

# Hablar y hacer hablar en ELE: enfoques, dinámicas, recursos y retroalimentación eficaz para el desarrollo de la competencia oral

Formación del profesorado  
Cursos presenciales de verano  
13 al 17 de julio 2026  
Santander (SA3)



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL  
Y DEPORTES



ACCIÓN  
EDUCATIVA  
EXTERIOR



UIMP

**Código: SA3**

## HABLAR Y HACER HABLAR EN ELE: ENFOQUES, DINÁMICAS, RECURSOS Y RETROALIMENTACIÓN EFICAZ PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA ORAL

**Fecha:** Del 13 al 17 de julio de 2026

**Lugar:** Santander

**Horas:** 30

### DESTINATARIOS

Profesorado de español como lengua extranjera o de otras materias en español que ejerce en el exterior

### OBJETIVOS

- Profundizar en los principios del enfoque comunicativo y en su aplicación práctica para favorecer un aprendizaje centrado en la acción, la emoción y la cultura.
- Diseñar y poner en práctica dinámicas de clase y emplear recursos digitales (incluidos nuevos formatos audiovisuales y podcasts) que impulsen el desarrollo de la competencia oral en diferentes contextos docentes.
- Implantar estrategias eficaces de evaluación y retroalimentación que promuevan la autonomía del aprendiz, la reflexión docente y la transferencia directa a la práctica comunicativa en el aula.

### CONTENIDOS

HORA	LUNES 13	MARTES 14	MIÉRCOLES 15	JUEVES 16	VIERNES 17
9:00-11:00	El enfoque comunicativo en el desarrollo de la competencia oral Sara Robles	El enfoque comunicativo en el desarrollo de la competencia oral Sara Robles	El enfoque comunicativo en el desarrollo de la competencia oral Sara Robles	Recursos digitales, formatos audiovisuales y podcasts para trabajar la competencia oral Belén Doblas	Recursos digitales, formatos audiovisuales y podcasts para trabajar la competencia oral Belén Doblas
11:00-11:30	<b>Descanso</b>				
11:30-13:30	Dinámicas y estrategias para el desarrollo de la competencia oral Eladio Duque	Dinámicas y estrategias para el desarrollo de la competencia oral Eladio Duque	Recursos digitales, formatos audiovisuales y podcasts para trabajar la competencia oral Belén Doblas	Dinámicas y estrategias para el desarrollo de la competencia oral Eladio Duque	<b>[Hasta las 12:30]</b> Dinámicas y estrategias para el desarrollo de la competencia oral Eladio Duque
13:30-15:30	<b>Almuerzo</b>				
15:30-17:30	Evaluación y retroalimentación de la interacción oral Marta Gancedo	Evaluación y retroalimentación de la interacción oral Marta Gancedo	Evaluación y retroalimentación de la interacción oral Marta Gancedo	<b>[15:00-20:00]</b> Excursión a Santillana del Mar	

### HORARIO

Lunes a viernes de 9:00 a 13:30 (incluye un descanso de 30 min.) y de 15:30 a 17:30 (provisional).

### VISITAS CULTURALES

El lunes por la tarde, a las 19:00 horas, se hará una visita guiada por la ciudad. La visita cultural a Santillana del mar y/o Neocueva de Altamira será el jueves, de 15:00 a 20:00.

## PROFESORADO

### Belén Doblás

Experta en Ciencias Humanas y Sociales (UPCO), máster didáctica de ELE (UIMP/IC), Máster Executive en Edición Digital (UAH) y máster en Innovación en Periodismo (UMH). Asesora didáctica, autora y editora de materiales didácticos de ELE (Edelsa) y (enClave-ELE), profesora en Programas Internacionales y formadora de profesores. Imparte varias asignaturas en el Máster de ELE (UC3M). Ha trabajado como bibliotecaria y narradora de cuentos y profesora de Spanish Language Acquisition y Spanish as an Additional Language en el Colegio Internacional SEK- El Castillo en Madrid. Redactora de la revista juvenil *Jot Down Kids*. Actualmente es profesora de Spanish B del IB Program en Aquinas American School de Madrid.

### Eladio Duque

Profesor de Lengua Española en la Universidad Complutense de Madrid. Doctor en Comunicación y Premio Extraordinario de Doctorado. Ha sido coordinador académico del máster en Enseñanza de ELE de la UIMP y del Instituto Cervantes, así como jefe de estudios y profesor del programa de formación de profesores de español de dicha universidad. Sus trabajos de investigación se concentran en el área del análisis del discurso y de la enseñanza de español para extranjeros. También es autor de materiales didácticos de ELE en editoriales de prestigio (Routledge y Arco Libros, entre otras).

### Sara Robles

Catedrática de Lengua Española en la Universidad de Málaga. Doctora en Filología Hispánica (2000) y Premio Extraordinario de Doctorado. Su línea de investigación más fructífera es la dedicada a la lingüística aplicada y, en concreto, a la enseñanza del español como lengua extranjera, que ha dado como resultado numerosos trabajos de investigación, así como diversos manuales y materiales para la enseñanza del español a extranjeros publicados en editoriales de prestigio (Enclave ele, Anaya, Instituto Cervantes, etc.).

### Marta Gancedo

Profesora de la Universidad de Cantabria y del Centro Universitario CIESE Comillas. Doctora en Estudios Hispánicos Avanzados por la Universitat de València. En el ámbito de formación de profesores de español, es coordinadora académica del Máster en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera, ha sido jefa de estudios de los cursos de español de la UIMP y participa como diseñadora y docente en diversos cursos del CIESE-Comillas en colaboración con el Instituto Cervantes. Sus intereses investigadores se centran la pragmática histórica y en la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera.