distraer al lector del asunto principal de la narración			Para dar sensación de que lo que se cuenta es verdad, y ambientar mejor el relato			Porque el narrador es un experto en geología, y por tanto debe explicar las cosas demostrando que las conoce		
Lee con atención	Verdadero	Falso													
Para distraer al lector del asunto principal de la narración															
Para dar sensación de que lo que se cuenta es verdad, y ambientar mejor el relato															
Porque el narrador es un experto en geología, y por tanto debe explicar las cosas demostrando que las conoce															
<b>Respuesta correcta</b>	Falso, verdadero, verdadero														
<b>Codificación de respuestas</b>	Código 1: respuesta correcta Código 0: respuesta incorrecta Código 9: respuesta en blanco														
<b>Observaciones</b>															

## EXPRESIÓN ESCRITA

## El lector de periódicos

## EL LECTOR DE PERIÓDICOS

El poeta nos presenta un texto en el que habla sobre cómo las personas leen cada día el periódico. Invéntate una historia en la que aparezca un personaje que está leyendo el periódico eligiendo el narrador, el espacio, el tiempo y otros personajes distintos si quieres, organízala en tres párrafos distintos (planteamiento, nudo y desenlace) y cuéntanos qué ha leído y qué le ha sucedido a ese personaje... ¡Da rienda suelta a tu creatividad! ¡Estamos deseando leerte!

*Por la mañana  
leemos anestesiados  
las noticias  
de la guerra (cualquier guerra),  
un titular  
bien merece algunos combates;  
[...]*

*nuestros ojos recorren  
las páginas  
-buscamos más confirmaciones  
de nuestra derrota  
y el periódico trae lo que esperamos encontrar.*



Rafael Cadenas. *Memorial*

# EL LECTOR DE PERIÓDICOS

Escribe al menos 130 palabras



A large sheet of aged, yellowish paper with horizontal orange lines for writing, intended for a student response.

D2SL2207EE01	
0-1-2	
D2SL2207EE02	
0-1-2	
D2SL2207EE03	
0-1-2	
D2SL2207EE04	
0-1-2	
D2SL2207EE05	
0-1-2	
D2SL2207EE06	
0-1-2	
D2SL2207EE07	
0-1-2	
D2SL2207EE08	
0-1-2	

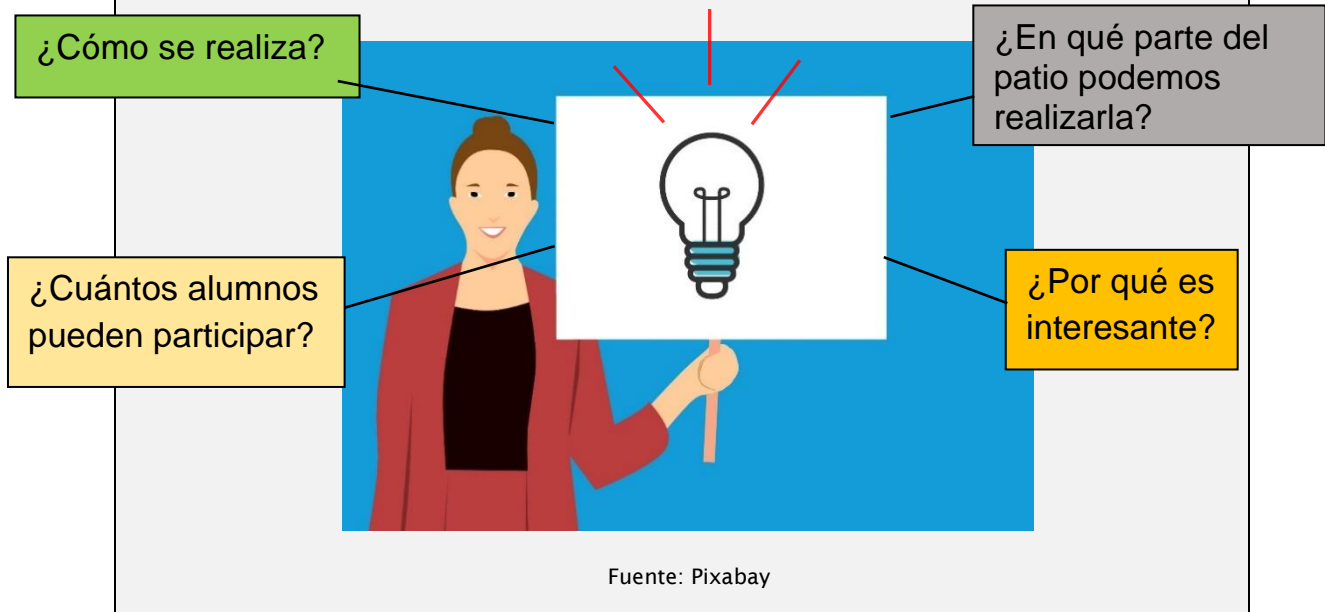
## Nuevas actividades para el recreo

### *Nuevas actividades para el recreo*

La dirección de tu centro educativo quiere hacer que los recreos sean más interesantes y tengan **más actividades**. Pero, antes, quiere saber qué os gustaría a vosotros, y qué ideas podéis aportar a esta iniciativa.

Describe qué **TRES actividades** podéis realizar en el recreo y por qué crees que sería interesantes hacerlas.

No olvides redactar de manera clara, explicando con detalle **qué** actividades prefieres, **cómo** se realizan y **cuáles** son las normas para practicarlas.



¿Cómo se realiza?

¿En qué parte del patio podemos realizarla?

¿Cuántos alumnos pueden participar?

¿Por qué es interesante?

Fuente: Pixabay

El diagrama muestra una ilustración de una mujer con un cartel que contiene un icono de una bombilla encendida. Cuatro líneas conectan el cartel con cuatro cuadros de texto que plantean preguntas orientadoras para el desarrollo de las actividades.

**Las actividades que propongo son...**

Escribe al menos 130 palabras

Blank lined paper for writing.



D2SL2208EE01	
0-1-2	
D2SL2208EE02	
0-1-2	
D2SL2208EE03	
0-1-2	
D2SL2208EE04	
0-1-2	
D2SL2208EE05	
0-1-2	
D2SL2208EE06	
0-1-2	
D2SL2208EE07	
0-1-2	
D2SL2208EE08	
0-1-2	

## Rúbrica de textos escritos del área de expresión

INDICADOR	Código 0	Código 1	Código 2	CÓDIGO
1 Unidad temática en el texto	No se puede identificar el tema del texto	No se ciñe al tema	El tema del texto está claro	D2SL2207EE01
2 Riqueza léxica	El vocabulario es insuficiente	Utiliza un vocabulario correcto	Emplea un vocabulario rico y variado	D2SL2207EE02
3 Morfosintaxis -Uso inadecuado de las formas verbales - Uso inadecuado de concordancia de nombres, adjetivos y otros elementos - Uso incorrecto del artículo - Uso incorrecto del grado del adjetivo - Uso incorrecto de la conjugación de los verbos - Uso incorrecto de las formas no personales del verbo - Queísmo - Dequeísmo - Leísmo, laísmo y loísmo - Uso inadecuado de la concordancia sujeto y verbo - Uso inadecuado de adverbios y preposiciones - Cambio de «y» por «e» y «o» por «u»	Aparecen errores morfosintácticos	Aparecen de uno a tres errores morfosintácticos	Se usa de manera correcta la morfosintaxis	D2SL2207EE03

4	Marcadores del discurso	En el texto se utilizan organizadores textuales	En el texto se encuentran algunos organizadores textuales concretos	Los organizadores textuales vertebran el texto adecuadamente	D2SL2207EE04
5	Puntuación	El texto presenta un puntuación escasa o nula	Hay algunos errores en la puntuación que no afectan a la comprensión global del texto	La puntuación del texto es correcta	D2SL2207EE05
6	Ortografía -b/v -c/z/s - c/qu/k -g/j -h -ll/y -m/n -r/rr -w -y/i - Expresiones con grafías problemáticas: a ver/ haber; conque/con que; porque/ por que; por qué/ porqué; sino/ si no; acaso, a gusto; a lo mejor; alrededor; sobre todo; etc. -Uso de las mayúsculas -Expresiones numéricas	Comete más de seis errores ortográficos	Comete entre tres y seis errores ortográficos	Comete uno o dos errores ortográficos	D2SL2207EE06



7	<p>Ortografía de la acentuación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Palabras agudas, llanas, esdrújulas y sobreesdrújulas</li> <li>- Palabras monosílabas</li> <li>- Palabras con una secuencia formada por vocal cerrada tónica seguida o precedida de una vocal abierta con independencia de las reglas generales</li> <li>- Adverbios en <i>-mente</i></li> <li>- Interrogativos y exclamativos (y los relativos tónicos correspondientes en algunos contextos)</li> <li>- Tilde diacrítica</li> <li>- La tilde en las mayúsculas</li> <li>- Uso de las diéresis</li> </ul>	Comete más de seis errores en la acentuación	Comete entre tres y seis errores en la acentuación	Comete uno o dos errores en la acentuación	D2SL2207EE07
8	Registro	El registro no es apropiado	Aparecen elementos de registro inadecuados	Utiliza correctamente el registro lingüístico	D2SL2207EE08

## MATRICES DE ESPECIFICACIONES

**COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA**

	Procesos cognitivos				
	Localizar y obtener información	Realizar inferencias directas	Integrar e interpretar ideas o informaciones	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones	
Comprensión oral	D2SL2205CO01 D2SL2205CO02 D2SL2205CO12	D2SI2205CO03 D2SL2205CO04 D2SL2205CO10	D2SL2205CO05 D2SL2205CO06 D2SL2205CO07 D2SL2205CO14	D2SL2205CO11 D2SL2205CO13	40% <b>33,3%</b>
Comprensión escrita	D2SL2201CE01 <b>D2SL2203CE01</b> <b>D2SI2203CE02</b> <b>D2SL2210CE05</b>	D2SL2201CE02 D2SL2201CE09 D2SL2201CE10 <b>D2SI2203CE03</b> <b>D2SL2203CE04</b> <b>D2SL2203CE10</b> <b>D2SL2210CE02</b> <b>D2SI2210CE08</b>	D2SL2201CE03 D2SI2201CE04 <b>D2SL2203CE05</b> <b>D2SL2203CE06</b> <b>D2SL2210CE01</b> <b>D2SL2210CE03</b> <b>D2SL2210CE09</b> <b>D2SL2210CE10</b>	D2SI2201CE05 D2SL2201CE08 <b>D2SI2203CE07</b> <b>D2SL2210CE11</b>	60% <b>66,6%</b>
	15%	35 %	35 %	15 %	100 %
	<b>19,4 %</b>	<b>30,5 %</b>	<b>33,3 %</b>	<b>16,6 %</b>	≈

Nota: los porcentajes en negro indican el establecido en el marco de la Evaluación de diagnóstico: en rojo, se indica el tanto por ciento alcanzado en la prueba

**Situación informativa** **55,55 %** (60 %)

**Situación literaria** **44,44** (40 %)

**EXPRESIÓN ESCRITA**

		Situación literaria	Situación informativa
COHERENCIA	Unidad temática del texto	D2SL2207EE01	D2SL2208EE01
	Riqueza léxica	D2SL2207EE02	D2SL2208EE02
COHESIÓN	Morfosintaxis	D2SL2207EE03	D2SL2208EE03
	Marcadores del discurso	D2SL2207EE04	D2SL2208EE04
	Puntuación	D2SL2207EE05	D2SL2208EE05
ADECUACIÓN	Ortografía de las palabras	D2SL2207EE06	D2SL2208EE06
	Ortografía de la acentuación	D2SL2207EE07	D2SL2208EE07
	Registro	D2SL2207EE08	D2SL2208EE08
		50 % (40 %)	50 % (60 %)

**COMPRENSIÓN ORAL, COMPRENSIÓN ESCRITA Y EXPRESIÓN ESCRITA**

En el *Marco de evaluación de las competencias específicas de Lengua Castellana y Literatura* se sugiere, en el caso de que se apliquen las destrezas “comprensión oral”, “comprensión escrita” y “expresión escrita”, los siguientes pesos en la matriz de especificaciones (en rojo aparece el porcentaje alcanzado en la prueba):

	Oral	Escrita	Total
<b>Comprensión</b>	25 % ( 23 %)	45 % (46,1 %)	70 % (69,1 %)
<b>Expresión</b>	-----	30 % (30,7 %)	30 % (30,7 %)
<b>Total</b>	25 % (23 %)	75 % (76, 8%)	100 % ≈