

Un programa muy completo

Entre el 16 y el 20 de julio de 2024 se ha celebrado el **34.º Congreso Internacional de ASELE** (Asociación para la enseñanza del español como lengua extranjera). La cita anual, que ha reunido a más de 350 profesores de español venidos de diferentes países y latitudes, ha tenido lugar esta vez en Edimburgo, siguiendo la costumbre instaurada por **ASELE** desde 2019 para alternar la organización de su congreso en ciudades españolas y en ciudades fuera de España: Oporto en 2019 y Verona en 2022 son los dos precedentes a esta cita en Edimburgo. Se persigue, así, otorgar a este encuentro una dimensión internacional e incrementar la presencia de ASELE en diferentes territorios, objetivo hacia el que se va avanzando, pues ya más de la mitad de los socios de ASELE son profesionales de la enseñanza del español que residen y trabajan fuera de España, en 73 países distintos.



| Old College, Universidad de Edimburgo

La elección del Reino Unido para esta cita resulta especialmente acertada por varias razones. En la distribución de membresías de ASELE, este es uno de los países que reúne una de las cifras de socios fuera de España más altas de la asociación. Por otro lado, en el congreso de 2023 se procedió a la firma del convenio de colaboración entre ASELE y **ELEUK**, la asociación para la enseñanza del español en la educación superior en el Reino Unido. Además, aunque el español es ya el idioma más estudiado en el bachillerato británico y, a la luz de su evolución, a muy corto plazo será la primera lengua extranjera en el conjunto del sistema educativo del Reino Unido, lo cierto es que las cifras de quienes optan por aprender una lengua en los niveles preuniversitarios y en la universidad han decaído de manera alarmante. Por ello, todas las iniciativas de promoción y difusión de la enseñanza de lenguas en territorio británico resultan fundamentales para apoyar los esfuerzos por revertir esta tendencia que desde dentro están realizando distintas instituciones y entidades británicas.

Es igualmente muy oportuna la designación de la Universidad de Edimburgo como sede anfitriona del congreso. Se trata de uno de los centros universitarios británicos

de mayor prestigio, que forma parte del Russel Group, un selecto grupo de universidades de primer orden en el ámbito académico. En 2023 el Instituto Cervantes firmó con la Universidad de Edimburgo un acuerdo para crear la primera **Cátedra Cervantes** en el mundo, desde la que desde entonces se ha vehiculado la organización de actividades formativas y culturales. Y en el curso 2024-2025 arrancará un lectorado de español financiado por la AECID y que será el único en una universidad europea dentro de este programa dependiente del Ministerios de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación.

Reino Unido y Edimburgo se han convertido, de esta forma, en escenario de este 34.º Congreso Internacional de ASELE. Repasamos en este artículo los aspectos más destacados del encuentro y de las distintas líneas y tendencias que se han compartido en conferencias, charlas y comunicaciones, y lo acompañamos de los testimonios de varias personas que han participado en el congreso y que subrayan la dimensión que este encuentro tiene desde su ámbito profesional o desde la institución a la que representan.

Un esfuerzo organizativo

Con un rápido vistazo al programa del 34.º Congreso Internacional de ASELE se evidencia el esfuerzo organizativo que ha realizado ASELE por ofrecer en esta cita un amplio abanico de ideas, tendencias y avances en la didáctica del español como lengua extranjera.

En la tarde previa al comienzo del congreso se celebró una jornada dedicada a la enseñanza del español en Iberoamérica organizada conjuntamente por ASELE y la **Dirección General del Español en el Mundo** del Ministerio español de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación.

Tras este preámbulo inicial, y a lo largo de tres días, se presentaron más de un centenar de propuestas articuladas en torno a las tres grandes líneas temáticas del programa:

- Multimodalidad y enseñanza del español LE/L2/LH.
- Interlengua y aprendizaje del español LE/L2/LH.
- Transdisciplinariedad y prácticas docentes en la enseñanza del español LE/L2/LH.



| Playfair Library, Universidad de Edimburgo

El esfuerzo de la organización también se refleja en la cantidad y variedad de ponentes e invitados que se desplazaron a Edimburgo para participar en conferencias, sesiones

plenarias, presentaciones institucionales y mesas redondas. Entre ellos, el director del **Instituto Cervantes**, Luis García Montero, que presentó la Cátedra Cervantes, y Francisco Moreno Fernández, director del Observatorio Global del Español, que pronunció la conferencia «Demografía y enseñanza de lenguas».

El congreso, que tuvo como sedes el Museo Nacional de Escocia, la Facultad de Derecho y la Playfair Library, en el edificio del rectorado de la Universidad de Edimburgo, contó con el apoyo y la participación de representantes de diferentes organismos, además de los ya citados: los consulados generales de España y Brasil en Edimburgo, la **Consejería de Educación en el Reino Unido e Irlanda**, los institutos Cervantes de Londres, Mánchester y Dublín, y la Fundación San Millán, entre otros.

A lo largo del congreso, especialistas y académicos venidos de distintas partes del mundo intercambiaron conocimientos y experiencias sobre diferentes aspectos y temáticas relacionadas con la enseñanza del español. Algunas de las aportaciones se presentan agrupadas en bloques en el artículo que acompaña a esta presentación.

Programa social y cierre

Junto al contenido académico, el 34.º Congreso Internacional de ASELE también contó con un programa social muy variado que comenzó en el marco del «Edinburgh Jazz & Blues Festival» con el concierto de jazz hispano-brasileño del grupo «Sangre Latino», patrocinado por el Consulado General de Brasil en Edimburgo —país invitado del congreso, como ya se ha indicado— y por el Consulado General de España en Edimburgo. «Sangre Latino» interpretó clásicos de la canción hispana y brasileña y combinó en sus versiones el uso de las dos lenguas.

La National Gallery of Scotland abrió sus puertas para una visita privada. Durante esta visita, el director de la pinacoteca se dirigió a los participantes en el congreso para darles la bienvenida y presentar las características más destacadas del museo y su colección, con especial hincapié en las obras españolas que se exponen permanentemente (Velázquez, El Greco, Murillo y Zurbarán).



| Museo Nacional de Escocia

También hubo oportunidad de conocer algunos puntos clave del legado cultural escocés durante la excursión en la que se visitó Rosslyn Chapel, capilla del siglo XV muy cercana a Edimburgo, y, en la región de Scottish Borders, Abbotsford House, casa del novelista y poeta escocés Sir Walter Scott, así como Melrose Abbey, abadía cisterciense del siglo XII.

La cena social del congreso incluyó a su término un cèilidh, la danza tradicional gaélica propia de las celebraciones en Escocia y en la que se anima a todos los asistentes a participar en un baile coral.

En la última tarde, justo antes de la clausura y el brindis de despedida, la escritora Rosa Montero, invitada de honor de ASELE, compartió, en una charla cercana y entrañable, su experiencia en el proceso de escritura, y respondió las preguntas e intervenciones de los asistentes, algunas de las cuales eran un agradecimiento a la escritora por sus columnas semanales, que con tanta frecuencia se han empleado y emplean en las clases de español.

Al final del congreso se comunicó la sede del año próximo: Castellón. El 35.º Congreso Internacional de ASELE será albergado por la Universitat Jaume I entre el 28 de julio y el 1 de agosto de 2025, contará con Alemania como país invitado, y será una nueva oportunidad para conocer los avances en la investigaciones sobre el español y para compartir experiencias relativas a su enseñanza.

Javier Ramos Linares
Asesoría de Educación en Edimburgo
Consejería de Educación en Reino Unido e Irlanda